

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка»
(МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»)
628126, ул. Крымская, 40 пгт. Приобье, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО-Югра
тел./ факс 8(34678) 33-2-56, электронный адрес: thumbelina-ds@oktregion.ru
официальный сайт <https://ds-dyujmovochka-priobe-r86.gosweb.gosuslugi.ru/nash-detskiy-sad/>

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом

МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» № 1
(протокол от 30.08.2024 № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего

МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»
от 31.08.2024 года № 187-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
детьми пятого года жизни
в средней группе «А» комбинированной направленности
срок реализации 2024-2025 учебный год

Разработчики:

воспитатели

Ашихмина Зоя Петровна

Шашкова Светлана Владимировна

пгт. Приобье
2024г

Содержание

I. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации ФОП ДО	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Территориальные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	6
1.1.4	Характеристики особенностей развития детей пятого года жизни, возраст 4-5 лет	7
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	9
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
II. Содержательный раздел		
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2	Познавательное развитие	15
2.1.3	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.5	Физическое развитие	34
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	38
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	44
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО	48
2.5	Планирование образовательного процесса	49
2.5.1	Комплексно-тематическое планирование	50
2.5.2	Перспективно тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»	52
2.5.3	Перспективно тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	54
2.5.4	Перспективно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»	55
2.5.5	Перспективно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.5.6	Перспективно-тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»	57
2.6	Организация коррекционно-развивающей работы	58
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	61
2.8	Организация воспитательного процесса	66
III. Организационный раздел		
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	73
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	74
3.3	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	74
3.4	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	77
3.5	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для реализации программы	80

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет общеразвивающей направленности разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» (далее - ДО), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

В рабочей программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для подготовительной к школе группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических условий реализации рабочей программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня во второй младшей группе, расписание занятий.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями.
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г.
- № 1028)
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
- Устав МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»
- ООП МБДОУ «ДСОВ» «Дюймовочка».

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДО; образовательного запроса родителей; видовой структуры групп.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого

ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество Организации с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы

<i>Системный подход</i>	Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
<i>Личностно-ориентированный подход</i>	Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
<i>Деятельностный подход</i>	Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задача педагога – выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения.
<i>Индивидуальный подход</i>	Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны
<i>Индивидуальный подход</i>	Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны
<i>Компетентностный подход</i>	Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных

	социальных ролей.
Культурологический подход	Методологическое основание процесса воспитания предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
Дифференцированный подход	Осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

1.1.1 Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Территориальные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Культурно-исторические условия

Программа разработана для детей, проживающих в районе, приравненном к территориям крайнего севера в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, где коренными жителями являются ханты и манси, преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности проживают: русские, ханты, манси, украинцы удмурты, татары, башкиры, марийцы, чуваша: немцы, узбеки, киргизы и другие национальности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство.

Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей Программа предусматривает формирование национальной безопасности.

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Ханты-Мансийском округе Югре определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно-образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья детей определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок

составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки должны организовываться 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной сибирской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулки не рекомендуется проводить при t воздуха ниже – 20 С и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-6 лет.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

1.1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей пятого года жизни

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

<i>Росто-весовые характеристики</i>	Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
<i>Функциональное созревание</i>	Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
<i>Психические функции</i>	Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение

	звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.
Детские виды деятельности	На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.
Саморегуляция	В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).
Личность и самооценка	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).
Коммуникация и социализация.	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная

	структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.
--	---

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения рабочей программы детей 4-5 лет.

К концу дошкольного возраста:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами

эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком

рабочей программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

I. Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 3-4 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности	
В сфере социальных отношений	● формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах и самостоятельности; ● развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и сильным; воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений; отношение к животным и растениям; ● развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, к значимым взрослым; ● воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; ● воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками; ● развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или в группе, взаимодействию в практической деятельности. развивать стремление к взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в коллективе.
В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма	● воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам родины; ● развивать интерес детей к основным достопримечательностям города и области.
В сфере трудового воспитания	● формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе наблюдений и рассказов; видами труда; ● воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; процессы хозяйственно-бытового труда; ● развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желание помогать взрослым в трудовых делах в детском саду и семье.
В области формирования безопасного поведения	● обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими правилами поведения в опасных ситуациях; ● формировать представления о правилах безопасного дорожного движения, поведения пассажира транспортного средства. ● формировать представления о правилах безопасного использования элементарных технических устройств, мобильных устройств, планшетов и пр.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок

- ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к успеху; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к окружающим; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого поведения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; знает о положительных и отрицательных формах поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые поручения; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.
- Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение; знает основные достопримечательности города (поселка), в котором он живет.
- Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; использует исследовательские действия для выделения качеств свойств предметов и материалов; знает назначение и особенности, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспорта; знает правила безопасного использования гаджетов.

Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Доброта», «Труд»
Задачи воспитания	• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям, представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к культурным традициям России;
	• содействие становлению целостной картины мира, основанной на предельной честности, справедливости, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, сотрудничеству, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, патристического, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напору и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего и чужого труда; • людей

2.1.2. Познавательное развитие**Задачи образовательной деятельности**

● обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное об (объектов) с опорой на разные органы чувств; ● развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и ● обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине п временных отношениях; ● расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителей; развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой р достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздника подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; ● обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с о природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью челове эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и забот		
Содержание образовательной деятельности		
Сенсорные эталоны и познавательные действия		● На основе обследовательских действий педагог фор различать и называть уже известные цвета (красный, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый) и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелен различать и называть форму окружающих предметов эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, ова треугольник); находить отличия и сходства между п признакам путем непосредственного сравнения, осв классификацию и сериацию; описывать предметы п
Математические представления		● Педагог формирует у детей умения считать в предел анализаторов (на слух, оцупь, счет движений и др.) отсчитывать их по образцу и названному числу; спо независимости числа от формы, величины и простра предметов; помогает освоить порядковый счет в пре пространственных и временных отношений (вперед направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, зав
Окружающий мир		● Педагог демонстрирует детям способы объединения поставленных поисковых задач (обсуждать проблем помощь в решении поисковых задач, распределять д в совместном решении задач, формулировать вопро направленности и т.д.). ● Расширяет представления детей о свойствах разных с ними; подводит к пониманию того, что сходные п быть разной формы, сделаны из разных материалов, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрир способы взвешивания, сравнения предметов между возможности сделать ложные выводы (большой пре

	более тяжелым). ● Показывает ребенку существующие в окружающем и зависимости, например: если холодно — нужно тепло, если нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окна; необходимость замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия. ● Педагог продолжает расширять представления детей о родине и Отечестве; представления о родном городе, объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает представления о родной стране, некоторых общественных праздниках, труде взрослых в городе и сельской местности; знакомит с их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собак, учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, т.п.
Природа	● . Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием представителей животного и растительного мира, с разными сезонами года. Демонстрирует процесс сравнения живой природы на основе признаков (дикие - домашние, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы (листопад, ледоход, гололедь, град, ветер); своими природными материалами (дерево, металл и др.), используя опыты, экспериментирование. ● В процессе труда в природе педагог формирует элементарных потребностях растений и животных, углубляет представление о том, что человек ухаживает за комнатными растениями, за огородом и садом, положительные впечатления ребенка о природе.

● В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); ● проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; ● активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
--

- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;
- с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
Задачи воспитания	● воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ● приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ● воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ● воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ● воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта

2.1.3 Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности	
Развитие словаря	● Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. ● Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
Звуковая культура речи	● Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. ● Совершенствовать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	● Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. ● Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
Связная речь	● Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них.

	● Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. ● Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).
Подготовка детей к обучению грамоте	● Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). ● Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
Интерес к художественной литературе	● Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений. ● Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). ● Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). ● Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности	
Развитие словаря.	● Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Звуковая культура речи	● Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произношения свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Грамматический строй речи	● Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Связная речь	● Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?»), ● «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. ● Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми

	и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. ● Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. ● Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.
Подготовка детей к обучению грамоте	● Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В результате, к концу 5 года жизни ● ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом	
---	--

слушает литературные тексты.

- Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	● владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ● воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности	
Приобщение к искусству	● продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; ● формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; ● развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; ● формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством ● формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. ● воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства
Изобразительная деятельность	● продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; ● продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства,

	художественно-творческие способности; ● развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; ● продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; ● обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; ● учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; ● продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; ● закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; ● приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; ● поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного собственной изобразительной деятельности; ● развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; ● учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
Конструктивная деятельность	● продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); ● учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); ● учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; ● приобщать детей к изготовлению поделок из природного

	материала.
Музыкальная деятельность	● продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; ● обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; ● воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; ● воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; ● учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; ● способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; ● способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
Театрализованная деятельность	● продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; ● формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; ● продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); ● активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; ● познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.); ● формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных; ● развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания; ● побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Культурно-досуговая деятельность	● развивать умение организовывать свободное время с пользой; ● поощрять желание заниматься интересной самостоятельной

	деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); ● развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; ● приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках(календарных, государственных, народных); ● формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине; ● развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; ● вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
--	---

Содержание образовательной деятельности	
Приобщение к искусству	● Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. ● Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. ● Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и

	настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. ● Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. ● Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. ● Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. ● Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. ● Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). ● Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	<i>Рисование.</i> Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют,

деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина,

	пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Конструктивная деятельность	● Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). ● Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). ● Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда

	автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. ● Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять междусобой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. ● Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью

	воспитателя). Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
Театрализованная деятельность	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей

	использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
<i>Культурно-досуговая деятельность.</i>	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, край.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению

художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и

художественные наклонности.	
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-

2.1.5 Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности
• продолжать обогащать двигательный опыт ребёнка, создавать условия для оптимальной • двигательной деятельности обучая <i>техническому</i> выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности; • продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку; • формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; • воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений; • воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности; • сохранять и укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, <i>осознанное отношение к здоровью</i>.

Содержание образовательной деятельности
• Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное

положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели. ● Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.	
Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).	Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.
	Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); спереходом на бег, в чередовании с
Спортивные упражнения.	Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать забортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
Формирование основ здорового образа жизни.	Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.
Активный отдых. Физкультурные	Педагог привлекает детей к праздникам старших

праздники и досуги.	дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. <i>День здоровья.</i> Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно- оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
	прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см). Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15—20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40—60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м. Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево. Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и

	левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель. Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.
Общеразвивающие упражнения.	Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднятие рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднятие ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.
Ритмическая гимнастика.	Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и

	формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.
Подвижные игры.	Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений). Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.
Строевые упражнения.	Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и

	кругом на месте.
--	------------------

В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Образовательная область	Вид деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты

Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	- Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная – Индивидуальная игра; – Ситуативный – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	- Игровая деятельность; ☐ Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; - Наблюдение; ☐ Разыгрывание ☐ Рассмотрение – тематических иллюстраций.	- Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный	☐ Обучение, показ, объяснение, напоминание; ☐ Наблюдение; ☐ Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; ☐ Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению

				навыков самостоятельных трудовых действий.
--	--	--	--	--

Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; ☐ Игра экспериментирование; – Развивающая игра; ☐ Интегративная деятельность; ☐ Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; ☐ Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	– Чтение художественной литературы; – Беседы (в том числе с использованием картин, иллюстраций); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; ☐ Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе с использованием картин, иллюстраций); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.

	Восприятие художественной литературы	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	-Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; ☐ Самостоятельная деятельность в книжном и театральном	– Ситуативный разговор с детьми; ☐ Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	☐ Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; ☐ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	☐ Украшение ☐ Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); ☐ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; ☐ Самостоятельная изобразительная деятельность.	-Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, – Создание коллекций

Конструктивно-модельная	Конструирование конструирование; – Экспериментирование; ☐ Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; ☐ Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; ☐ Конструирование	– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; ☐ Самостоятельная конструктивная деятельность.	– Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства,
Музыкальная	– Слушание музыки; – Экспериментирование – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; ☐ Интегративная деятельность; ☐ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; Музыкальная сюжетная игра	– Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; ☐ Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и ☐ подвижная игра; – Экспериментирование; – Физ. занятия; ☐ Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; ☐ Самостоятельные спортивные упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; ☐ Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и ☐ подвижная игра; Экспериментирование; ☐ Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	--	--	---

2.1 особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

№	Вид деятельности	Содержание
1	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог, взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому.
2	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры.
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

5	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
---	--	---

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления: самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности. Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и др.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет свою специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка

Режимный процесс	Формы работы
Утренний отрезок времени	• <i>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими группами;</i> • <i>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</i> • <i>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</i> • <i>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</i> • <i>трудовые поручения (уход за комнатными растениями, другое);</i> • <i>индивидуальную работу с детьми в соответствии с</i>

	<i>задачами разных образовательных областей;</i> • <i>продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</i> • <i>оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</i>
Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.	
Занятия	<i>Виды занятий:</i> • комплексное, • тематическое, • интегрированное, • экскурсия, • посиделки, • сказка, • путешествие, • эксперимент, • конкурс и т.д. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.
Прогулка	• <i>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</i> • <i>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</i> • <i>экспериментирование с объектами неживой природы;</i> • <i>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</i> • <i>элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</i> • <i>свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</i> • <i>проведение спортивных праздников (при необходимости).</i>
Вторая половина дня	• <i>элементарную трудовую деятельность детей;</i> • <i>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный,</i> • <i>настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные,</i> • <i>музыкальные досуги и другое);</i> • <i>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами</i> • <i>(ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</i> • <i>эксперименты, и другое;</i> • <i>чтение художественной литературы, рассматривание</i>

	<i>иллюстраций, просмотр</i> • <i>мультфильмов и так далее;</i> • <i>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические</i> • <i>движения, музыкальные игры и импровизации;</i> • <i>индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным</i> • <i>областям;</i> • <i>работу с родителями (законными представителями).</i>
--	--

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми:

- самостоятельности и творчества,
- активности и инициативности в разных видах деятельности,
- обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую,
- познавательно- исследовательскую,
- коммуникативную,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

- В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.
- продуктивную,

Культурные практики	Виды самостоятельной деятельности	Результат
Совместная игра	Сюжетно-ролевая, режиссерская,	Обогащение содержания

	игра-драматизация, конструктивно-строительные игры	творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые	В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование	Создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей	Восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы,

		пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, по какому-либо признаку и пр.)
Детский досуг	Целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	Досуги «Здоровье», «ПДД», «КВН»
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	Общественно полезный характер

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые,
- режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить
- самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. **2.5**

Планирование образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе с сентября по май (включительно) проводятся 15 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Месяц	Тематика недели	Проекты	Итоговое мероприятие тематической недели/проекта	Праздники тематические дни	Традиции
Сентябрь	Вместе весело играть, танцевать и рисовать.	Проект «Дружба нужна, дружба важна»	Фото – журнал «Мы в саду»	1.09 День знаний 27.09 День дошкольного работника	Газета– фото-коллаж «До свидания, лето!»
	Наши старшие друзья и наставники.				
	Какой я? Что я знаю о себе?				
	Волшебница осень.				
Октябрь	Наши друзья - животные	Проект «Мир вокруг нас»	Альбом - фотоколлаж «Осенние краски». -Экскурсия в ДДТ творческое объединение шахматы «Каисса» Проект «Краски осени»Развлечение «Осень в гостях у ребят»	Осенний праздник	Конкурс-выставка «Осенние фантазии» Осенний утренник
	Мой дом. Мой посёлок.				
	Удивительный предметный мир				
	Труд взрослых. Профессии .				
Ноябрь	Поздняя осень	Проект «Моя семья»	- «Подарочек для мамочки» (конструирование из бумаги) - «Приходите, посмотрите, как мы в садике живем» (просмотр и участие родителей в образовательной и игровой деятельности детей)	День ребенка День Матери	Фотогазета ко дню матери «Моя семья» День открытых дверей
	Семья и семейные традиции				
	Наши добрые дела				
	Зелёные друзья (мир комнатных растений)				
Декабрь	Мальчики и девочки	Проект «Ёлка у нас в гостях»	Выставка детских рисунков «Ёлочка-красавица» -Литературное чтение «В гостях у сказки»	Новый год	Конкурс-выставка в защиту Елочки Новогодний
	Зимушка - зима				
	Народное творчество,				

	культура и традици и.			утренник
--	--------------------------------	--	--	----------

	Новогодние чудеса		-Мини – музей «Русские народные игрушки» -Просмотр мультфильмов про ёлочку.		
	Играй - отдыхай	Проект «Хочу все знать»	-Вечер досуга «Прощание сёлочкой» -Книга «Копилка почемучек»	Святки	Вечер досуга «Пришла коляда – отворяй ворота»
	Юные волшебники				
	Почемучки				
Февраль	Зимние забавы, зимние виды спорта	Проект «Безопасность»	-Поздравительная открытка для папы. -Спортивный праздник «Дошколята brave ребята» -Досуг – развлечение «Масленица» Книга безопасного поведения «Это каждый должен знать»	23 февраля День защитника Отечества Масленица	Фотогазета «Папа может все» (мужские профессии)
	Волшебные слова и поступки				
	Наши мужчины – защитники Отечества				
	Будь осторожен! ОБЖ				
Март	О любимых мамах и бабушках	Проект «Маленькие огородники»	Поздравительная открытка для мамы Развлечение, посвященное 8 марта Посадка семян «Огород на окошке»	8 марта – международный женский день 21 марта – всемирный день поэзии	Фотогазета «Мама может все» (женские профессии) Литературное чтение «Все про весну...»
	Помогаем взрослым				
	Искусство и культура				
	Удивительный и волшебный мир книг				

Апрель	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными	Проект «Будь здоров»	-Развлечение «День смеха» - Выставка рисунков «Ракета летит на луну» -Фотовыставка «Странуздоровья».	-1.04 «День смеха» -7.04— всемирный день здоровья -12 апреля день космонавтики	Выставка рисунков «Смешная рожица»
	Весна -красна!				
	Пернатые соседи и друзья				
	Космическое путешествие.				
Май	Моя страна. Моя Родина.	Проект «Природа вокруг нас»	Альбом «Славим нашуРоди́ну!». Коллективная работа, коллаж «Веселая полянка»	9 мая День Победы	Литературное чтение: «О великой Победе»
	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий и экспериментов				

2.1.1 Перспективно - тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Один и много,сравнение множеств и установление соответствия между ними	Е.В.Колесникова стр. 15	05.09.2024
2	Сравнение чисел 3-4 счет по образцу, загадки.Времена года. С лева, справа.	Е.В.Колесникова стр.18	12.09.2024
3	Установление соответствия между числом и количеством предметов	Е.В.Колесникова стр.20	19.09.2024
4	Счет по образцу, сравнение чисел (4-5). Части суток. Слева, в середине, справа.	Е.В.Колесникова стр.22	26.09.2024
5	Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа.	Е.В.Колесникова стр.25	03.10.2024
6	Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький.	Е.В.Колесникова стр.26	10.10.2024
7	Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	Е.В.Колесникова стр.28	17.10.2024
8	Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный.	Е.В.Колесникова стр.30	24.10.2024
9	Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов.. Времена года.	Е.В.Колесникова стр.32	31.10.2024
10	Закрепить знания о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий.	Е.В.Колесникова стр.34	07.11.2024
11	Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3-4. Широкий, узкий.	Е.В.Колесникова стр.36	14.11.2024
12	Независимость числа от пространственного расположения предметов.	Е.В.Колесникова стр.38	21.11.2024
13	Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький.	Е.В.Колесникова стр.40	28.11.2024
14	Закрепить знания о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо	Е.В.Колесникова стр.42	05.12.2024

15	Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Счет по образцу.	Е.В.Колесникова стр.43	12.12.2024
16	Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под.	Е.В.Колесникова стр.45	19.12.2024
17	Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	Е.В.Колесникова стр.47	26.12.2024
18	Закрепить знания о цифре 5, сравнение чисел 4-5. Быстро, медленно.	Е.В.Колесникова стр.49	09.01.2025
19	Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол и тд.	Е.В.Колесникова стр.51	16.01.2025
20	Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов.	Е.В.Колесникова стр.53	23.01.2025
21	Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет.	Е.В.Колесникова стр.55	30.01.2025
22	Счет по образцу. Закрепить знания о цифрах 1,2,3,4,5 сравнение цифры с числом.	Е.В.Колесникова стр.57	06.02.2025
23	Закрепление знаний о порядковых числительных.	Е.В.Колесникова стр.60	13.02.2025
24	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов.	Е.В.Колесникова стр.62	20.02.2025
25	Закрепления знаний о порядковых числительных.	Е.В.Колесникова стр.64	27.02.2025
26	Независимость числа от пространственного расположения предметов	Е.В.Колесникова стр.66	06.03.2025
27	Закрепления знаний о порядковом счете. Определять пространственное расположения предметов по отношению к себе.	Е.В.Колесникова стр.67	13.03.2025
28	Счет по образцу. Числа и цифры 1,2,3,4,5. Сравнение количества предметов с цифрой.	Е.В.Колесникова стр.69	20.03.2025
29	Закрепление знаний с цифрами 1,2,3,4,5. Порядковый счет	Е.В.Колесникова стр.70	27.03.2025
30	Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу.	Е.В.Колесникова стр.72	03.04.2025
31	Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка.	Е.В.Колесникова стр.74	10.04.2025
32	Математическая загадка. Закрепления знаний о цифрах.	Е.В.Колесникова стр.76	17.03.2025
33	Построим дом.	Л.Н.Коротовских стр. 128	24.04.2025
34	Построим дом	Л.Н.Коротовских стр 130	08.05.2025
35	Путешествие в страну геометрических фигур	Л.Н.Коротовских стр.132	15.05.2025
36	Игра по сказки «Гуси-Лебеди»	Л.Н.Коротовских стр.	22.05.2025

Список литературы

1. Е.В. Колесникова Математика для дошкольников 4-5 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. ООО «ТЦ Сфера», 2001.-80с.
2. Л.Н.Коротовских Образовательная ситуация для развития математических представлений у дошкольников 3-5 лет: учебно-методическое пособие.- СПб.:ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2023.-144с.

Природный и социальный мир

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Наш Детский сад	О.М.Ельцова стр. 7	10.09.2024

2	Почему деревья осенью раздеваются	О.А.Воронкевич стр.74	24.09.2024
3	Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного	Т.И.Бабаева стр.182	08.10.2024
4	Как заметить воздух в воде?	З.А.Михайлова стр. 69	22.10.2024
5	Как хорошо в гостях у осени	О.М.Ельцова стр. 10	05.11.2024
6	Нужно ли человеку готовиться к зиме	О.А.Воронкевич стр.94	19.11.2024
7	Путешествие в страну одежды	Т.И.Бабаева стр.189	03.12.2024
8	Что плавает а что тонет?	З.А.Михайлова стр. 71	17.12.2024
9	Семья-это мы! Семья-это я! Семья-это папа, и мама, и я!	О.М.Ельцова стр. 36	14.01.2025
10	Прогулка в зимний лес	О.А.Воронкевич стр.110	28.01.2025
11	Как об обуви заботится	Т.И.Бабаева стр.343	11.02.2025
12	Открытие магазина игрушек	З.А.Михайлова стр.156	25.02.2025
13	Матрешка -красавица	О.М.Ельцова стр. 68	11.03.2025
14	Жизнь диких зверей весной	О.А.Воронкевич стр.129	25.03.2025
15	Поможем нашим куклам закончит уборку	Т.И.Бабаева стр.351	08.04.2025
16	Я умею изменять фигуры	З.А.Михайлова стр. 172	22.04.2025
17	Для чего нам нужны глаза, нос и уши?	О.М.Ельцова стр. 143	06.05.2025
18	Что изменилось в жизни человека с приходом весны?	О.А.Воронкевич стр.155	20.05.2025

Список литературы

1. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020.-160с

2. О.М. Ельцова, В.Н.Волкова, А.Н.Терехова. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021.-176с

3. З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А.Березина, Н.О.Никонова, Л.С.Римашевская Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.-304с.

4. Т.И.Бабаева, Т.А. Березина, Л.С.Римашевская Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.-384с

2.5.4 Перспективно - тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи»

Речевое развитие

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Путешествие в страну игрушек	О.М.Ельцова стр. 126	02.09.2024
2	Ходит осень по дорожке	О.М.Ельцова стр. 129	09.09.2024
3	Путешествие зайченка и бельченка в сад и огород	О.М.Ельцова стр. 133	16.09.2024
4	В гостях у ёжика в осеннем лесу	О.М.Ельцова стр. 138	23.09.2024
5	Помогите петушку научить мышат беречь хлеб	О.М.Ельцова стр. 143	30.09.2024
6	Лесное путешествие	О.М.Ельцова стр. 148	07.10.2024
7	Поможем бабушке Федоре	О.М.Ельцова стр. 152	14.10.2024
8	В гости к старику Лесовику	О.М.Ельцова стр. 158	21.10.2024
9	Нет друга-ищи, а нашел-береги.	О.М.Ельцова стр. 196	28.10.2024
10	Мое любимое домашнее животное	Г.Я.Затулина стр. 86	04.11.2024

11	Почему ноябрь пегий	Г.Я.Затулина стр стр. 40	11.11.2024
12	Сила волшебных слов	О.М.Ельцова стр.199	18.11.2024
13	Смоляной бычок	Г.Я.Затулина стр 52	25.11.2024
14	Сказочное путешествие	О.М.Ельцова стр. 163	02.12.2024
15	В гости к леснику	О.М.Ельцова стр. 168	09.12.2024
16	Белочка-красавица в гости к нам пришла	О.М.Ельцова стр. 170	16.12.2024
17	Помогите Гадкому утенку	О.М.Ельцова стр. 175	23.12.2024
18	Спасем лесных зверей от проделок выюги злой	О.М.Ельцова стр. 187	30.12.2024
19	Прогулка в лесу	О.М.Ельцова стр.202	13.01.2025
20	Лесная газета В.Бианки	Г.Я.Затулина стр стр. 64	20.01.2025
21	Пограничники С.Я.Маршак	Г.Я.Затулина стр стр. 82	27.01.2025
22	Военная техника	Г.Я.Затулина стр стр. 84	03.02.2025
23	Праздник пап	О.М.Ельцова стр 206	10.02.2025
24	Детский сад	Г.Я.Затулина стр 94	17.02.2025
25	Заботливые помощники	О.М.Ельцова стр 180	03.03.2025
26	Звери Африки	Г.Я.Затулина стр 109	17.03.2025
27	Помоги красавице весне	О.М.Ельцова стр 210	24.03.2025
28	В гостях у золотой рыбки	Г.Я.Затулина стр 184	31.03.2025
29	Звездолетчики	Г.Я.Затулина стр 112	07.04.2025
30	Петрушка-спортсмен	Г.Я.Затулина стр 118	14.04.2025
31	Почему Таня не любит птиц Е.Черушина	Г.Я.Затулина стр 121	21.04.2025
32	Жить без ссоры лучше нам	О.М.Ельцова стр 193	28.04.2025
33	О родине	Г.Я.Затулина стр 126	05.05.2025
34	Заяц и еж	Г.Я.Затулина стр 133	12.05.2025
35	В деревню к бабушке Варварушке	О.М.Ельцова стр 215	19.05.2025

Список литературы

1. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (Младший и средний возраст) автор-составитель: О.М. Ельцова - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.- 224с.

2. Г.Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речиСредняя группа. Учебное пособие - М.: Центр педагогического образования, 2009. -144с.

Чтение художественной литературы

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Знакомство с потешкой «Иголка, иголочка»	О.М.Ельцова стр.5	03.09.2024
2	Чтение стихотворения ЗюАлександровой «На лугу»	О.М.Ельцова стр. 15	17.09.2024
3	Рассказывание русской народной сказки «Жихарка»	О.М.Ельцова стр.18	01.10.2024
4	Чтение рассказа М.Зощенко «Глупая история»	О.М.Ельцова стр. 26	15.10.2024
5	Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»	О.М.Ельцова стр.32	29.10.2024
6	Чтение рассказа КюУшинского «Четыре желания»	О.М.Ельцова стр.43	12.11.2024
7	Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка»	О.М.Ельцова стр.48	26.11.2024

8	Чтение сказки Б.Житкова «Кружечка под елочкой»	О.М.Ельцова стр.56	10.12.2024
9	Игра-путешествие по русской народной сказки «Привередница»	О.М.Ельцова стр.66	24.12.2024
10	Рассказывание русской народной сказки «Устраха глаза велики»	О.М.Ельцова стр.73	21.01.2025
11	Чтение стихотворения А.Барто «Уехали»	О.М.Ельцова стр.78	04.02.2025
12	Чтение произведения В Жуковского «Мальчик-с-пальчик» (сокращенное)	О.М.Ельцова стр.82	18.02.2025
13	Чтение белорусской народной сказки «Пых»	О.М.Ельцова стр. 91	04.03.2025
14	Чтение рассказа Л. Пантелеева «На море»	О.М.Ельцова стр.103	18.03.2025
15	Чтение стихотворения К. Чуковского «Чудо-дерево»	О.М.Ельцова стр.114	01.04.2025
16	Чтение стихотворения С.Маршака «Ванька-Встанька»	О.М.Ельцова стр.119	15.04.2025
17	Путешествие по сказке Ш.Перро «Красная шапачка»	О.М.Ельцова стр.127	29.04.2025
18	Чтение рассказа С Георгиева «Бабушкин садик»		

Список литературы

1. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет)/авт. - сост. О.М. Ельцова, Н.Л.Шадрова, И.А. Волочаева. - СПб.: ООО "Издательство Детство - Пресс",2019. - 144 с.

2.5.4 Перспективно - тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность. Рисование

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Мои любимые игрушки в группе	Н.Н.Леорова стр. 142	06.09.2024
2	Красивое платье кукле Кате	Н.Н.Леорова стр.143	20.09.2024
3	Нарисуем огурец и помидор	Н.Н.Леорова стр. 144	04.10.2024
4	Спелые яблоки	Н.Н.Леорова стр. 146	18.10.2024
5	Рисуем дерево	Н.Н.Леорова стр. 147	01.11.2024
6	Вот на ветке лист кленовый, весь румяный золотой	Н.Н.Леорова стр. 147	15.11.2024
7	Варежки для лешего	Н.Н.Леорова стр. 148	29.11.2024
8	Морозные узоры	И.А.Лыкова стр. 66	13.12.2024
9	В лесу родилась елочка	Н.Н.Леорова стр. 150	27.12.2024
10	Меня не растили, из снега слепили	Н.Н.Леорова стр. 152	17.01.2025
11	Кто-кто в рукавичке живет	И.А.Лыкова стр. 82	31.01.2025
12	Что цветет на окошке?	Н.Н.Леорова стр. 153	14.02.2025
13	Украсим вазу	Н.Н.Леорова стр. 154	28.02.2025
14	Бусы для мамы	Н.Н.Леорова стр. 155	14.03.2025
15	Веселые матрешки	И.А.Лыкова стр. 106	28.03.2025
16	Колобок-колобок-у него румяный бок	Н.Н.Леорова стр. 158	11.04.2025
17	Есть прозрачный чудо-дом, днем и ночью рыбы в нем	Н.Н.Леорова стр. 159	25.04.2025

18	Бабочка-красавица	Н.Н.Леонова стр. 160	23.05.2025
----	-------------------	----------------------	------------

Список литературы

1. Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2020.-320с.
2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-144с.

Изобразительная деятельность. Аппликация

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Мы строим домик	Н.Н.Леонова стр.170	04.09.2024
2	Цветочная клумба	И.А.Лыкова стр. 24	18.09.2024
3	Вкусный компот	Н.Н.Леонова стр.171	02.10.2024
4	Листопад	И.А.Лыкова стр. 36	16.10.2024
5	Натюрморт	Н.Н.Леонова стр.170	30.10.2024
6	Две морковки и капуста	Н.Н.Леонова стр. 171	13.11.2024
7	Тучи по небу бежали	И.А.Лыкова стр.50	27.11.2024
8	Домик для птиц	Н.Н.Леонова стр.172	11.12.2024
9	Праздничная елочка	И.А.Лыкова стр.72	25.12.2024
10	Глазки-угольки, губы-сучки, холодный, большой. Кто я такой?	Н.Н.Леонова стр.173	22.01.2025
11	Украсим шляпу	Н.Н.Леонова стр.174	05.02.2025
12	Рыбки в водичке	Н.Н.Леонова стр.173	19.02.2025
13	Открытка для мамочки	Н.Н.Леонова стр 174	05.03.2025
14	Сосульки на крыше	И.А.Лыкова стр. 116	19.03.2025
15	Живые облака	И.А.Лыкова стр 120	16.04.2025
16	Ракеты и кометы	И.А.Лыкова.стр.123	16.04.2025
17	Поможем повару	Н.Н.Леонова стр 175	30.04.2025
18	Светофор	Н.Н.Леонова стр 176	14.05.2025

Список литературы

1. Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2020.-320с.
2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-144с.

Изобразительная деятельность. Конструирование

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Забор для почтальона Печкина	О.Э.Литвинова стр.11	11.09.2024
2	Ворота	О.Э.Литвинова стр.16	25.09.2024
3	Гараж для автобуса	О.Э.Литвинова стр.19	09.10.2024
4	Гараж	О.Э.Литвинова стр.27	23.10.2024
5	Гараж для двух машин	О.Э.Литвинова стр.35	06.11.2024
6	Строительство гаражей для машин	О.Э.Литвинова стр.40	20.11.2024
7	Дом	О.Э.Литвинова стр.44	04.12.2024

8	Дом для почтальона Печкина	О.Э.Литвинова стр.50	18.12.2024
9	Дом для жирафа	О.Э.Литвинова стр.54	29.01.2025
10	Строительство школы	О.Э.Литвинова стр.58	29.01.2025
11	Город для кукол	О.Э.Литвинова стр.62	12.02.2025
12	Строительство дачного поселка	О.Э.Литвинова стр.67	26.02.2025
13	Автобус, троллейбус	О.Э.Литвинова стр.72	12.03.2025
14	Автобус высокий	О.Э.Литвинова стр.79	26.03.2025
15	Такие разные автобусы	О.Э.Литвинова стр.85	09.04.2025
16	Дострой как хочешь	О.Э.Литвинова стр.90	23.04.2025
17	Автопарк	О.Э.Литвинова стр.95	07.05.2025
18	Улица города	О.Э.Литвинова стр.98	21.05.2025

Список литературы

1. О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет: учеб-метод. пособие. – СПб.: "Издательство Детство - Пресс", 2019. – 112 с.

Изобразительная деятельность. Лепка

№	Темы НОД	Литература	Дата проведения
1	Пластилиновая мозайка	Н.Н.Леонова стр163	13.09.2024
2	Ушастые пирамидка	И.А.Лыкова стр.28	27.09.2024
3	Он зеленый, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый	Н.Н.Леонова стр163	11.10.2024
4	Мухомор	И.А.Лыкова стр44	25.10.2024
5	Еж колючий, он не злоющий.....	Н.Н.Леонова стр164	08.11.2024
6	Пуговицы на платье	Н.Н.Леонова стр164	22.11.2024
7	Снегурочка танцует	И.А.Лыкова стр. 68	06.12.2024
8	Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят	Н.Н.Леонова стр165	20.12.2024
9	Снежная баба-франтиха	И.А.Лыкова стр 76	10.01.2025
10	Два жадных медвежонка	И.А.Лыкова стр84	24.01.2025
11	Прилетайте в гости	И.А.Лыкова стр88	07.02.2025
12	По синему небу летит верталет	Н.Н.Леонова стр167	21.02.2025
13	Цветы-сердечки	И.А.Лыкова стр104	07.03.2025
14	Чайный сервиз для игрушек	И.А.Лыкова стр108	21.03.2025
15	Репка	Н.Н.Леонова стр168	04.04.2025
16	Звезды и кометы	И.А.Лыкова стр124	18.04.2025
17	Ромашковое поле	Н.Н.Леонова стр169	16.05.2025

Список литературы

1. Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2020.-320с.
2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-144с.

Организация коррекционно-развивающей работы

Направления коррекционно-развивающей работы:

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы),

включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов;
оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы;
разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель- логопед и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР:

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППК.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

КРР осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Диагностическая работа	своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в
------------------------	---

	образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; трудности в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого- педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекция и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения; развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития

	или иной направленностью одаренности; создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
Информационно-просветительская	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно- бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД:

коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития, вовлечение родителей в образовательный процесс, создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, создание обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды. В группе комбинированной направленности воспитываются 6 детей с ограниченными возможностями здоровья (заключения ТПМПК): с тяжелыми нарушениями речи - 6 ребёнка, задержкой психического развития – 1 ребёнок.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цель взаимодействия с семьей – создание единого пространства «семья – детский сад», сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности детского сада;

повышать психологическую компетентность родителей, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не

травмирующим приемам управления поведением детей;

убеждать родителей в необходимости соблюдения единого режима дня для ребенка дошкольного возраста;

учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;

создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду;

создавать условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

помогать родителям правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его

индивидуальными возможностями и способностями;

постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в детском саду и в семье.

Принципы взаимодействия с семьей:

Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных

представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но и именно они обязаны заложить

основы физического, нравственного, интеллектуального развития личности ребёнка.

Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законных представителей) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение

образовательных задач;

Возраст сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законных представителей).

Направления взаимодействия педагога с родителями

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)	Совместное оформление участка Буклеты, памятки Субботники Тренинги Родительские собрания Консультации Проектная деятельность Анкетирование Гость дня Занятия Практикумы Создание альбомов, газет. Изготовление игр и пособий Участие в конкурсах День открытых дверей	Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересным и людьми Конкурсы, выставки ОБЖ Информационно-наглядная информация Рекомендации узких специалистов	Рекомендации узких специалистов Сайт ДОУ Консультации Круглые столы Конкурсы День открытых дверей Индивидуальные тренинги	Конкурсы Праздники Концерты Мастерские Выставки Театрализованные представления Изготовление костюмов	Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Буклеты, памятки Мастер-классы День открытых дверей Профилактика простудных заболеваний Конкурсы и выставки Фотовыставки Создание журналов, газет Проекты Информационные уголки Изготовление нестандартного оборудования

Перспективный план сотрудничества с родителями в средней группе «А» 2024-2025 учебный год

Месяц	Форма работы	Темы	Цель
	Консультация	«Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет» «Как интересно провести досуг в кругу семьи»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Индивидуальные беседы	«Одежда детей в группе и на улице»	Рассказать об общих рекомендациях в выборе одежды детей.

Сентябрь	Папка-передвижка	«Использование игрового пособия дары Фребеля в познавательном развитии детей дошкольного возраста»	Повышение педагогической компетенции родителей в вопросах «Организации игровой деятельности с детьми»
	Родительское собрание	«Задачи воспитания и обучение детей 4-5 лет»	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на новый учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей
	Конкурс-выставка	«Осенние фантазии»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	Акция	«Безопасность детей – забота взрослых»	Привлечь родителей к проблеме безопасности детей.
Октябрь	Консультация	«Прогулки и их значение»	Дать знания о важности прогулок на свежем воздухе, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.
	Папка-передвижка	«Развиваем пальчики – стимулируем речевое	Педагогическое просвещение родителей в вопросах развития

		развитие»	речи детей.
	Индивидуальные беседы	«Чем занять ребенка в выходные дни и в свободный вечер»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Консультация	«Воспитание самостоятельности у детей 4-5 лет»	Оказание теоретической помощи в воспитании ребенка.
Ноябрь	Памятка	«Я могу!»	Оказать родителям своевременную помощь по вопросам воспитания детей 3-4 лет, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Консультация	«О здоровье всерьёз»	Пропаганда здорового образа жизни
	Консультация-практикум	«Наши руки не знают скуки (массаж рук, ладоней; пальчиковая гимнастика)»	Практическая помощь семье в воспитании и обучении ребенка

	День открытых дверей	«Нам весело живётся»	Развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность.
	Акция	«Покормите птиц зимой»	Активизация участия родителей в жизни ДОО
	Папка-передвижка	«Как научить ребенка дружеским отношениям среди сверстников»	Пропаганда доброжелательности в общении с детьми
Декабрь	Папка-передвижка	«Здравствуй гостья-зима»	Дать родителям практические советы по воспитанию у детей любви к родной природе
	Конкурс поделок	«Новогодняя сказка»	Активизация творческого потенциала семей
	Родительское собрание	«Здоровый образ жизни»	Формировать единый подход к сохранению и укреплению здоровья детей
	Консультация	«Учим ребёнка общаться» «Играем со снегом и познаем его свойства»	Повышение педагогической грамотности родителей.
	Фотогазета	«Новый год и рождество – семейный праздник»	Способствовать укреплению внутрисемейных связей.
Январь	Индивидуальные беседы	«Нужно ли наказывать ребенка»	Повышение педагогической культуры родителей
	Консультация	«Безопасность в вашем доме» «Развитие мелкой моторики посредством использования крупы»	Напомнить родителям о технике безопасности в быту. Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и
			речевое развитие детей
	Мастер-класс	Занимательные игры с «Дарами Фребеля»	Взаимодействие со своими детьми в ходе совместной игровой деятельности.
	Папка-передвижка	«Зимние игры и развлечения» «Профилактика детского травматизма»	Вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком.
Февраль	Памятка	«Профилактика гриппа и ОРВИ в зимний период»	Ознакомить родителей с профилактикой простудных заболеваний, гриппа.

	Индивидуальные беседы	«Вредные привычки – откуда они?»	Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».
	Папка-передвижка	«День защитников Отечества»	Подчеркивать роль отца в формировании личности ребёнка
	Фотовыставка	«Мой папа, дедушка»	Укрепление семейных уз между детьми и родителями.
	Памятка	«Пожарная безопасность»	Дать практические советы по пожарной безопасности.
Март	Консультация	«Характеристика речи ребенка 4-5 лет»	Обогащение педагогических знаний родителей
	Фотогазета	«Мамочка, милая моя»	Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику
	Консультация	«Как приучать детей к труду»; «Игры с детьми по развитию речи»	Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей.
	Папка-передвижка	«Как осуществлять закаливание в семье»	Дать практические советы по закаливанию детей в домашних условиях
Апрель	Информационный материал	«Чем занять ребенка весной на улице»	Дать родителям практические советы по воспитанию у детей любви к родной природе в весенний период
	Стендовое выступление	«Природа наш друг!»	Оказание помощи родителям в экологическом воспитании детей
	Круглый стол	«Влияние детской книги на развитие речи ребенка»	Установление дружеских отношений среди родителей.
		ребенка»	Способствовать развитию интереса к устному народному творчеству.
	Памятка для родителей	«Безопасность ребенка дома»	Профилактика детского травматизма. Развивать желание у родителей проводить беседы с детьми, формирующие желание соблюдать правила

Май	Стенгазета	«9 мая»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности
	Индивидуальные беседы	«Пример родителей – основа воспитания»	Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей.
	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
	Консультация	«Осторожно, улица»	Знакомство с требованиями обучения детей правилам дорожного движения
	Акция	«Украсим наш двор цветами»	Привлечь родителей к благоустройству участка детского сада.

2.1 Организация воспитательного процесса

2.1.1 Цель и задачи воспитания

Цель воспитания: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально-приемлемых нормах и правил поведения;
- формирование ценностных отношений к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и не допустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовной, отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка средствами проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающей общности.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

2.8.2 Направления, ценности и целевые ориентиры Программы воспитания в ДОО

Направления воспитания	Цель	Ценности	Содержание
Патриотическое	содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу	Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины; «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом
Духовно-нравственное	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах
Социальное	формирование ценностного	Семья, дружба, человек и	Важной составляющей социального воспитания является
	отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими	сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство

	людьми		— уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях
Познавательное	формирование ценности познания	Знание лежит в основе познавательного направления воспитания.	В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным Условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека
Физическое и оздоровительно е	формирование ценностного отношения детей к здоровому	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и 'оздоровительного направления	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее 'охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного

	образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	воспитания.	отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
Трудовое	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Этико- эстетическое	способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	Культура, красота лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Экскурсии и целевые прогулки на 2024 – 2025 учебный год

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Целевая прогулка Цветочную клумбу.	Развивать умение определять и называть состояние погоды осенью: стало холоднее, иногда моросит дождик. Познакомить детей с осенними месяцами. Познакомить детей со строением цветочных растений (стебель, листья, цветок). Показать разнообразие цветочных растений.
Октябрь	Экскурсия «Волшебные дары осени»	Воспитывать бережное отношение к природе и окружающей среде. Прививать навыки наблюдения за изменениями в природе. Развивать наблюдение, внимание, мышление.
Ноябрь	Целевая прогулка «Деревья на участке детского сада»	Воспитывать бережное отношение к природе. Закрепить, уточнить знания о названиях и разновидностях деревьев, кустарников, цветов.
Декабрь	Экскурсия на почту «Письмо Деду Морозу»	Познакомить детей с почтовым отделением связи, с одной из основных функций почты, рассказать о том, как правильно подготовить письмо к отправке.
Январь	Экскурсия по украшенным новогодним группам	Пробудить в детях чувство заинтересованности. Воспитывать эмоциональный настрой.
Февраль	Экскурсия в медицинский кабинет	Познакомить детей с работой медработника. Активизация словаря: медицинская сестра, медицинский осмотр, медицинский инструменты, закаливание, весы, лекарства. Обогащение словаря: медицинские карточки, прививки, термометр, шприц, ростомер. Воспитывать у детей интерес и уважение к труду взрослых.
Март	Экскурсия в музей	Познакомить детей с традициям и обычаям национальной культуры.
Апрель	Экскурсия по территории детского сада Целевая прогулка по территории детского сада «Что меняется весной».	Учить детей наблюдать за жизнью скворцов и сезонными изменениями в природе. Воспитывать любовь и заботу к живой природе. Учить детей наблюдать за жизнью скворцов и сезонными изменениями в природе. Воспитывать любовь и заботу к живой природе.
Май	Целевая прогулка по территории детского сада «Что меняется весной». Экскурсия по прилегающим к детскому саду улиц.	Предложить детям пройти по территории детского сада, найти признаки наступившей весны, объявить задание – кто больше найдет «весенних изменений» в природе. Помогать детям передавать результаты наблюдений в речи.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Традиции группы

«Утро радостных встреч» (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав).

Цель - обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Поздравление с Днем Рождения» (поздравления с днем рождения в родительском уголке, игра

«Каравай») Цель - развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Мы всегда вместе» (занятия своим делом за общим столом). Цель - создание дружелюбной атмосферы в группе.

«Давайте познакомимся» (презентация новых игрушек, книжек, появляющихся в группе). Цель - прививать бережное отношение к новым предметам.

«Маленькие помощники» (пятница – полив цветов, наблюдение за мытьём игрушек, стиркой кукольного белья, взаимопомощь). Цель - воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде

Участие группы в делах всего дошкольного учреждения Цель - развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Правила поведения детей в группе.

Классическая, детская музыка, сказка в группе звучат ежедневно.

Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)

Акция «Украсим наш сад цветами». Цель - вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

1 февраля День рождения детского сада

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда
9 мая: День Победы
15 мая: День Семьи
19 мая: День детских общественных организаций России
24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей
5 июня: День эколога
6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
12 июня: День России
22 июня: День памяти и скорби
Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности
30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск
10 августа : Всероссийский день физкультурника
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний
7 сентября: День Бородинского сражения
27 сентября: День дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября: День учителя
16 октября: День отца в России
28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
20 ноября: Всемирный день ребенка
27 ноября: День матери в России
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
8 декабря: Международный день художника
9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации
31 декабря: Новый год.

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими *психолого-педагогическими условиями*:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Материально-техническое обеспечение.

Групповое помещение оснащено мебелью: детские стулья и столы по росту, стеллажи для игр и пособий, столы, большой стол – тумба для воспитателя, мойка, сушка для посуды, шкаф для посуды, навесной шкаф для посуды, кухонный стол.

Раздевалка: детские шкафчики для одежды, скамейки, журнальный стол.

Спальная комната: детские кровати, стул, шкаф.

Умывальная комната: детские раковины для умывания, поддон для мытья ног, шкафы – вешалки для полотенец, стеллаж для горшков.

Вся мебель отвечает гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованностям, учебно-методическим пособиям в соответствии с возрастом.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Младший возраст с 4-х лет до 5-ти лет

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, и пр.)

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Центр здоровья и спорта	Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, следочки (для профилактики плоскостопия) Палка гимнастическая Мячи разных размеров; обручи; скакалки; кегли Шнур длинный и короткий Ленты, платочки, флажки разных цветов Нетрадиционное спортивное оборудование Картотека подвижных игр
Центр «Будем говорить правильно»	Картотека предметных и сюжетных картинок. Дидактические игры по развитию речи Картотека дидактических игр по развитию речи Наглядно – дидактические пособия Картотека пальчиковых игр Картотека игр по фольклору Лото Домино

	Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) Серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей) Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата Разрезные сюжетные картинки
Центр «Друзья книги»	Стеллаж для книг Книжный уголок с соответствующей возрасту литературой, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры Книжки – раскраски, книжки – самоделки Магнитофон, диски, съемные носители (флешка)
ИЗО студия «Умелые ручки»	материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.), инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, доски для лепки; стеки разной формы; розетки для клея; подносы для форм и обрезков бумаги; печатки для нанесения узора; строительный конструктор с блоками большого размера; строительный конструктор с блоками среднего размера; небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.); машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
Лаборатория природы «Хочу всё знать»	круговая диаграмма смены времён года; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.); набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров, мерные стаканчики, сачки, воронки; коллекция бумаги, пуговиц, ракушек; природные материалы; клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями, лейки и пульверизаторы; лопатки, пики, грабли; приборы-помощники: увеличительные стекла, песочные часы, магниты; комнатные растения по программе

Центр сюжетно-ролевых игр «Поиграй со мной»	оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. кукольные коляски; настольные игры.
Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»	маски – шапочки, элементы костюмов для ряжения; настольный театр игрушек; плоскостной театр; декорации настольного театра; теневой театр; пальчиковый театр; съёмный носитель (флешка) с записью музыки для сопровождения театрализованных игр; кукольный театр; театр резиновой игрушки. формы; объёмные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета); разнообразный счётный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал); игры из серии: «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы. Размер. Величина). Серии картинок: «Времена года», «Время суток»

3.4 Режим дня, учебный план, календарный учебный график

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Для гарантированной реализации ФГОС в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, первой половины мая и трех летних месяцев.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

Время непрерывной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется Программой. Продолжительность образовательной деятельности для детей от 4 - 5 лет – не более 15 минут.

НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая

форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Организация режима дня пребывания детей младшей группы (4-5 года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Завтрак	8.10-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10–11.40
Второй завтрак	9.25-10.00
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.20-15.15
Полдник	15.15-15.30
Занятия (при необходимости)	15.30-.16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-17.20
Ужин	17.20
Уход домой	до 19.00

Режим непрерывной образовательной деятельности с детьми средней группе на 2024-2025 учебный год

	I половина дня	II половина дня
≡	9.00	

	Развитие речи 9.50 Двигательная деятельность	
Вторник	9.00 Музыкальная деятельность 9.30 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения / Чтение художественной литературы	
Среда	9.00 Двигательная деятельность 9.30 Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)	
Четверг	9.00 Математическое и сенсорное развитие	15.45 Музыкальная деятельность
Пятница	9.00 Изобразительная деятельность (рисование/ лепка) 10.10 Двигательная деятельность (улица)	

3.4 Учебно-методическое обеспечение рабочей программы

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	1.Н.Е. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. М. Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2005. – 246с. 2. О.Л. Князева Я, ты, мы: Социал. - эмоционал. Развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004. – 93с. 3. Правила дорожного движения для детей 3- 7 лет: Занятия целевые прогулки утренняя гимнастика, экскурсии / авт.сост. Г.Д. Беляевская (и др.).
Познавательное развитие	1.Е.В. Колесникова Математические ступеньки. Математика для детей 3-4 лет. ООО «ТЦ Сфера», 2012 2.В.П. Новикова Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000 3.О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей

	дошкольного возраста. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 512с 4.О.М. Ельцова, Л.А. Есикова, Ф.М. Морина Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2021.-128 5. Н.А Карпухина. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.
Речевое развитие	1.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет)/авт. - сост. О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. - СПб.: ООО "Издательство Детство - Пресс",2019. - 240с. 2. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (Младший и средний возраст) автор-составитель: О.М. Ельцова - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 224с. 3. Г.Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Вторая младшая группа. Учебное пособие - М.: Центр педагогического образования, 2009. -144с.
Художественно-эстетическое развитие	1.О.Э. Литвинова Конспекты организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации. Для детей 3 -4 лет. – СПб.: ООО "Издательство Детство - Пресс",2023. – 320 с. 2.О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет: учеб-метод. пособие. – СПб.: "Издательство Детство - Пресс",2019. – 128с.
Физическое развитие	1.Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателя дет.сада –М.: Просвещение, 1983.- 95 с., ил 2. Н.А Карпухина. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.
Дополнительное	1. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/ авт.сост. В.Н. Косарева. Волгоград: Учитель, 2014.–166 с. 2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие Князева О. Л., Маханева М.Д - СПб, 2010.- 304 с: 3. Основы безопасности детей дошкольного возраста- авторы Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева 4. 1.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: пособие для воспитателей М.: Просвещение,198 Дошкольникам об искусстве. 5.Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. Щ.С. Ушаковой. – М.: ТЦ «Сфера», 2002

3.4 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" (англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важадзе; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мясника; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежик смеется", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдюни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка",

пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.
Примерный перечень музыкальных произведений
Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

<i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".</i> <i>Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".</i> <i>Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".</i> <i>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</i> <i>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.</i>
Примерный перечень произведений изобразительного искусства
<i>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".</i> <i>Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".</i>

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа средней группы «А» возраст детей от 4 до 5 лет. Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка раскрывает цели и задачи деятельности группы. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей и на этапе завершения уровня дошкольного образования воспитанников.

Содержательный раздел включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по

образовательным областям в соответствии с ФГОС ДОО.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Средняя группа «А» является группой комбинированной направленности для детей от 4 до 5 лет. Наполняемость группы - 13 детей, среди них 3 ребенка с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи. Группа находится в здании муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка» расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Октябрьский район, пгт. Приобье, улица Крымская, дом 41.

Режим работы группы:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы – 12 часов;
- ежедневный график работы с 7 до 19 часов.
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

При реализации АОП ключевым фактором является взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Родители (законные представители) привлекаются к участию в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.