

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка»
(МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»)
628126, ул. Крымская, 40 пгт. Приобье, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО-Югра
тел./ факс 8(34678) 33-2-56, электронный адрес: thumbelina-ds@oktregion.ru
официальный сайт <https://ds-dyujmovochka-priobe-r86.gosweb.gosuslugi.ru/nash-detskiy-sad/>

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
(протокол от 30.08.2024 № 1)



УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»
от 31.08.2024 года № 187-од

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ТНР)**

срок реализации 3 учебных года

РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ

учитель-логопед: Власова Людмила Александровна

Приобье, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2. Планируемые результаты	8
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Общие положения	14
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	15
2.2.2. Познавательное развитие	16
2.2.3. Речевое развитие	17
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	19
2.2.5. Физическое развитие	48
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	65
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	69
2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)	83
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	101
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	101
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	102
3.3. Кадровые условия реализации Программы	111
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	111
3.5. Финансовые условия реализации Программы	

3.6. Планирование образовательной деятельности	115
3.7. Режим дня и распорядок	116
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	179
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	179
3.10. Перечень литературных источников	182
4. Краткая презентация Программы	201

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы соответствует целям и задачам основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка» (далее – МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»). Программа составлена на основе [«ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ»](#) с учетом рекомендаций комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» авторы Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева.

В Программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления коррекционно-развивающей работы, условия и средства речевого развития детей.

Данная Программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку Программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая Программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей от 5 до 7 лет I - IV уровень речевого развития, зачисленных в логопедические группы комбинированного вида.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С. Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е. Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Основной базой Программы являются:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО»/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 352с.

Нормативно-правовая база программы

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи 3 до 7 лет. /Нищева Н.В.- СПб ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Конституция Российской Федерации (12.12. 1993г.) с учётом поправок, внесённых законом РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.08г. п.6 –ФКЗ и от 30.12.08г. п.7ФКЗ;

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. п.273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013г № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Устав МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка».

Актуальность составления адаптированной образовательной программы.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Однако, в последнее десятилетие произошли большие изменения в образовательных структурах. Наблюдаются два взаимосвязанных процесса: появление компьютеров, мобильных телефонов, планшетов, телевизоров, Интернета изменило формы общения: дети меньше разговаривают и играют во дворе, в компаниях, больше взаимодействуют с компьютером, общаются через Интернет, по телефону. Меньше общения посредством звука и больше посредством буквы.

Изменились глубина, количество и структура дефектов речи. Нарушены не только звуки, фонетико-фонематическое различение звуков, но и грамматика, и связная речь. Помимо всего этого, дети с речевыми проблемами имеют психологические особенности:

1. Дефицит внимания;
2. Низкий уровень развития самоконтроля.
3. Низкий уровень познавательной активности.
4. Быстрая утомляемость и, как следствие, низкая работоспособность.
5. Особенности зрительно-пространственного восприятия.
6. Низкий уровень мотивации к обучению.

В тоже время готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания Программы (АООП ТНР), применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Цель и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника

с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растёт число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжёлыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данная Программа учитывает требования к коррекции всех сторон речи: фонетики, лексики, грамматики, семантики и просодии. Программой предусматривается необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, так как логопедическую группу для детей с ОНР посещают дети с первой, второй, третьей и четвертой группой здоровья. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами. Это позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для данных возрастных групп рассчитано оптимальное сочетание индивидуальной и совместной со взрослым деятельности детей, чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности, свободное время для игр и отдыха.

Принципы и подходы к реализации Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи-восемью годам ребенок: - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы “из личного опыта”;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Система оценки результатов развития музыкальности дошкольников

К концу года дети смогут:

Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.

Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определять общее настроение, характер музыкального произведения; различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание); петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; выразительно и ритмично двигаться, в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);

инсценировать игровые песни, придумывая варианты образных движений в играх и хороводах; исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Оценка результатов обследования педагогического процесса (уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Физическое развитие»)

Для комплексной оценки физического состояния детей необходим учёт и анализ данных физической подготовленности. Физическая подготовленность ребёнка характеризуется степенью сформированности двигательных навыков и развития физических качеств.

Обследование педагогического процесса по образовательной области «Физическое развитие» осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

Система педагогического обследования соответствует ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки России № 1155 от 17 октября 2013 г., зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

Система оценки планируемых результатов

Объект педагогического обследования	Методы педагогического обследования	Периодичность проведения педагогического обследования	Длительность проведения педагогического обследования	Сроки проведения педагогического обследования
Индивидуальные достижения воспитанников по разделу рабочей программы	- Наблюдение за процессом выполнения ребёнком соответствующего теста. - Фиксация результата	2 раза в год	1 – 2 недели	Сентябрь Май
«Физическое развитие»	выполняемого упражнения. - Анализ результатов тестирования.			

Программа диагностических исследований

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательными Программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы мониторинга
	Оценка уровня развития детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			

I	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
II	Уровень освоения парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой	Музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей
III	Уровень освоения парциальной программы «Музыкальная палитра» Е. Х. Афанасенко, С. А. Ключневой	Музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей
IV	Уровень освоения парциальной программы «Музыкальная мозаика» А. И. Бурениной	Музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно- методические, управление Организацией и т.д.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и

организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самоисследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
 - повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого- педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогами и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Педагоги читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого

развития детей с нарушением речи.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной

социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии и др. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование;

2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать,

слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание

«портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития обще речевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Содержание работы по музыкальному воспитанию в комбинированной «А» группе по ТНР (6 -8 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) в подготовительной группе направлено на приобщение детей к музыкальной культуре, воспитания художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Решаются следующие задачи:

- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения по музыку;
- обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт), творчеством композиторов: В. А. Моцарта, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского и др. Познакомить детей с Государственным гимном Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен (в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы); учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок (русские, белорусские, украинские и т. д.) и бальных танцев. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера движения людей (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т. п.), образы животных (лукавый котик и сердитый козлик); характерные движения русских танцев. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений; выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Игра на детских музыкальных инструментах

октябрь	Знакомство со струнными народными инструментами: балалайка, гитара. Игра на ударных инструментах: «Звнящий треугольник», муз. Р. Рустамова, «Сорока-сорока» обр. Т. Попатенко
ноябрь	Знакомство с ударными народными инструментами: колотушка, трещотка, шкатулочка. Учить музицировать под звучание знакомых произведений «Латвийская полька» обр. М. Раухвергера
декабрь	Знакомство с духовыми народными инструментами: свистульки (глина, дерево, береста). Исполнение в оркестре русских народных произведений: «Калинка», «А я по лугу», «Светит месяц»
январь	Знакомство с клавишными инструментами: фортепиано. Исполнение в оркестре знакомых произведений, соло на металлофоне «Андрей воробей» (музыкальный букварь), «Мы идем с флажками» (музыкальный букварь)
февраль	Знакомство с духовым оркестром «Угадай-ка» (народные инструменты). Продолжать учить оркестровать знакомые произведения: «Лесенка» (музыкальный букварь), «Петушок» (музыкальный букварь)
март	Исполнение в оркестре произведений к 8 Марта: «Вальс» С. Спадавекиа, «Вальс петушков» В. Стриббог
апрель	Исполнение в оркестре знакомых произведений «Бубенчики» (музыкальный букварь), «Качели» (музыкальный букварь)
май	Учить оркестровать знакомые произведения: «Месяц мой» (музыкальный букварь), «Смелый пилот» (музыкальный букварь)

Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность (самостоятельная)

	Вокально-двигательные разминки	Артикуляционная гимнастика, точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Музыкально-дидактические игры
октябрь	«Смелый пилот» «Лестница» «Бай, качи, качи»	«Болтушка» «Ириска» «Веселые обезьянки»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Солнышко и тучка» «Песня, танец, марш» «Петух, курица, цыплята»
ноябрь	«Белка» «Лестница» «Петушок»	«Заборчик» «Болтушка», «Футбол» «Змея»	Собачка радуется, высунув язык	«Песня, танец, марш» «Качели» (ми 1– соль1) «Узнай песенку по ритму»
декабрь	«Колыбельная» «Гармошка» «Бубенцы»	«Заборчик» «Болтушка» «Змея»	«Лев рычит»	«Солнышко и тучка» (М, Т) «Песня, танец, марш» (жанр) «Узнай песню по ритму»

январь	«Бубенцы» «Зазвенел колокольчик» «Лестница»	«Шинкуем морковь» «Веселые обезьянки» «Футбол»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Солнышко и тучка» «Выбери инструмент» «Узнай песню по ритму»
февраль	«Лебедушка» «Ходит зайка»	«Ириска» «Змея» «Болтушка»		«Три поросенка» (звуковысотный слух) «Угадай-ка» «Ритмическое эхо»
март	«Кот и рыбка» «Лестница»	«Маляр» «Веселые обезьянки» «Змея»		«Лесенка» «Кто поет?» «Карусель» (звуковысотный слух)
апрель	«Сел комарик на кусточек» «Пастушок»	«Заборчик» «Ириска» «Футбол»		«Песня, танец, марш» «Колокольчик» (большой и маленький)
май	«Барабанщик» «Лестница» «Сенокос»	«Болтушка» «Шинкуем морковь» «Змея»		«Птица и птенчики» (звуковысотный слух) «Угадай-ка» (все виды музыкальных инструментов)

Общие задачи

Виды музыкально-художественной деятельности	Программное содержание
Слушание музыки	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина, художник и др.). Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

	Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Исполнительство: Пение Песенное творчество	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию), Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Музыкальное движение	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.
Музыкально - игровое и танцевальное творчество	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Самостоятельная деятельность

Предоставлять детям возможность самостоятельно слушать музыку, играть в разнообразные музыкальные игры. Развивать умение импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Способствовать желанию детей выступать перед родителями и сверстниками.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька». «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского: «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов» Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (повыборумузыкальногоруководителя);

«Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара:

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эст. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба». «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «Листопад»; муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве;

«Намвлюбойморозтепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н.; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар.

песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой;

«Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики, муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта). «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», пол. нар. мелодия, обр. В.Иванникова;

«Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»; «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами»,

«Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды

«Попляшем» («Барашеньки», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски

«Парная пляска», кар. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Е. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера;

«Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песни, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю.

Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль. выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы

«Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли. в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Берифлажок», «Найдисебепару», венг. нар. мелодии; «Зайцыилиса», «Котимыши», муз. Т. Ломовой; «Ктоскорей?», муз. М. Шварца; «Играпогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Звероловыизвери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игрыспением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеялидевушки», обр. И. Кншко; «Узнайпоголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня. «Сеяли девушки», обр. И. Кншко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как унаших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик»;

«Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Какунашихуворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Какнатоненькийледок», рус. нар. песня; «Назеленомлугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Комараженитьмыбудем», «Совьюномяхожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева. «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», лат. нар. мелодия, обр. А. Жилинского;

«Русский

перепляс»,

рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся левенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкинэ;

«Вальс петушков», муз. И. Стриббога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой;

«Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока- сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

(Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Модель организации процесса развития детей в музыкальной деятельности

В рабочей программе определено содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) с детьми 7 – 8-го года жизни:

- развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Модель организации процесса развития детей в музыкальной деятельности

ПЕНИЕ		
ЗАДАЧИ	МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ	СРЕДСТВА
Для детей 6-8-го года жизни		
совершенствовать певческий голос и вокально - слуховую координацию; закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развивать умение чистоты интонирования в пении; закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него; учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца	работа над артикуляцией, дыханием и звукообразованием; выразительное чтение текста песни в процессе разучивания; коллективное проговаривание текста нараспев, негромко на высоком звучании, в умеренном темпе, так, чтобы все слова звучали ясно и выразительно; коллективное произношение текста шепотом, на высоком звучании; работа над отчетливым произношением гласных и согласных звуков; знакомить детей с вокально-ладовыми	применять упражнения артикуляцию, дыхание и звукообразование на музыкальных занятиях; применение артикуляционной гимнастики; предложить детям пропеть знакомые мелодии на слог; организовать игры-драматизации; приобщать к русским народным песням; участие детей в праздниках, концертах для сверстников, родительских собраниях

русские народные песни; создавать условия для обучения умению петь протяжно, точно интонируя, выражая свое эмоциональное отношение к содержанию песен; создавать условия для обучения умению петь не спеша, чуть грустно и нежно, передавая лирический характер песни	упражнениями;	
---	---------------	--

Содержание музыкальному воспитанию детей старшей комбинированной группы с ТНР (с 5 до 6 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) в старшей группе направлено на приобщение детей к музыкальной культуре, воспитания художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Решаются следующие задачи:

- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

<i>Виды музыкальной деятельности</i>	<i>Образовательные задачи</i>
I. <u>Слушание музыки</u> 1) восприятие музыкальных произведений	Приобщать детей к основам музыкальной культуры, накапливать опыт музыкальных впечатлений. Знакомить с некоторыми моментами жизни композиторов, их творчества воспитывать любовь к родному краю. Развивать умение различать и понимать образную природу в результате знакомства с музыкальными произведениями, где дается взаимодействие двух контрастных образов. Закреплять представления о первичных жанрах в музыке и их видах (народная песня – колыбельная, плясовая, хороводная; танец – народная пляска, вальс; марш – игрушечный, солдатский). Воспринимать и различать характер музыки, имеющей два контрастных образа (торжественный и шуточный) или развитие одного образа, выразительные средства: - темп (быстрый, умеренно быстрый, медленный); - регистр (высокий, средний, низкий); - динамика (громко, не очень громко, тихо, очень тихо);

2) музыкальная деятельность	- тембр (знакомить со звучанием духовых медных, ударных). Развивать музыкально-сенсорное восприятие. Различать звучание разных регистров (высокий, средний, низкий). Развивать ритмический слух детей, передавать заданный ритмический рисунок (половинные, четвертные и восьмые длительности). Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки разной высоты (в пределах квинты, кварты), а также умение различать по высоте высокий, средний и низкий звуки мажорного трезвучия. Развивать тембровый слух (умение различать звучание металлофона, треугольника, колокольчика). Развивать динамический слух детей (умение различать форте, меццо форте и пиано). Развивать умение различать в музыке быстрый, умеренный и медленный темп. Обогащать словарь путём суждений о прослушанной музыке. Развивать слуховое внимание. Развивать музыкальную память. Формировать музыкальное мышление (уметь сравнивать различные произведения по принципу сходства или контраста).
<u>II. Детская исполнительская деятельность</u> 1. Пение 1) восприятие песен 2) певческая деятельность 2 . Музыкально-ритмические движения 1) восприятие музыкально-ритмических движений	Продолжать развивать восприятие песен различного характера и содержания, связанных с образами родного края, природы. Продолжать формировать потребность в пении песен различного характера, сравнивать образы народных и авторских песен. Учить выразительно исполнять более сложные песни различной тематики, используя средства музыкальной выразительности, соответствующие содержанию песен. Обучать певческим умениям: - правильная осанка; - естественный голос; - правильное звукообразование; - точное интонирование; - исполнение на одном дыхании музыкальной фразы; - соблюдение ансамбля, пение с солистом, по подгруппам, без музыкального сопровождения. Развивать у детей художественное восприятие музыки и движений, доступных им игр, танцев, хороводов детского народного, бального и современного репертуара; формировать опыт ценностной ориентации к миру родного края, воспитывать любовь к малой родине. Продолжать развивать целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара, учить различать его виды (упражнения, танцы, игры,

3) <i>музыкально- ритмическая деятельность</i> 3. Игра на детских музыкальных инструментах	хороводы). Обращать внимание на смену движений в соответствии с изменением характера музыки в различных частях игры, танца (торжественного, шуточного), на взаимодействие двух музыкальных образов. Воспринимать, понимать композицию танца, игры, соотносить изменение характера, частей музыки и смену движений. Учить выразительному исполнению детского репертуара различной тематики и содержания. Содействовать яркой выразительности исполнения движений, меняющихся в соответствии со сменой характера двух-, трехчастной музыки, в процессе взаимодействия двух контрастных музыкально-игровых образов в танце, игре, хороводе. Осваивать основные движения: - ходьба спортивная, торжественная, спокойная; - бег лёгкий; - боковой галоп; - поскоки. танцевальные движения: - русский народный танец (русский простой хороводный шаг, пружинка, ковырялочка, присядка); - детский бальный танец (боковой галоп, подскок, выставление правой ноги вперёд, вправо, различные виды хлопков и притопов); - современный детский игровой танец (приставной шаг с приседанием, шаги, имитирующие движения клоунов, зверей и т. п.). Развивать восприятие музыкальных произведений различного содержания и тематики, исполненных на различных музыкальных инструментах. Знать названия инструментов (ложки, трещотки, коробочка, рубель, барабан, бубен, треугольник, колокольчик, маракасы, коробочки, металлофон, арфа, пианино, баян, триола). Различать средства музыкальной выразительности. Продолжать осваивать приёмы игры на металлофоне (на одной и двух пластинах, отражать в игре характер и форму музыкального произведения (одночастная с развитием образа и двухчастная).
---	---

III. Детское музыкальное творчество 1. Восприятие музыки 2. Песенное творчество 3. Музыкально-ритмическое творчество 4. Импровизации на музыкальных инструментах	Передавать характер музыки и выразительные средства (темп, динамика) в пластике, побуждать моделировать содержание музыки. Формировать способы импровизации окончания мелодии, начатой взрослым, развивать ладовое чувство. Побуждать проявлять творчество в выразительности исполнения действий игровых персонажей, придумывать несложные танцы на предложенную музыку. Формировать способы импровизации на шумовых инструментах, металлофоне.
--	---

Самостоятельная деятельность

Предоставлять детям возможность самостоятельно слушать музыку, играть в разнообразные музыкальные игры.

Развивать умение импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.

Способствовать желанию детей выступать перед родителями и сверстниками.

Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности для детей 5 – 6 лет

№	Тема	Элементы основного содержания	Месяцы, недели
1.	«День знаний»; «Осень в гости к нам пришла»	<u>Слушание:</u> «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковского; «Голодная кошка и сытый кот» В.Салманова, «Кукушка» р.н.п. <u>Пение:</u> «Лист календаря» Н.Куликовой, «Туча, не сердись» Н.Мазитовой <u>М/р.дв.:</u> «Марш» Ф.Надененко, «Польская народная мелодия» обр.В.Иванникова «Утушка луговая» р.н.м. <u>Музиц-е:</u> «Ах ты, берёза» р.н.п.	сентябрь
2.	«Неделя музыки и театра»; «Братья наши меньшие»; «Профессии взрослых»	<u>Слушание:</u> «Полька» П.Чайковского, «На слонах в Индии» А.Гедике, «Качели» Е.Тиличевой <u>Пение:</u> «Осень наступила» Насауленко», «Как пошли наши подружки» р.н.п., «Грибочки», «Ах, какая осень» Насауленко	октябрь

		<u>М/р.дв.:</u> «Марш» Муз. Золотарева, «Прыжки» а.н.м., «Попрыгунчики». «Эксосез» Муз. Ф. Шуберта, «Утушка луговая» р.н.п., хоровод «В сыром бору тропина» р. н.п. игра «Горошина» р.н.п., «Чей кружок скорее соберется?». <u>Музиц-е:</u> «Пойду ль я», «Полянка», р.н.м., обр. Е.Тиличевой	
3.	«Я в мире человек»; «Мы – мамыны помощники»	<u>Слушание:</u> «Сладкая грёза» П.Чайковского, «Мышки» А.Жилинского, «Курица» Е.Тиличевой <u>Пение:</u> «Барабанщик» М.Красева, «Зимушка-зима» Л.А.Вахрушевой, «Мы шагаем ряд за рядом нашим маленьким отрядом». <u>М/р.дв.:</u> «Марш» М.Робера, «Пойду ль я, выйду ль я» р.н.м., «Отвернись-повернись».Карель.нар.мел., «Громче-тише» Е.Тиличевой <u>Музиц-е:</u> «Марш Черномора» М.Глинка (бубны, барабаны, треугольники, колокольчики).	ноябрь
4.	«Зимушка-зима, хорошо, что ты пришла»; «Здравствуй, новый год!»	<u>Слушание:</u> «Клоуны» Д.Кабалевского, «Болезнь куклы» П.Чайковского <u>Пение:</u> «Праздничная ёлочка» Т.Тисленко, «С Новым годом» Л. Олифиной, «Мишка» А.Барто <u>М/р.дв.:</u> «Цирковые лошадки» муз. М. Красева; «Вальс» муз. Э.Вальдтейфель; «Танец петрушек» р.н.м.; «Танец снежинок» муз. А. Варламова; «Танец скоморохов» х.н.м.; Хоровод «Дед Мороз – гость наш новогодний» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Кто скорее» муз. Т. Ломовой; «Игра с Дедом Морозом» лат.н.м. <u>Музиц-е:</u> «Колокольчик», «Живые картинки».	декабрь
5.	«Неделя народных игр и забав»; «Человек и окружающий мир»	<u>Слушание:</u> «Новая кукла» П.Чайковского; «Страшилище» В.Витлина, «Зимнее рондо» Т.Тютюнниковой <u>Пение:</u> «Колядки» р.н.п., «Песенка друзей» В.Герчик, «Песенка про двух утят» Е.Попляновой, «Музыкальная шкатулка» Ю.Чичкова, «Пароход» Е.Тиличевой <u>М/р.дв.:</u> «Канава» р.н.м., обраб.Р.Рустомова, Полянка» р.н.м., обраб.Г.Фрида, «Брейк-миксер» (а/з), «Итальянская полька» С.Рахманинов М/и: «Займи место» р.н.м., «Зайчики» К.Черни; «Медведь» В.Ребинов; «Вальс» Ж.Колдуб <u>Музиц-е:</u> «Турецкий марш» В.Моцарт	январь
6.	«Неделя добрых дел»; «Наша Армия»	<u>Слушание:</u> «Неаполитанский танец» П.Чайковский, «Болеро» М.Равеля, «Шарманка» Д.Шостакович, «Мама» П.И.Чайковский <u>Пение:</u> «Бравые солдаты», «Мой папа» В.Шестаковой, «Мамочка, милая мама» Т.Островской; «8 Марта» Т.Ротмистровской	февраль

		<u>М/р.дв.:</u> «Вальс» И.Штраус, «В ритме тарантеллы» В.Агафонникова, «Вальс» Р.Глиэра «Весенний хоровод» З.Качаевой М/и «Кто скорее возьмёт игрушку?» латв.н.м., «Вальс кошки» В.Золотарёва <u>Музиц-е:</u> «Шарманка» Д.Шостакович	
7.	«Восьмое Марта»; «Неделя детской игрушки»; «Весна-красна»	<u>Слушание:</u> «Баба-Яга» П.Чайковский, «Вальс» С.Майкапара, Ф/у «Весенние голоса» Т.Боровик; <u>Пение:</u> «Добрая весна» М.Сидоровой; «Весеннее настроение» З.Качаевой, «Земля – наш общий дом» Н.Караваевой <u>М/р.дв.:</u> «Гавот» Ф.Госсека, «Пружинящий шаг и бег» Е.Тиличевой, «Передача платочка» Т.Ломовой, «Полька» И.Штраус, «Игра с бубном» (п.н.м.), обраб.В.Агафонникова <u>Музиц-е:</u> «Жучок», «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок» р.н.п.	март
8.	«Неделя здоровья»; «Космическая неделя»	<u>Слушание:</u> «Игра в лошадки» П.Чайковского, «Две гусеницы разговаривают» Д.Жученко <u>Пение:</u> «Озорной подснежник» З.Роот, «Слава ветеранам» Ю.Михайленко, «Песенка друзей» В. Герчик, «Куда летишь, кукушечка?» р.н.п. <u>М/р.дв.:</u> «После дождя» венг.нар.мел., «Весёлый танец» еврейская нар.мел., «Горошина» В.Карасевой, «Сапожник» польская нар.песня, «Три притопа» Муз. Александров <u>Музиц-е:</u> «Старинная французская песенка» П.Чайковский.	апрель
9.	«Спасибо дедам за Победу»; «Я и моя семья»	<u>Слушание:</u> «Вальс» П.Чайковского, «Утки идут на речку» Д.Львова-Компанейца, «Бубенчики», «Скачем по лестнице» Е.Тиличевой, «У кота воркота» р.н.п. <u>Пение:</u> «Вышли дети в сад зелёный» поль.н.п., «Солнечная песенка» Т.Бочковской, «Про козлика» Г.Струве, «Пчела жужжит» Т.Ломовой, <u>М/р.дв.:</u> «Три притопа» Ан.Александрова, «Упражнение с обручем» лат.н.м., «Весёлые дети» лит.н.м., «Хоровод «Земелюшка-чернозём» р.н.п., «Где был, Иванушка?» р.н.п. <u>Музиц-е:</u> «Вальс петушков» И.Стрибогга	май
10	«Изобразительность в музыке» «Звуки лета»	«Тревожная минута» С.Майкапар, «Утренняя молитва» П.И.Чайковский, «Баба Яга» П.И.Чайковский, «Смелый наездник» Р.Шуман; «По малинку в сад пойдем», «Детская полька» М.И.Глинка, «Пляска птиц» Н.Римского-Корсакова, «Гуси» А.Филиппенко, «Кукушка» Л.Куперен; хороводы: «Березка», «Земелюшка-чернозем», «Со выюном я хожу» р.н.п.	летний период

--	--	--	--

**Содержание психолого-педагогической работы по музыкальной деятельности с детьми подготовительной «А» группы
с ТНР (с 6 до 8 лет)**

<i>Виды музыкальной деятельности</i>	<i>Образовательные задачи</i>
I. <u>Слушание музыки</u> 1) <i>восприятие музыкальных произведений</i>	Развивать потребность в ознакомлении с лучшими образцами народной, классической и современной музыки. Формировать опыт ценностных ориентаций к миру национального музыкального искусства, воспитывать любовь к Родине. Продолжать развивать представления об образной природе в музыке, имеющей два или три контрастных образа и контрастные выразительные средства. Закреплять представления о первичных жанрах и их видах (русская народная песня – колыбельная, плясовая, хороводная, игровая; танец – народный, бальный), знакомить с крупными жанрами в музыке (опера, балет). Развивать восприятие произведений, имеющих двух, трехчастную форму, где есть взаимодействие контрастных образов или смена настроения, интонаций (грозная – пугливая). Сравнивать музыкальные произведения со сходным характером или названием, развивать восприятие выразительных средств: - темп (от очень медленного до очень быстрого, ускорение и замедление); - динамика (от очень тихого до очень громкого, усиление и ослабление звучания); - тембр (инструменты симфонического и народного оркестра). Развивать музыкально-сенсорное восприятие: - звуковысотность (сравнивать 2 звука по высоте, звуки мажорного трезвучия);

2) музыкальная деятельность	- ритм (различные ритм. рисунки); - тембр (инструменты симфонического и народного оркестра); - динамика (ослабление и усиление); - темп (ускорение и замедление). Давать свою оценку в суждениях, рисунке, движении, пении, моделировать характер, форму. Воспринимать песни различных направлений, характера и содержания, связанных с миром Родины, воспитывать любовь к песенному искусству России. Учить давать оценку прослушанной песне, различать и сравнивать по характеру песни различного содержания и тематики.
<u>II. Детская исполнительская деятельность</u> 1. Пение 1) восприятие песен 2) певческая деятельность 2 . Музыкально-ритмические движения 1) восприятие музыкально-ритмических движений	Продолжать учить художественному исполнению песен различного содержания и характера, используя выразительные средства в соответствии с двух, трехчастным образом в песне. Обучать певческим умениям: - совершенствовать правильность звукообразования, красоту звуковедения, точность дикции, правильность дыхания, чистоту интонации. Соблюдать ансамбль, освоить технику пения «эхо». Развивать музыкально-эстетическое восприятие игрового и танцевального (детского народного, бального и современного) репертуара разного характера и содержания. Формировать опыт ценностных ориентаций к миру родных национальных игр, хороводов, плясок, на этом репертуаре воспитывать любовь к Родине. Формировать музыкально-двигательные представления: побуждать запоминать, называть игры, танцы, упражнения. Развивать целостное восприятие музыкально-

2. Песенное творчество 3. Музыкально – ритмическое творчество 4. Импровизации на музыкальных инструментах	Продолжать развивать музыкальное восприятие средств музыкальной выразительности. Моделировать форму, характер, содержание пьесы. Продолжать обучать детей игре на детских музыкальных инструментах. Передавать содержание и характер музыки в соответствии со сменой характера в движении и рисунке. Побуждать сочинять на заданный текст, импровизировать текст и мелодию. Побуждать к творческой самореализации, к творческой передаче действий персонажей в сюжетных играх, образных упражнениях, побуждать к поиску движений, к импровизированным переплясам, к сочинению своего танца на предложенную музыку. Побуждать к импровизации на музыкальных инструментах.
---	--

Формы взаимодействия с детьми в музыкальной деятельности Раздел «Слушание»

Формы образовательной деятельности

НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
- слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - музыкальное упражнение; -творческое задание; - концерт-импровизация; - музыкальная сюжетная игра	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - во время умывания; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); - во время прогулки (в тёплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол атрибутов для ряжения; - экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; - игры в «праздники», «концерт»

Раздел «Пение»

Формы образовательной деятельности

<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - разучивание песен; - совместное пение; - интегративная деятельность; - концерт	Использование пения: - во время умывания; - в других видах деятельности; - во время прогулки (в тёплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - в театрализованной деятельности; - на праздниках и развлечениях	Создание РППС, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и весёлых напевов); - музыкально-дидактические игры

Раздел «Музыкально-ритмические движения»

Формы образовательной деятельности

<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- музыкально-дидактическая игра; - разучивание музыкальных игр и танцев; - импровизация; - интегративная деятельность; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - танец.	Использование музыкально-ритмических движений: □ на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - в других видах деятельности; - во время прогулки; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.) Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.

Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

Формы образовательной деятельности

<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- музыкально- дидактическая игра; - шумовой оркестр; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - музыкальное упражнение; - творческое задание - концерт-импровизация; - музыкальная сюжетная игра.	Использование музыкальных инструментов: - в интегративной деятельности; - концерт-импровизация; - в других видах детской деятельности; - во время прогулки; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару»; - игра на шумовых музыкальных инструментах; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактические игры.

Раздел «Творчество»

Формы образовательной деятельности

<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
- экспериментирование со звуками; - импровизация; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - музыкальная сюжетная игра.	- музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребёнка.

Методические приёмы при взаимодействии с детьми 5-8 лет при слушании музыки включает в себя выразительное исполнение произведения, практические действия, наглядные средства. Педагог продумывает, анализирует песню или пьесу, ищет нужные способы, помогающие понять ребёнку музыку, в кратких пояснениях подчёркивает, почему одно произведение кажется весёлым, шутливым, а другое – спокойным, ласковым. Сведения о жанрах детям не даются, но они чувствуют их назначение. Достаточный уровень развития детей позволяет привлекать их внимание не только к характеру всего произведения, но и отдельным его частям.

Навыки музыкального восприятия закрепляются, если прослушивание пьесы сопровождается действиями. Дети маршируют под марш, прохлопывают ритм танцевальной музыки. Можно включить приём, с помощью которого дети получают наглядно-зрительные представления о музыкальном жанре.

Укреплению навыков восприятия помогают также дидактические игры, задания которых всегда связаны с различением и воспроизведением средства музыкальной выразительности: высоты звуков, ритма, тембра, динамики. Обучение происходит в игровых, увлекательных ситуациях.

Продолжая работу над навыком культуры слушания, педагог добивается эмоционального сопереживания детей, одновременно развивает слуховую наблюдательность ребёнка, сообщает элементарные сведения о музыке, предлагает высказаться. В этом возрасте дети ясно представляют, что пьеса может состоять из нескольких частей.

Сведения о музыке необходимо подтверждать музыкальными иллюстрациями. Высказывания детей, позволяющие судить об их переживаниях, сопровождаются оживлённой мимикой, изменением позы, сосредоточением внимания. Освоение, запоминание каждого произведения требует повторного исполнения в течение многих занятий.

во время *слушания музыки* такие же, как и с детьми 5–6 лет.

Пение: Методические приёмы отвечают задачам усвоения программных навыков и репертуара. Работая над звукообразованием, педагог использует показ на своём примере или хорошо поющего ребёнка. Прислушиваясь, остальные дети стараются делать так же. Подражание должно быть осмысленным: надо слышать, сравнивать, оценивать. Напевности звучания помогает правильное протяжное формирование гласных. При этом педагог упражняет детей в пении на гласные и слоги (ля, ле), с полужакрытым ртом. Очень важно точно, ясно выговаривать согласные, особенно в конце слов. В этом случае помогают распевания на слоги (динь-дон).

Работа над певческим дыханием связана со звукообразованием. Необходимы систематические упражнения и напоминания. Приёмы развития дикции диктуются особенностями литературного текста и сводятся к разъяснению смыслового значения слов. Каждый ребёнок должен осмысленно произносить все слова, хорошо артикулируя. Здесь полезны приёмы произнесения текста шёпотом, в ритме пения и с фортепианным сопровождением, а также выразительное прочтение текста без музыки. Приёмы чистоты интонирования связаны с формированием музыкально-слуховых представлений, слухового самоконтроля: вслушиваться и повторять так, как спел взрослый, сыграл инструмент. Можно использовать следующие приёмы: «задерживаться» на отдельном звуке мелодии и прислушаться, как он звучит; перед разучиванием исполнять попевки в различных тональностях; напоминать о направлении мелодии, о более высоких и низких звуках; использовать показ, изображение условных знаков (выше – ниже); использовать движение руки (элементы дирижирования), показывающие, как петь выше или ниже. Огромное значение имеет пение без инструментального сопровождения. Оно помогает развить точную вокальную интонацию, позволяет петь по желанию самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения: в работе с детьми этого возраста методические приёмы многообразны и варьируются в зависимости от следующего:

- наличия различных видов деятельности – музыкальные игры, хороводы, танцы, упражнения;
- особенностей содержания и построения игры, танца, упражнения и комплекса программных умений, необходимых для успешного усвоения материала;

- последовательности усвоения одного и того же навыка в ходе разучивания разных игр, упражнений и т.д.;
- развития способностей детей в процессе усвоения ими программного репертуара.

Методические приёмы в известной степени определяются наличием или отсутствием сюжетности, подсказанной литературным текстом песни или названием программной пьесы. Сюжет намечает игровые действия. Поэтому можно варьировать последовательность исполнения музыки и рассказа о содержании игры, хоровода. Разучивание танцев также требует предварительного прослушивания музыки, пояснения и показа отдельных сложных элементов. Если танец имеет двухчастную форму (запев, припев), то объяснение может быть целостным по всей композиции или отдельно по частям. Более сложная музыкальная форма (например, несколько вариаций) с разнообразным построением движений требует отдельных пояснений и показа (по частям). Приёмы видоизменяются в зависимости от этапа разучивания материала. Первый этап – целостное восприятие музыки. Ребёнок должен почувствовать её характер, настроение. Следующий этап – разучивание – наиболее длительный (несколько занятий). Здесь могут быть применены упражнения для усвоения более сложных элементов, выразительного исполнения. Целесообразны индивидуальные задания детям с учетом их возможностей, оценка качества исполнения. Заключительный этап – повторение разучиваемого произведения, чтобы добиться непринуждённого и самостоятельного исполнения у детей. Методические приёмы варьируются в зависимости от тех качеств, способностей, которые педагог стремится развить у ребёнка. Музыкально-ритмическая деятельность должна быть исполнительской и творческой.

Игра на детских музыкальных инструментах: Дети продолжают знакомиться с музыкальными инструментами. Различные группы инструментов требуют освоения различных по степени трудностей приёмов игры. Обучение игре на инструментах должно протекать в атмосфере особенно большой заинтересованности. Вот почему вначале детей следует познакомить с оркестровым звучанием в исполнении взрослых, затем с характером звучания и выразительными возможностями каждого инструмента. Дети слушают, а затем и сами с удовольствием начинают воспроизводить в доступной им форме различные образы: гром, дождь и т. п. Это одновременно и самое элементарное освоение навыков игры, и знакомство с выразительностью звучания инструментов. С самого начала надо учить детей играть правильно, в первую очередь точно воспроизводить ритм. Коллективные исполнения нужно сочетать с индивидуальными, при этом немаловажную роль играет принцип повторности. В методике обучения игре на инструментах необходимо установить последовательность выполнения различных музыкальных заданий. Выразительное исполнение произведения педагогом, показ приёмов, способов звукоизвлечения – уже проверенные методы, могут пополняться иными. Детям предлагают самостоятельно обследовать инструменты, ставят перед ними несложные творческие задания и побуждают к самообучению в самостоятельных занятиях. Приёмы игры зависят от конструкции каждого инструмента. Прежде всего надо установить правильную исходную позу и расположение инструмента по отношению к ребёнку. Очень важно научить правильным приёмам звукоизвлечения. В характере звучания каждого инструмента можно найти аналогию с явлениями природы – голосами птиц, животных, речью человека. Металлофон хорошо передаёт звуки падающих капелек дождя: сначала они падают редко, затем всё чаще, дождь усиливается. Флейта говорит всем: собирайтесь в поход. Барабан гремит, словно гром. Активизируя внимание детей, можно спросить: на каких инструментах можно исполнить прослушанную пьесу?

Дети легче выбирают инструменты, если пьеса достаточно ясна по своему характеру, имеет четкую музыкальную форму, построена на контрастных по характеру частях.

Творческая деятельность: Есть немало игр, хороводов, инсценировок, которые дают детям возможность самим действовать творчески. Педагог, направляя деятельность детей, применяет творческие задания в постепенном усложнении. Вначале дети импровизируют действия отдельных персонажей (однотипные характерные движения), затем они выполняют роли нескольких персонажей, определяют их характерные черты. С этой целью созданы музыкально-литературные сценарии, песни, пьесы, которые с увлечением исполняются детьми. В танцах также имеют место творческие задания. Начиная с простых импровизаций, различных переплясов, дети могут придумать любое движение, прослушав незнакомую пьесу. Дети получают и коллективные задания: советуются, придумывают композицию танца. Опыт показывает, что для решения этих задач лучше использовать пьесы, написанные в двухчастной форме. Это помогает детям в их творческих начинаниях, они активизируются, проявляют инициативу, самостоятельность. Дети получают следующие задания:

- выразительно передать характерную особенность персонажа, прослушав незнакомое произведение по выбору педагога («Шагающая кукла», «Хитрая лиса»);
- исполнить парный танец красиво, правильно, изящно. Каждая пара детей танцует отдельно, их исполнение оценивает весь коллектив, уточняет педагог;
- придумать (сочинить) пляску, танец по задуманному плану. Дети становятся парами и договариваются о том, что и как будут исполнять;
- импровизировать пляску, используя знакомые элементы народного танца. Педагог вызывает двоих детей, которые, стараясь «переплясать» друг друга, придумывают движения;
- придумать свой вариант импровизации движений при инсценировке незнакомой песни, которую исполняет педагог.

Методические приёмы, помогающие развитию песенного творчества, – это в основном творческие задания, развивающие способность к импровизации. На занятиях в процессе обучения пению детям предлагают задания в определённой последовательности. Сначала они находят вокальные интонации: поют, называя своё имя или различные переключки. Широко используются песни-образцы, включающие усложнение творческих заданий (импровизации звукоподражаний, музыкальных вопросов и ответов, сочинения попевок контрастного характера на заданный текст). Обычно кто-то из детей импровизирует по предложению педагога. Остальные слушают, оценивают, а затем поют.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в Программе:

- ☐ Музыкальная терапия
 - ☐ Дыхательная гимнастика
 - ☐ Музыкально-ритмические упражнения
 - ☐ Пальчиковая гимнастика
 - ☐ Театрализованная ритмопластика
 - ☐ Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка.
- Также к ним относятся:
- ☐ Облегчённая одежда детей в музыкальном зале
 - ☐ Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях
 - ☐ Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания в музыкальном зале при НОД
 - ☐ Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребёнка.

Соблюдение мер по предупреждению травматизма.

Регламентированная музыкальная образовательная деятельность

Возрастная группа	Количество мероприятий		
	Неделя	Месяц	Год
<i>Подготовительная к школе группа</i>	2	8	72
	Длительность НОД составляет 30 минут		
	Праздники и развлечения:		
	1	4	36
	Праздники	1	8
	Длительность мероприятия 35–45 минут		
Возрастная группа	Количество мероприятий		
	Неделя	Месяц	Год
<i>Старшая группа</i>	2	8	72
	Длительность НОД составляет 25 минут		
	Праздники и развлечения:		
	1	4	36
	Праздники	1	8
	Длительность мероприятия 30–40 минут		

Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности для детей от 6-7 лет

	Тема	Элементы основного содержания	месяцы, недели
--	------	-------------------------------	----------------

1	«День знаний»; «Осень в гости к нам пришла»	<u>Слушание:</u> «Утро» муз. Э. Грига; «Военный марш» муз. Г. Свиридова; «Марш» муз. С. Прокофьева; «Наша Родина» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Карнавал животных» муз. К. Сен-Санса. <u>Пение:</u> «Лиса по лесу ходила» р. н. п., обр. В. Кикты; «В доме моём тишина» муз. и сл. Т. Боровик; «Осень постучалась к нам» муз. И. Смирнова, сл. Т. Прописного; «Здравствуй, родина моя» муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Марш» муз. В. Агафонникова, сл. А. Шибицкой. <u>М/рдв.:</u> «Марш» муз. И. Дунаевского; «Маленький вальс» муз. Н. Леви; «Белолица – круглолица» р.н.м., обр. Т. Ломовой; «Марш со сменой ведущего» муз. Т. Ломовой; «Ходила младёшенька по борочку» р.н.м., «Плетень» р.н.м., обр. Н. Римского-Корсакова; «Парная пляска» ч.н.м. <u>Музиц-е:</u> «Кап-кап-кап» р.н.м., обр. Т. Попатенко.	Сентябрь 1-2-3-4-
2	«Неделя музыки и театра»; «Братья наши меньшие»; «Профессии взрослых»	<u>Слушание:</u> «Осенняя песня», муз. П. Чайковского; «Камаринская» р.н.м., обр. П. Чайковского; «Вальс №6» муз. Ф. Шопена; «Бубенчики» муз. Е. Тиличевой, <u>Пение:</u> «Ах, какая музыка!» муз. и сл. З. Роот; «Игра в гостей» муз. Кабалецкого; «Где ты, солнышко?» муз. Д. Кострабы; «Осенние подарки» муз. В. Шестаковой; «Грибной урожай»; «Песня об овощах» муз. С. Зарицкой; «Листопад» муз. С. Ранда. <u>М/рдв.:</u> «Учимся танцевать», «Кто скорее?» муз. Т. Ломовой; «Весёлый танец» укр.н.м.; Танец «Осенний блюз» муз. А. Ермолова, Танец «Друзья» (группа «Барбарики»); «Танец с зонтиками» («Подожди-дожди» И. Корнелюка); Игра «Осенний лес». <u>Музиц-е:</u> «Осень милая, шурши» муз. М. Еремеевой.	октябрь 5-6-7-8
3	«Я в мире человек»; «Мы – мамы помощники»	<u>Слушание:</u> «Осень» муз. А. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Ave Maria» муз. Ф. Шуберта; «На тройке» муз. П. Чайковского; «Тройка» муз. Г. Свиридова; упражнение-игра «Музыкальные лесенки» муз. Е. Тиличевой. <u>Пение:</u> «Осенняя песенка» муз. Л. Семёновой, сл. В. Газизовой; «Мама» муз. и сл. Петровой; «Белые снежинки» сл. Энтина муз. Гладкова <u>М/рдв.:</u> «Упражнение с мячами» муз. А. Петрова; «Из-под дуба» р.н.м., обр. Н. Метлова; «Потанцуем вместе» лат.н.м., обр. Я. Кепитаса; «Бери флажок» вен.н.м., обр. Н. Метлова. <u>Музиц-е:</u> «Часики» муз. С. Вольфензона.	Ноябрь 9-10-11-12

4	«Зимушка-зима, хорошо, что ты пришла»; «Здравствуй, новый год!»	<u>Слушание:</u> «Сани с колокольчиками» муз. И. Агафонникова; «Святки» муз. П. Чайковского; «Шарманщик поёт» муз. П. Чайковского; «Шарманка» муз. Д. Шостаковича. <u>Пение:</u> «Русская зима» муз Л. Олифиновой, «Новогодняя» А. Филиппенко, «На лыжах» муз. Е. Тиличеевой; «Будет горка во дворе» муз. Т. Попатенко, с <u>М/рдв.:</u> «Цирковые лошади» муз. М. Красева; «Вальс» муз. Д. Кабалецкого; «Танец петрушек» р.н.м.; «Танец снежинок» муз. А. Варламова; «Танец скоморохов» х.н.м.; Хоровод «К нам приходит Новый год» муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Кто скорее» муз. Т. Ломовой; «Игра с Дедом Морозом» лат.н.м. <u>Музиц-е:</u> «Латвийская полька» обр. М. Раухвергера.	Декабрь 13-14-15-16
5	«Неделя народных игр и забав»; «Человек и окружающий мир»	<u>Слушание:</u> «Баба Яга» муз. П. Чайковского, «Баба Яга» муз. А. Лядова, «Избушка на курьих ножках» муз. М. Мусоргского; «Гном» муз. М. Мусоргского, «Гном» муз. Г. Свиридова; «Спите, куклы», «Гармошка» муз. Е. Тиличеевой. <u>Пение:</u> «Как на тоненький ледок» р.н.п.; «Зимушка», муз.и сл. Г. Вихаревой; «Рождественские песни и колядки», ф/у «Метель»; «Когда зимы пора придёт» Н. Фукаловой; «Герои – солдаты» М. Еремеевой; <u>М/рдв.:</u> «Ускоряй и замедляй» муз. Т. Ломовой; «Белолица-круглолица» р.н.м., обр. Т. Ломовой; «Котик и козлик» муз. Е. Тиличеевой, сл. В. Жуковского; Танец-игра «Найди себе пару» муз. А. Спадавекиа. <u>Музиц-е:</u> «Дон-дон» р.н.м., обр. Р. Рустамова.	Январь 17-18-19-20
6	«Неделя добрых дел»; «Наша Армия»	<u>Слушание:</u> «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора» муз. М. Глинки; «Марш Бармалея» муз.С.Слонимского; «Пограничники» муз. В. Витлина, сл. С. Маршака. <u>Пение:</u> «Мальчишки» муз. М. Картушиной, сл. В. Берестова; «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Бабушка» муз.и сл. В. Кондратенко; «Наша армия сильна» А. Филиппенко; «Моя Армия» Э. Ханка; «Песенка про папу»; <u>М/рдв.:</u> «Мельница» муз. Т. Ломовой; «Приставной шаг в сторону» муз. А. Жилинского; Танец «Тихий океан» муз.и сл. Д. Майданова; «Вальс с цветами» муз. И. Штрауса; <u>Музиц-е:</u> «Ой, лопнув обруч» укр.н.м., обр. И. Берковича.	Февраль 21-22-23-24
7		<u>Слушание:</u>«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского; «Марш Черномора» муз. М.Глинки М/д игра «Музыкальный секрет» З. Роот. <u>Пение:</u> «Пришла весна» муз. Э. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Спят деревья на опушке» муз. М. Иорданского, сл. И. Чарницкой; «Весной» муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой.	Март 25-26-27-28

	«Восьмое Марта»; «Неделя детской игрушки»; «Весна-красна»	<u>М/рдв.:</u> «Давайте поскачем» муз. Т. Ломовой; «Выйду за ворота» муз. Е. Тиличевой, сл. народные; «Весёлый тренаж» муз. И. Шварца; «Веснянка» укр.н.м., обр. Г. Лобачёва; «Кто скорей ударит в бубен» муз. И. Шварца. <u>Музиц-е:</u> «В нашем оркестре» муз. Т. Попатенко, сл. М. Лаписовой.	
8	«Неделя здоровья»; «Космическая неделя»; «Мы – танцуем»	<u>Слушание:</u> «Три подружки» муз. Д.Кабалевского; «Гром и дождь» Т.Чудовой; «Жаворонок» М.Глинки; Упражнение-игра «Цветик-семицветик» муз. З. Роот. <u>Пение:</u> «Песенка о весне» муз. Е. Архиповой, сл. Ю. Полунина; «Если все вокруг подружатся» муз. Е. Архиповой, сл. П. Синявского; «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко; <u>М/рдв.:</u> «Боковой галоп» муз. Ф. Шуберта; «Упражнение для передачи ритмического рисунка мелодии» лат.н.м.; «Хоровод дружбы» муз. Е. Тиличевой; «Смени пару» карело-финская полька; «Бери флажок» вен.н.м., обр. Н. Метлова; «Кто скорей ударит в бубен» муз. Л. Шварца. <u>Музиц-е:</u> «Итальянская полька» С.Рахманинова	Апрель 29-30-31-32
9	«Спасибо дедам за Победу»; «Я и моя семья»	<u>Слушание:</u> «Салют Победы» В. Шестаковой; «Родина» Н. Орловой; «Катюша» М. Блантера; <u>Пение:</u> «День Победы» муз. С. Вересокиной; «Дружат дети» муз. Д. Компанейца, сл. В. Викторова; «До свиданья, детский сад!» муз. Г.Левкодимова; «Герои-солдаты» М. Еремеевой; <u>М/рдв.:</u> Вход-перестроение «Волшебная страна» Варламов, «Токката» Исп. оркестр П. Мориа, «Зоркие глаза» Муз. М. Глинки, «Вальс» Делиба. <u>Музиц-е:</u> «Немецкая песенка» П.Чайковского	Май 33-34-35-36
10	«Музыка разных народов» «Летняя палитра»	«Летние цветы»Е.Тиличевой; «Кукушечка»Е.Тиличевой; «Рассвет на Москва-реке»М.Мусоргский; «Шахерезада»Н.А.Римский-Корсаков; «Кармен»Ж.Бизе; «Сиртаки» греческий танец; «Во поле береза стояла»рус.нар.песня; «Савка и Гришка»б. н.п.; «Журавель»укр.н.п.; «Песня жаворонка»П.Чайковский; «Мальчик-помогай»Ю. Скалецкий; «Июль»П.Чайковского; «А я по лугу»р. н.п.; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Палех», «Наша хохлома» Ю. Чичков; «Во саду ли, в огороде» р. н. м.; «Выйду ль я на реченьку» р. н. п.; «Пляска бабочек» Е.Тиличевой; «Лягушки и аисты» В. Витлина	Летний период

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная

и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на

доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Реализация содержания ОО «Физическое развитие».

Задачи физического развития

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - всестороннее физическое совершенствование функций организма; - повышение работоспособности и закаливание	- формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее, гармоничное развитие ребёнка (умственное, нравственно-патриотическое, эстетическое, трудовое)

Формы, способы, методы и средства реализации раздела «Физическое развитие» рабочей программы

Оптимальное сочетание различных видов ежедневных занятий физическими упражнениями и подвижными играми помогает обеспечить рациональную двигательную активность детей. Необходимо предусмотреть такое соотношение всех форм работы по физическому развитию в течение года, квартала, месяца, дня, которое способствует решению образовательных, оздоровительных, воспитательных задач в сочетании с развитием физических качеств, совершенствованием функциональной деятельности детского организма, повышением его работоспособности.

Для решения оздоровительных, образовательных, воспитательных и специальных задач физического развития детей с ТНР (ОНР), используются различные его **формы**, учитывающие особенности развития наших детей.

Формы реализации раздела «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Физкультурные занятия: - классические - сюжетно-ролевые, - тематические; - музыкально-ритмические; - интегрированные;	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая;	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Анкетирование Консультации. Беседы. Совместные игры. Участие в открытых занятиях, физкультурных досугах,
--	--	--	--

- игровые (на основе подвижных игр); - познавательные (фольклор, Олимпийское движение, и др.); - Оздоровительно-коррекционные занятия с включением корригирующей гимнастики: - игровые; - сюжетно-игровые; - сюжетно-ролевые. - Общеразвивающие упражнения: - с предметами; - без предметов; - сюжетные; - имитационные. - Игры с элементами спорта. - Спортивные упражнения	- игровая; - музыкально-ритмическая; - полоса препятствий; - имитационные движения. - Физкультминутки. - Динамические паузы. - Подвижные игры. - Игровые упражнения. - Игровые ситуации. - Проблемные ситуации. - Имитационные движения. - Физкультурные праздники и досуги. - Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; - коррекционная; - коррекционные дорожки здоровья. - Упражнения: - корригирующие; - классические; - коррекционные.		праздниках. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
--	--	--	--

Коррекция нарушений речи проводится с учётом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста с ТНР она осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребёнка. С этой целью используются следующие **методы**.

Методы физического развития

Наглядные: • наглядно-зрительные приемы(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы(музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные: • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция	Практические: • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	---

Методы реализации раздела «Физическое развитие»

Практические методы

Практические методы применяются для создания мышечно-двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных навыков и умений.

Повторение упражнений

Сначала, чтобы создать мышечные ощущения, целесообразно повторять упражнения без изменения и в целом. На фоне такого целостного выполнения идёт освоение элементов техники.

Проведение упражнений в игровой форме

Этот метод применяется для закрепления двигательных навыков и развития физических качеств в изменяющихся условиях (например, внезапные изменения ситуации по ходу игры побуждают действовать быстрее, более ловко).

Проведение упражнений в соревновательной форме

При выполнении физических упражнений в соревновательной форме возникает особый физиологический и эмоциональный фон, что усиливает воздействие упражнений на организм ребёнка, способствует проявлению максимальных функциональных возможностей и психических сил. При этом предъявляются более высокие требования к физическим и морально-волевым качествам (решительность, честность, благородство и т.д.).

Но соревновательный метод следует использовать осторожно. Он может вызвать сильное нервное возбуждение, отрицательно сказаться на самочувствии и поведении детей.

Наглядные методы

К этой группе методов относятся: показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, диафильмы и т.д.), имитации (подражания), зрительные ориентиры (предметы, разметка зала), звуковые сигналы.

Словесные методы

К данной группе методов относятся следующие: название упражнений, описание, объяснение, указания, распоряжения, команды, вопросы

к детям, рассказ, беседа и другие.

В работе с детьми в группах компенсирующей направленности с ТНР словесные методы сочетаются и используются вместе с практическими и наглядными. Словесные методы активизируют мышление ребёнка, внимание, память, способствуют созданию более точных зрительных представлений о движении.

Известно, что временные связи устанавливаются в коре головного мозга быстрее и прочнее, когда мышечно-двигательный раздражитель сочетается с речедвигательным. Благодаря такому сочетанию в дальнейшем легко удаётся оживить след зрительного образа движения путём оживления следа словесного обозначения (название упражнения вызывает отчётливое представление о нём). И наоборот, при наблюдении за выполнением физических упражнений оживляется след словесного обозначения. Таким образом, словесные обозначения могут быть такими же раздражителями, как и физические упражнения. С помощью слова детям сообщают знания, дают задания, повышают интерес к их выполнению, анализируют и оценивают достигнутые результаты.

Средства физического развития

Для решения задач физического воспитания детей дошкольного возраста используются следующие **средства**: физические упражнения, эколого-природные факторы (естественные силы природы), психогигиенические факторы. Полноценное физическое воспитание достигается при комплексном применении всех средств, так как каждое из них по-разному влияет на организм человека.

Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, питания, сна и т.д.) составляют обязательное условие для решения задач физического воспитания. Они повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм занимающихся. Например, занятие физическими упражнениями лучше содействует развитию костной и мышечной системы. Чистота помещений, физкультурного инвентаря, игрушек, одежды, обуви служат профилактикой заболеваний. Гигиенические факторы имеют и самостоятельное значение: они способствуют нормальной работе всех органов и систем. Соблюдение твердого режима дня приучает к организованности, дисциплинированности и т.д.

Эколого-природные факторы (естественные силы природы) - солнце, воздух, вода - усиливают положительное влияние физических упражнений на организм, повышают работоспособность человека. В процессе занятий физическими упражнениями на воздухе при солнечных излучениях или в воде (плавание) возникают положительные эмоции, повышаются функциональные возможности отдельных органов и систем организма (больше потребляется кислорода, усиливается обмен веществ и т.д.). Кроме того, естественные силы природы могут использоваться и как самостоятельное средство. Вода применяется для очищения кожи, механического воздействия на тело человека. Воздух с лесов, садов, парков, содержащий особые вещества - фитонциды, способствуют уничтожению микробов, обогащает кровь кислородом, благотворно влияет на организм человека. Солнечные лучи способствуют отложению витамина «Д» под кожей, убивают различные микробы и охраняют человека от заболевания рахитом. Для разностороннего влияния на организм следует использовать все естественные силы природы, целесообразно их сочетая.

Отличительные особенности работы с детьми в группах комбинированной направленности с ТНР

Отличительными чертами работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, тяжёлыми нарушениями речи, задержкой психического развития являются следующие:

- большее количество повторений при показе упражнений;

- более продолжительный показ и неоднократное объяснение при показе фотографий, рисунков, схем и т.д.;
- более длительное запоминание детьми расположения в зале зрительных ориентиров, часто замедленная реакция на звуковые сигналы;
- более длительные объяснения, описания упражнений и т.д.

Связь с другими образовательными областями

Образовательные области	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; участие в игровой деятельности, проявление заинтересованности совместной игрой, владение навыками общения со сверстниками и взрослыми, согласование в игровой деятельности своих интересов и интересов партнёров, в играх с правилами выполнение нормативных требований, в общении стремление к взаимопониманию, использование в общении общепринятых форм этикета; бережное отношение к вещам и предметам, выполнение трудовых поручений (уборка вещей и предметов на место).
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, становление сознания, развитие воображения и творческой активности. Развитие восприятия предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве, развитие глазомера; понимания смысла пространственных отношений (направо, налево, кругом). Упражнения в количественном и порядковом счёте Проявление познавательной активности, наблюдательности, представление о сезонных изменениях в неживой природе, освоение сенсорных эталонов
Речевое развитие	Поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности: проговаривание действий и название упражнений и игр, считалок, закличек, выразительное
	рассказывание наизусть стихов; обсуждение пользы занятий физической культурой; обыгрывание действий героев художественных произведений, отражение в движениях образов литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие	Развитие творческой двигательной деятельности: творческих импровизаций в движении; владение техническими и изобразительными умениями при передаче художественного образа. Содействие развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмичности движений при выполнении упражнений под музыку.
-------------------------------------	--

Содержание работы по физическому развитию детей с ТНР 5-8 лет

Период	Направления работы. Педагогические ориентиры	Содержание работы
Сентябрь	Обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие».	Обследование. Наблюдение. Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста. Участие в педагогическом совещании по итогам обследования.
Октябрь	Ходьба, бег, упражнения в равновесии Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега; учить сохранять заданный темп (быстрый,средний,медленный). Формировать навыки контроля динамического и статического равновесия. Прыжки Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия. Катание, бросание, ловля, метание Продолжать учить детей ловить мяч.	Совершенствовать навыки ходьбы и бега в колонне по одному, по два вдоль границ зала с поворотами; по кругу друг за другом на носках, сильно сгибая ноги в коленях назад. Совершенствовать навык ходьбы по верёвке, канату прямо и боком, формируя при этом навык самоконтроля динамического и статического равновесия, осуществляя профилактику плоскостопия. Закреплять умение выполнять прыжки на двух ногах боком вправо-влево через невысокие препятствия; подпрыгивать на месте: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперёд - другая назад. Учить умению подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об пол и ловить его двумя

	Ползание и лазанье Продолжать учить детей ползать разными способами. Построения и перестроения Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. Общеразвивающие упражнения Обучать умению выполнять упражнения для развития и укрепления основных групп мышц по словесной инструкции с музыкальным сопровождением. Подготовка к спортивным играм Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию. Подвижные игры Формировать у детей навык владения телом в пространстве; умения осваивать более сложные в организационном плане игры.	руками и с хлопками. Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, в одну шеренгу; равнение при построении. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в две колонны. Музыкально-ритмическая гимнастика с лентами, без предметов, с гантелями, обручем Продолжать учить перебрасыванию мяча друг другу двумя руками из-за головы, снизу, от груди. Эстафета «Уборка урожая». Подвижные игры «Осенние листья», «Перелётные птицы», «Братцы-огурцы», «Насекомые»
Ноябрь	Ходьба, бег, упражнения в равновесии формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный). Продолжать освоение разных видов бега, навыков контроля динамического равновесия. Прыжки Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия.	Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу друг за другом приставными шагами вправо и влево, скрестным шагом в сочетании с дыханием. Обучать медленному непрерывному бегу до 2-3 мин. Учить ходьбе по узкой стороне гимнастической скамейки прямо, сохраняя динамическое равновесие, закрепляя навык правильной постановки стоп. Учить прыгать с зажатым между ногами мешочком с песком прямо и «змейкой». Закреплять технику броска мяча партнёру через верёвочку и ловле.

	Катание, бросание, ловля, метание продолжать учить детей броску и ловле мяча. Ползание и лазанье Продолжать учить детей лазать разными способами. Построения и перестроения Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений. Общеразвивающие упражнения Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений, воспитывать сознательное отношение к закреплению навыка правильного положения тела при выполнении ору спредметом.	Совершенствовать умение пролезать в обруч разными способами. Обучать умению выполнять повороты, стоя в колонне, в шеренге, на 90°, 180°. Музыкально-ритмическая гимнастика, ОРУ с мячом, лентами.
	Подготовка к спортивным играм Закреплять у детей умение осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений и игр. Подвижные игры Закреплять у детей умение анализировать свои движения и движения сверстников в процессе подвижной игры. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере в процессе подвижной игры.	Закреплять технику броска мяча партнёру через верёвочку и ловле. Совершенствовать умение пролезать в обруч разными способами. Обучать умению выполнять повороты, стоя в колонне, в шеренге, на 90°, 180°. Музыкально-ритмическая гимнастика, ОРУ с мячом, лентами. Учить броску мяча через верёвочку с последующей его ловлей; передаче мяча партнёру отскоком от пола. Подвижная игра «Вслед за мячом». Подвижные игры «Белки, зайцы, мишки», «Удочка», «Грибы», «Гуси», «Хитрая лиса».

<i>Декабрь</i>	<i>Ходьба, бег, упражнения в равновесии</i> Формировать навыки самоконтроля за	Закреплять навыки ходьбы и бега в колонне по одному, с выполнением заданий для рук, с ускорением, враспынную, с
	сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный). Продолжать освоение разных видов бега, навыков контроля динамического равновесия. <i>Прыжки</i> Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия. <i>Катание, бросание, ловля, метание</i> продолжать учить детей броску и ловле мяча. <i>Ползание и лазанье</i> Продолжать учить детей лазать разными способами. <i>Построения и перестроения</i> Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. <i>Общеразвивающие упражнения</i> Совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноимённых и разнонаправленных движений при выполнении комплекса общеразвивающих упражнений без предмета под музыку. <i>Подготовка к спортивным играм</i> Учить детей играм с элементами спорта. Уточнять и закреплять значения слов, обозначающих названия спортивного	преодолением препятствий, бег в среднем темпе до 2 мин. Закреплять навык сохранения равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом. Совершенствовать навык прыжков через короткую скакалку разными способами. Учить вести мяч в разных направлениях одной рукой. Обучать ползанию по гимнастической скамейке на спине. Закреплять навык перестроения из одной колонны в несколько на ходу. Музыкально-ритмическая гимнастика. ОРУ с палкой, малым мячом, музыкально-ритмические упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Продолжать формирование начальных представлений об игре в баскетбол. Разучивать элементы техники игры в баскетбол: стойка, ведение мяча на месте, в движении. Учить простейшим видам парного взаимодействия.

	инвентаря, спортивных игр (баскетбол).	
	Подвижные игры Учить детей сложным по правилам подвижным играм. Накапливать и обогащать двигательный опыт в процессе подвижной игры.	Подвижные игры: «Мороз», «Два мороза», «Охотник» . Игры малой подвижности: «Снежки», «Улитка», «Спортсмены», «Кувшинчик», «Посуда» Самомассаж: «Белый мельник», «Кап на туче ночевал».

Январь	Ходьба, бег, упражнения в равновесии формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки при ходьбе и беге. Соизмерять свои движения с движениями партнёра при беге парами. Воспитывать у детей навыки контроля динамического равновесия. Прыжки Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия. Катание, бросание, ловля, метание Учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью. Ползание и лазанье Продолжать учить детей лазать разными способами. Построения и перестроения Развивать у детей навыки пространственной организации движений. Общеразвивающие упражнения воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений под музыку, учить произвольному мышечному напряжению и расслаблению. Подготовка к спортивным играм	Закреплять навыки ходьбы и бега в колонне по два вдоль границ зала с поворотами. Ходьба в колонне по одному приставными шагами вправо и влево. Подскоки: шаг «галоп по кругу». Обучать навыкам равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Совершенствовать навык прыжка на мягкое покрытие (мат) высотой 20 см с места толчком двух ног одновременно. Закреплять навыки метания мячей, мешочков в движущуюся цель. Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке с мешочком на спине в чередовании с пролезанием в обруч. Учить рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Музыкально-ритмическая гимнастика. ОРУ на скамейке, с мячом. Накапливать и обогащать опыт командного взаимодействия в
----------------------	---	--

	Учить детей играм с элементами спорта. Развивать двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырёх-шести элементов. Подвижные игры Учить детей сложным по правилам подвижным играм. Формировать умение осознанно выполнять движения. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры.	процессе освоения правил игры в хоккей. Учить подбирать клюшку и держать её правильно; вести шайбу разными способами: стоя на месте, вправо и влево, не отрывая её от клюшки, вокруг предмета. Подвижные игры «Мороз, Красный нос», «Защита крепости», эстафета «Полоса препятствий». Ловишка», «Третий лишний», «Вышибалы», «Мороз – красный нос». Игры малой подвижности: «Мартышки», «Узнай, кто позвал», «Снежки». Массаж биологически активных зон: «В январе», «Барабан», «Неболейка». <i>Коррекционные упражнения:</i> «Все спортом занимаются»,
Февраль	Ходьба, бег, упражнения в равновесии формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега, закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим колонны. Осуществлять профилактику плоскостопия. Продолжать формирование навыка контроля динамического и статического равновесия. Прыжки Продолжать учить детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия. Катание, бросание, ловля, метание Учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчоккистью. Ползание и лазанье Продолжать учить детей ползать разными способами. Развивать у детей навыки	Совершенствовать навык ходьбы с изменением направления движения, с выполнением игровых подражательных движений, развивая творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения упражнений. Обучать умению пробегать быстро 20 м 2-3 раза в чередовании с ходьбой. Закреплять навыки равновесия, осуществлять профилактику плоскостопия при ходьбе по канату боком приставным шагом. Закреплять технику прыжка в глубину с высоты 30 см на мат с последующим выполнением 4-5 прыжков с продвижением вперёд. Совершенствовать навыки метания в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3 – 4 м. Закреплять способы действий с мячом при освоении элементов игры в футбол: удар, ведение, остановка; учить выполнять их во взаимодействии с другими игроками; развивать ловкость, быстроту, точность движений, быстроту реакции. Обучать умению подлезать под гимнастическую скамейку разными способами.

	пространственной организации движений. Построения и перестроения Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения. Общеразвивающие упражнения Развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений с предметом под музыку. Подготовка к спортивным играм Учить детей играм с элементами спорта (хоккей). Развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое. Подвижные игры Учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам. Совершенствовать умение детей ориентироваться в игровой обстановке, развивать координацию движений, быстроту реакции, внимание, память	Закреплять умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, в круг. Продолжать обучение расчету в колонне и в шеренге по порядку, «на первый-второй», равнению взатылок. Музыкально-ритмическая гимнастика. ОРУ с флажками, гантелями. Закреплять технику ведения шайбы. Учить ведение шайбы клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения. Развивать умение действовать правильно; развивать скоростно-силовые качества, глазомер. Эстафета «Пингвины», Подвижные игры: «Мыльные пузыри», «Вышибалы», «Мышеловка», «Космонавты», «Бусинки», «Воевода», «Белки, зайцы, мишки». Игры малой подвижности: «Сигнальные флажки», «Вопрос- ответ», «Клоун», «Тишина». Пальчиковые игры: «Семья могучая», «Смешные человечки», «Пять сыновей етер», эстафета «Полоса препятствий», «Мяч водящему».
Март	Ходьба, бег, упражнения в равновесии Формировать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега. Учить детей переключаться с одного движения на другое. Продолжать формирование навыков динамического равновесия. Прыжки организовывать подвижные игры,	Совершенствовать навыки ходьбы и бега в чередовании; через препятствия; сочетая с прыжками, подлезанием. Закреплять навыки бега до 2-3 мин. Совершенствовать чувство равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с остановкой посередине и поворотом. «Охотник», «Жмурки», «Вышибалы». «Дружные ребята»,

	совершенствовать умения детей играть по правилам, взаимодействовать с другими игроками, ориентироваться в игровом пространстве и игровой обстановке, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений. согласованных движений, а также разноимённых и разнонаправленных движений. Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального напряжения. Подготовка к спортивным играм Учить детей играм с элементами спорта. Развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое. Подвижные игры Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, играть по правилам, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.	«Светофор», «Бусинки». Игры малой подвижности: «Мы весною в лес пошли», «Спортсмены», «Разминка», «Стрекоза». Пальчиковые игры: «Чаби – чилиаби», «Разыгра». Подвижные игры: «Скучно так сидеть», «Космонавты», «Пугало», «Третий лишний», «Липкие пеньки», «Голубки». Игры малой подвижности: «Мышки», «Космодром», «Самолет». Коррекционные упражнения: «Лужи», «Прогулка в лес». Релаксация: «Волшебный сон».
Май	В течение первых двух недель проводится итоговое обследование физической подготовленности детей по образовательной области «Физическое развитие». Ходьба, бег, упражнения в равновесии Совершенствовать навыки самоконтроля за сохранением правильной осанки во время ходьбы и бега. Закреплять навыки выполнения упражнений в ходьбе и беге, на статическое равновесие. Прыжки	Обследование. Наблюдение. Использование тестовых упражнений для контрольных испытаний детей данного возраста. Участие в педагогическом совещании по итогам обследования Совершенствовать разные виды ходьбы и бега: ходьбу и бег с преодолением препятствий, с ускорением, поворотами; челночный бег. Закреплять навыки равновесия: стоять на носках на гимнастической скамейке (полусфере, расположенной на полу). Совершенствовать умение скакать через короткую скакалку.

	Закреплять умение детей энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия. Катание, бросание, ловля, метание Продолжать учить детей технике владения мячом. Ползание и лазанье Закреплять навыки детей ползать разными способами Построения и перестроения Закреплять умение детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. Общеразвивающие упражнения Развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Учить импровизировать, проявлять творческую двигательную фантазию. Подвижные и спортивные игры Закреплять навыки и умения игры с мячом.	Закреплять умение перебрасывать мяч друг другу от груди во время передвижения. Совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками хватом за головой и отталкиваясь ногами. Продолжать развивать умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два; выполнять повороты направо, налево, кругом. Музыкально-ритмическая гимнастика, ОРУ с обручем, на скамейке Подвижные игры: «Вышибалы», «Воевода», «Мышеловка», «Море волнуется», «Перебежки с выручалкой», «Комары», «Одуванчик». Игры малой подвижности: «По дорожке», «На речке», «Леший». Массаж биологически активных зон: «Комары», «Пирог», «Суп».
--	---	---

Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и про социальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного

самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с

социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств,

эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования

«картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в

том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

План работы с родителями. Старшая группа «А» 2022-2023 учебный год

Планируемые результаты:

- Фотоматериалы.
- Протоколы родительских собраний.
- Сценарии праздников.
- Буклеты на бумажном и электронном носителе.
- Дипломы участников.

План проведения родительских собраний

Месяц	Тема родительского собрания
Октябрь 2023 г.	Организационное: <i>«Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа»</i> Форма проведения: Дискуссия
Декабрь 2023 г.	Текущее: <i>«Развитие творческих способностей детей»</i> Форма проведения: Круглый стол
Май 2024 г.	Итоговое: <i>«Чего мы добились, чему научились» с просмотром открытого занятия для родителей воспитанников</i> Форма проведения: Педагогическая гостиная

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Что нужно знать о ребёнке 5 – 6 лет	Повышение педагогических знаний родителей об особенностях развития детей 5–6 лет.

	Игра как средство воспитания дошкольников	Распространение педагогических знаний среди родителей
Анкетирование	Социальный паспорт семьи	Сбор и анализ информации о социальном статусе семей воспитанников.
Беседы	Форма одежды в осенний период	Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.
	«Безопасность детей – забота взрослых»	Теоретическая помощь родителям в вопросах безопасного воспитания детей
Выставка	Дары Осени	Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей.
Развлечение	День знаний	Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного развлечения
Информационный стенд	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста	Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет
	Сентябрь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Правила поведения в детском саду	Обогащение знаний родителей о правилах поведения в детском саду

Октябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Если ваш ребёнок леворукий	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам развития ребёнка
	Чем занять ребенка дома в выходные дни	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
Анкетирование	Финансы и дети	Получение и анализ информации об отношении родителей к финансовой грамотности детей
Беседы	Этика поведения ребёнка в детском саду	Повышение педагогической культуры родителей
	Воспитание добротой	Повышение педагогической компетентности родителей в вопросе гуманного воспитания
Фотовыставка	Бабушка, дедушка и я, лучшие друзья	Оформление стенгазеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки)
Видеоролик	Осенние фантазии	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.
Развлечение	Осенняя пора, яркая листва	Создание положительных эмоций у детей и родителей

Папка передвижка	Шахматы в дошкольном возрасте	Знакомство родителей с влиянием шахмат на развитие детей.
Информационный стенд	Правила дорожного движения	Оказание родителям методической помощи в воспитании у детей навыков безопасного поведения на улицах посёлка
	Октябрь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Детям о правилах пожарной безопасности	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.

Ноябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Мы друзья природы	Повышение педагогической культуры родителей в экологическом воспитании детей
	Всё о правах ребёнка	Ознакомление родителей с правами ребёнка
Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	Сбор и анализ информации об условиях здорового образа воспитанников в семье
Беседы	Вакцинация от гриппа и ОРВИ	Предоставление родителям информация о необходимости проведения вакцинации
	Развитие творческих способностей дошкольника	Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей
Фотовыставка	Наши мамы – самые красивые	Активизация участия родителей в жизни ДООУ
Развлечение	Моя спортивная мама	Создание положительных эмоций у детей и родителей от совместного празднования мероприятия
Информационный стенд	Дошкольник и компьютер	Информирование родителей о плюсах и минусах использования компьютера ребёнком.
	Ноябрь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Почему ребёнок говорит неправильно	Повышение уровня педагогической культуры родителей в вопросе речевого развития детей

Декабрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Учим стихи быстро и легко	Оказание методической помощи родителям в заучивании стихотворений
	Учите ребенка выбирать и покупать товар	Способствование формированию основ финансовой грамотности у родителей
Акция	Покормите птиц зимой	Активизация участия родителей в жизни ДООУ
Беседы	Что нельзя говорить ребёнку	Пропаганда доброжелательности в общении с детьми.

	Шкатулка вопросов	Индивидуальные ответы на вопросы родителей.
Выставка	Лучшая новогодняя игрушка	Активизация творческого потенциала семей
Развлечение	Зимние состязания	Пропаганда здорового образа жизни
Информационный стенд	Новый Год	Обогащение знаний родителей о традициях праздновании Нового Года
	Декабрь	Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)
	Безопасность на каникулах	Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей зимой и во время новогодних каникул

Январь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Самостоятельность ребёнка. Её границы	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
	Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»,	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития ребёнка
Памятка	Как работать над графическими диктантами	Дать родителям рекомендации с целью оказания помощи в организации занятий с детьми в домашних условиях.
Акция	Пристегни самое дорогое!	Информирование родителей о проблеме детского дорожно-транспортного травматизма
Беседы	Чем заняться дома с детьми в морозную погоду»	Ознакомление родителей с разнообразием настольных игр, занятий, которые можно проводить дома
	Совместный труд ребенка и взрослого	Создание позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников и детьми
Фотовыставка	Зимние развлечения всей семьей	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
Развлечение	Коляда, коляда...	Развитие позитивных взаимоотношений детей и родителей
Информационный стенд	Зимние игры и забавы	Привлечение родителей к совместным зимним играм и забавам с детьми
	Январь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Развиваем мелкую моторику рук	Практическая помощь семье в воспитании и обучении ребёнка.

Февраль

Форма работы	Тема	Цель
--------------	------	------

Консультации	Патриотическое воспитание в семье	Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания
	Речь ребёнка. Трудные звуки	Ознакомление родителей с приёмами и упражнениями для развития дыхательной системы
Памятка	«ТРИЗ – игры для развития познавательных способностей»	Дать родителям рекомендации с целью оказания помощи в организации занятий с детьми в домашних условиях.
Акция	Марафон добрых дел	Развитие позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников
Беседы	Мультфильмы: полезные и не очень	Привлечение внимания родителей к выбору развивающих и познавательных мультфильмов для просмотра.
	Роль отца в воспитании ребенка	Получение и анализ информации об отношении «Папа – ребенок»
Выставка	Защитники Отечества	Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику
Развлечение	Ай да Папа!	Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга
Информационный стенд	Народные традиции. Масленица	Ознакомление родителей с народными традициями
	Февраль	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	23 февраля	Привлечение внимания родителей к данной теме

Март

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Шахматы в дошкольном возрасте	Знакомство родителей с влиянием шахмат на развитие детей.
	Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет	Обогащение педагогических знаний родителей
Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников
Беседы	Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!	Знакомство с требованиями обучения детей правилам дорожного движения
	Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты	Информирование родителей о пользе овощей и фруктов для здоровья
Выставка	Цветы - оригами	Обучение родителей технике создания цветов из бумаги в технике оригами
Развлечение	Мама, моё солнышко	Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности
Информационный стенд	8 Марта	Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику
	Март	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Весенний авитаминоз	Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза

	Осторожно гололед, сосульки	Обогащать представления родителей об основных источниках и видах опасности на улице.
--	-----------------------------	--

Апрель

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Детская дружба	Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка – дошкольника со сверстниками
	Математическое развитие детей в семье	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам познавательного развития детей
Акция	Подари книгу	Привлечение родителей и детей к совместной деятельности
Беседы	Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей»
	Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности ребенка	Привитие эффективного воздействия старшего поколения на нравственное формирование личности ребенка
Выставка	Мы читаем детям вслух	Вовлечение родителей в работу ДОУ по речевому и художественно – эстетическому развитию детей
Развлечение	День здоровья	Пропаганда здорового образа жизни
Информационный стенд	Весенний лед – место для опасностей	Повышение знаний у родителей по вопросу о безопасности детей.
	Апрель	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Народные промыслы	Повышение знаний родителей по народным промыслам

Май

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Игры для развития словаря дошкольника	Повышение педагогической культуры родителей
	Летний отдых	Привлечь внимание родителей к проблеме организации двигательной и познавательной деятельности детей в летний период
Акция	Пусть цветёт наш детский сад!	Вовлечение родителей к совместной подготовке участка к летнему сезону
Беседы	Роль артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста	Повышение педагогической культуры родителей по речевому развитию
	Полезные игрушки	Повышение педагогической грамотности родителей в грамотном выборе игрушек в соответствии с возрастом детей

Выставка	Боевая техника	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
Досуг	День Победы	Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности
Информационный стенд	Мы помним, мы гордимся	Обогащение знаний родителей об истории родной страны
	Май	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Безопасность на каникулах	Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей в летний период

Перспективный план сотрудничества с родителями Старшая группа «Б» 2022-2023 учебный год

Планируемые результаты:

- Фотоматериалы.
- Протоколы родительских собраний.
- Сценарии праздников.
- Буклеты на бумажном и электронном носителе.
- Дипломы участников.

План проведения родительских собраний

Месяц	Тема родительского собрания
Октябрь 2023 г.	Организационное: «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа» Форма проведения: Дискуссия
Декабрь 2023 г.	Текущее: «Познавательно исследовательская деятельность в жизни ребенка дошкольника» Форма проведения: Круглый стол
Май 2024 г.	Итоговое: «Чего мы добились, чему научились» с просмотром открытого занятия для родителей воспитанников Форма проведения: Педагогическая гостиная

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Что нужно знать о ребёнке 5 – 6 лет	Повышение педагогических знаний родителей об особенностях развития детей 5–6 лет.
	Игра как средство воспитания дошкольников	Распространение педагогических знаний среди родителей
Анкетирование	Социальный паспорт семьи	Сбор и анализ информации о социальном статусе семей воспитанников.

Беседы	Форма одежды в осенний период	Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.
	«Безопасность детей – забота взрослых»	Теоретическая помощь родителям в вопросах безопасного воспитания детей
Выставка	Дары Осени	Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей.
Развлечение	День знаний	Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного развлечения
Информационный стенд	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста	Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет
	Сентябрь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Правила поведения в детском саду	Обогащение знаний родителей о правилах поведения в детском саду

Октябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Если ваш ребёнок леворукий	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам развития ребёнка
	Чем занять ребенка дома в выходные дни	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
Анкетирование	Финансы и дети	Получение и анализ информации об отношении родителей к финансовой грамотности детей
Беседы	Этика поведения ребёнка в детском саду	Повышение педагогической культуры родителей
	Воспитание добротой	Повышение педагогической компетентности родителей в вопросе гуманного воспитания
Фотовыставка	Мои бабушка и дедушка	Оформление стенгазеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки)
Развлечение	Осенняя пора, яркая листва	Создание положительных эмоций у детей и родителей
Информационный стенд	Правила дорожного движения	Оказание родителям методической помощи в воспитании у детей навыков безопасного поведения на улицах посёлка
	Октябрь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации

	Детям о правилах пожарной безопасности	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
--	--	---

Ноябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Мы друзья природы	Повышение педагогической культуры родителей в экологическом воспитании детей
	Всё о правах ребёнка	Ознакомление родителей с правами ребёнка
Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	Сбор и анализ информации об условиях здорового образа воспитанников в семье
Беседы	Вакцинация от гриппа и ОРВИ	Предоставление родителям информация о необходимости проведения вакцинации
	Развитие творческих способностей дошкольника	Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей
Фотовыставка	Наши мамы – самые красивые	Активизация участия родителей в жизни ДОО
Развлечение	Моя спортивная мама	Создание положительных эмоций у детей и родителей от совместного празднования мероприятия
Информационный стенд	Дошкольник и компьютер	Информирование родителей о плюсах и минусах использования компьютера ребёнком.
	Ноябрь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Почему ребёнок говорит неправильно	Повышение уровня педагогической культуры родителей в вопросе речевого развития детей

Декабрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Учим стихи быстро и легко	Оказание методической помощи родителям в заучивании стихотворений
	Учите ребенка выбирать и покупать товар	Способствование формированию основ финансовой грамотности у родителей
Акция	Покормите птиц зимой	Активизация участия родителей в жизни ДОО
Беседы	Что нельзя говорить ребёнку	Пропаганда доброжелательности в общении с детьми.
	Всё о детском питании	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома
Выставка	Лучшая новогодняя игрушка	Активизация творческого потенциала семей
Развлечение	Зимние состязания	Пропаганда здорового образа жизни

Информационный стенд	Новый Год	Обогащение знаний родителей о традициях праздновании Нового Года
	Декабрь	Обогащение знаний родителей о текущем времени года (приметы, пословицы и т.д.)
	Безопасность на каникулах	Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей зимой и во время новогодних каникул

Январь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Самостоятельность ребёнка. Её границы	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
	Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»,	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития ребёнка
Акция	Пристегни самое дорогое!	Информирование родителей о проблеме детского дорожно-транспортного травматизма
Беседы	Чем заняться дома с детьми в морозную погоду»	Ознакомление родителей с разнообразием настольных игр, занятий, которые можно проводить дома
	Совместный труд ребенка и взрослого	Создание позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников и детьми
Фотовыставка	Зимние развлечения всей семьей	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
Развлечение	Коляда, коляда...	Развитие позитивных взаимоотношений детей и родителей
Информационный стенд	Зимние игры и забавы	Привлечение родителей к совместным зимним играм и забавам с детьми
	Январь	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Развиваем мелкую моторику рук	Практическая помощь семье в воспитании и обучении ребёнка.

Февраль

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Патриотическое воспитание в семье	Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания
	Речь ребёнка. Трудные звуки	Ознакомление родителей с приёмами и упражнениями для развития дыхательной системы

Акция	Марафон добрых дел	Развитие позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников
Беседы	Мультфильмы: полезные и не очень	Привлечение внимания родителей к выбору развивающих и познавательных мультфильмов для просмотра.
	Роль отца в воспитании ребенка	Получение и анализ информации об отношении «Папа – ребенок»
Выставка	Защитники Отечества	Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику
Развлечение	Ай да Папа!	Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга
Информационный стенд	Народные традиции. Масленица	Ознакомление родителей с народными традициями
	Февраль	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	23 февраля	Привлечение внимания родителей к данной теме

Март

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Музыка в жизни ребёнка	Повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей
	Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет	Обогащение педагогических знаний родителей
Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников
Беседы	Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!	Знакомство с требованиями обучения детей правилам дорожного движения
	Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты	Информирование родителей о пользе овощей и фруктов для здоровья
Выставка	Цветы - оригами	Обучение родителей технике создания цветов из бумаги в технике оригами
Развлечение	Мама, моё солнышко	Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности
Информационный стенд	8 Марта	Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику
	Март	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Весенний авитаминоз	Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза

Апрель

Форма работы	Тема	Цель
--------------	------	------

Консультации	Детская дружба	Повышение педагогической грамотности родителей на тему общения ребенка – дошкольника со сверстниками
	Математическое развитие детей в семье	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам познавательного развития детей
Акция	Подари книгу	Привлечение родителей и детей к совместной деятельности
Беседы	Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей»
	Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности ребенка	Привитие эффективного воздействия старшего поколения на нравственное формирование личности ребенка
Выставка	Мы читаем детям вслух	Вовлечение родителей в работу ДОУ по речевому и художественно – эстетическому развитию детей
Развлечение	День здоровья	Пропаганда здорового образа жизни
Информационный стенд	Весенний лед – место для опасностей	Повышение знаний у родителей по вопросу о безопасности детей.
	Апрель	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Народные промыслы	Повышение знаний родителей по народным промыслам

Май

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Игры для развития словаря дошкольника	Повышение педагогической культуры родителей
	Летний отдых	Привлечь внимание родителей к проблеме организации двигательной и познавательной деятельности детей в летний период
Акция	Пусть цветёт наш детский сад!	Вовлечение родителей к совместной подготовке участка к летнему сезону
Беседы	Роль артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста	Повышение педагогической культуры родителей по речевому развитию
	Полезные игрушки	Повышение педагогической грамотности родителей в грамотном выборе игрушек в соответствии с возрастом детей
Выставка	Боевая техника	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
Досуг	День Победы	Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности

Информационный стенд	Мы помним, мы гордимся	Обогащение знаний родителей об истории родной страны
	Май	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Безопасность на каникулах	Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей в летний период

**Перспективный план сотрудничества с родителями
Старшая группа «В» 2022-2023 учебный год**

Планируемые результаты:

- Фотоматериалы.
- Протоколы родительских собраний.
- Сценарии праздников.
- Буклеты на бумажном и электронном носителе.
- Дипломы участников.

План проведения родительских собраний

Месяц	Тема родительского собрания
Октябрь 2023 г.	«Особенности развития детей 5-6 лет» Цель: знакомство с требованиями программы воспитания в детском саду дошкольников 5-6 лет, обогатить и повысить опыт родителей. Форма проведения: Дискуссия
Февраль 2024 г.	«Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего возраста». Цель: актуализация у родителей проблемы речевого развития детей в современных условиях. Форма проведения: Круглый стол
Май 2024 г.	«Растём, играя». Цель: актуализация у родителей проблемы формирования основ математического развития детей в современных условиях. Форма проведения: Круглый стол с просмотром занятия по математике для родителей воспитанников.

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

Форма работы	Тема	Цель
--------------	------	------

Консультации (индивидуальные и групповые)	«Значение режима дня в воспитании старшего дошкольника».	Повышение педагогических знаний родителей об особенностях развития речи детей 5–6 лет. Информировать родителей о важности соблюдения режима дня старшими дошкольниками.
	«Всё о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
Анкетирование	Социальный паспорт семьи. Выявление удовлетворённости родителей качеством образования, работой педагогического коллектива ДОУ «Давайте познакомимся!»	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников, заполнение социального паспорта группы.
Беседы	Одежда детей в осенний период	Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.
	«Безопасность на дороге. Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
Выставка	Дары Осени	Активизация творческого потенциала семей, совместной творческой работы детей и родителей.
Развлечение	День знаний	Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного мероприятия
Наглядно- информационный материал	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста	Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет
	Сентябрь- наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Правила поведения в детском саду	Обогащение знаний родителей о правилах поведения в детском саду

Октябрь

Форма работы	Тема	Цель
--------------	------	------

Консультации	«Художественная литература в жизни детей старшего дошкольного возраста».	Помочь родителям правильно подбирать литературу, которая соответствовала бы возрасту детей и правильному их развитию и воспитанию.
	Чем занять ребенка дома в выходные дни	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
Анкетирование	«Речь Вашего ребёнка»	Выявление проблем по данному вопросу, чтобы спланировать дальнейшую работу и положительно повлиять на развитие речи детей.
Беседы	«Не слышит или не хочет слышать...»	Рампромирование педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Воспитание добротой	Повышение педагогической компетентности родителей в вопросе гуманного воспитания
Фотовыставка	Мои бабушка и дедушка	Оформление стенгазеты ко Дню пожилого человека (фото, стихи, рисунки)
Развлечение	Осень золотая...	Создание положительных эмоций у детей и родителей
Наглядно-информационный материал	Правила дорожного движения	Оказание родителям методической помощи в воспитании у детей навыков безопасного поведения на улицах посёлка
	Октябрь- наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Детям о правилах пожарной безопасности	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.

Ноябрь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Обязанности отца в воспитании ребенка.	Помочь папам понять, что необходимо принимать активное участие в воспитании детей во время приобщения детей к спорту, во время общих семейных прогулок.
	Воспитываем у детей любовь к родному поселку.	Дать советы родителям, что нужно говорить о своем родном поселке детям, где необходимо побывать с ребенком.

День открытых дверей	Нам весело вместе	Развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность
Беседы	Вакцинация от гриппа и ОРВИ	Предоставление родителям информация о необходимости проведения вакцинации
	Как помочь детям с нарушениями в общении	Повышение педагогической грамотности родителей в речевом развитии детей 5-6 лет
Фотовыставка	Моя мама – самая лучшая	Активизация участия родителей в жизни ДООУ
Развлечение	День Матери	Создание положительных эмоций у детей и родителей от совместного празднования мероприятия
Наглядно-информационный материал	Дошкольник и компьютер	Информирование родителей о плюсах и минусах использования компьютера ребёнком.
	Ноябрь - наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Почему ребёнок говорит неправильно	Повышение уровня педагогической культуры родителей в вопросе речевого развития детей

Декабрь

Форма работы Консультации	Тема Пальцами играем - речь развиваем Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»,	Цель Пополнение знаний родителей, обучение практическим навыкам Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
Акция	Покормите птиц зимой	Активизация участия родителей в жизни ДООУ
Беседы	Что нельзя говорить ребёнку	Пропаганда доброжелательности в общении с детьми.
	Всё о детском питании	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома
Выставка	Мастерская Деда Мороза	Привлечение родителей к участию в конкурсах
Развлечение	Здравствуй, Дедушка Мороз	Развитие позитивных взаимоотношений детей и родителей
Наглядно-информационный материал	История новогодней ели.	Обогащение знаний родителей о традициях праздновании Нового Года
	Декабрь - наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Безопасные каникулы	Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей во время новогодних каникул

Январь

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Самостоятельность ребёнка. Её границы	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей
	Формирование элементарных математических представлений у детей 5-6 лет»	Психолого–педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития ребёнка
Акция	Пристегни самое дорогое!	Информирование родителей о проблеме детского дорожно-транспортного травматизма
Беседы	Чем заняться дома с детьми в морозную погоду	Ознакомление родителей с разнообразием настольных игр, занятий, которые можно проводить дома
	Совместный труд ребенка и взрослого	Создание позитивных взаимоотношений между родителями и детьми
Фотовыставка (коллаж)	Как мы Новый год встречали..	Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями
Развлечение	Коляда, коляда...	Развитие позитивных взаимоотношений детей и родителей
Наглядно-информационный материал	Зимние игры и забавы	Привлечение родителей к совместным зимним играм и забавам с детьми
	Январь - наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Развиваем мелкую моторику рук	Практическая помощь семье в воспитании и обучении ребёнка.

Февраль

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Патриотическое воспитание в семье	Оказание методической помощи родителям в вопросе патриотического воспитания
	Речь ребёнка. Трудные звуки	Ознакомление родителей с приёмами и упражнениями для развития дыхательной системы
	Профилактика заболеваний ОРВИ и ОРЗ	Народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ
Акция	Марафон добрых дел	Развитие позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников
Беседы	Мультфильмы: полезные и не очень	Привлечение внимания родителей к выбору развивающих и познавательных мультфильмов для просмотра.
	Роль отца в воспитании ребенка	Получение и анализ информации об отношении «Папа – ребенок»
Фотогазета	Папа может все, что угодно!	Активизация родителей в оформлении поздравительной газеты к празднику

Развлечение	Папин день	Создание положительных эмоций детей и родителей от совместного досуга
Наглядно-информационный материал	Народные традиции.	Ознакомление родителей с народными традициями
	Февраль - наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	23 февраля	Привлечение внимания родителей к данной теме

Март

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Вежливость воспитывается вежливостью	Дать родителям полезные советы по воспитанию вежливости у детей.
	Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет	Обогащение педагогических знаний родителей
Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников
Беседы	Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!	Знакомство с требованиями обучения детей правилам дорожного движения
	Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты	Информирование родителей о пользе овощей и фруктов для здоровья
Выставка	Цветы - оригами	Обучение родителей технике создания цветов из бумаги в технике оригами
Развлечение	Мама-солнышко мое.	Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности
Наглядно-информационный материал	8 Марта-праздник мам	Активизация родителей в оформлении поздравительного стенда к празднику
	Март-наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Весенний авитаминоз	Информирование родителей о профилактике весеннего авитаминоза

Апрель

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Как повысить двигательную активность детей	Повышение педагогической грамотности родителей на данную тему
	Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.
Акция	Дом для птиц	Привлечение родителей и детей к совместной деятельности

Беседы	Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка	Выявление вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей»
	Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности ребенка	Привитие эффективного воздействия старшего поколения на нравственное формирование личности ребенка
	Огород на окне	Приобщение родителей к созданию в группе огорода.
Выставка	Книги на полке	Вовлечение родителей в работу ДООУ по речевому развитию детей
Развлечение	Мама, папа, я	Пропаганда здорового образа жизни
Наглядно-информационный стенд	Осторожно, хрупкий лед!	Повышение знаний у родителей по вопросу о безопасности детей.
	Апрель – наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Народные промыслы	Привлечение внимания родителей к народным промыслам

Май

Форма работы	Тема	Цель
Консультации	Игры для развития словаря дошкольника	Повышение педагогической культуры родителей
	Роль совместного летнего отдыха родителей и детей	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей и укрепление детско-родительских отношений.
Акция	Украсим наш дом цветами	Привлечение родителей к совместной подготовке участка к летнему сезону
Беседы	Роль артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста	Повышение педагогической культуры родителей по речевому развитию
	Полезные игрушки	Повышение педагогической грамотности родителей в грамотном выборе игрушек в соответствии с возрастом детей
Выставка	Боевая техника	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
Досуг	День Победы	Объединение семей группы в совместной досуговой деятельности
Наглядно-информационный стенд	Мы помним, мы гордимся	Обогащение знаний родителей об истории родной страны
	Май – наблюдаем, играем, читаем	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Безопасность на каникулах	Инструктаж родителей по вопросу безопасности детей в летний период

	Памятка «Опасные растения»	Информирование родителей об опасных растениях нашего округа.
--	----------------------------	--

**Перспективный план сотрудничества с родителями в подготовительной группе «А»
на 2023 – 2024 учебный год**

<i>Месяц</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Сентябрь	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников, заполнение социального паспорта группы
	Фотоальбом	«Мой отдых летом!»	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	Родительское собрание	«Возрастные особенности детей 6-8 лет. Цели и задачи на новый учебный год» Ознакомление родителей с планом на год.	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях.
	Беседа	«Дорожная азбука для детей»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
Октябрь	Консультации	«Речевое развитие детей 6-7 лет»	Предоставить информацию по речевому развитию детей и помощь родителям в вопросах теоретического воспитания детей.

	Развлечение	«Осень золотая» (утренник).	Получить положительные эмоции, сюрпризы, улыбки от группового праздника.
	Родительский клуб Консультация с элементами тренинга	«Психологическая готовность к школе»	Познакомить родителей с аспектами готовности детей к школе
	Конкурс-выставка	«Осень золотая»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
	Рекомендации для родителей (передвижная папка)	«Портрет будущего первоклассника»	Распространение психолого - педагогических знаний среди родителей.
Ноябрь	День открытых дверей	«Нам весело живётся»	Развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность.
	Памятка	«Как провести выходной день с ребенком?» «Основы личной безопасности для дошкольника»	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Привлечение внимания родителей к вопросу безопасности их детей.
	Родительский клуб Консультация	«Кризис 7 лет»	Распространение психолого - педагогических знаний среди родителей.
	Акция	«Изготовление светоотражающего	Создание условий для формирования у родителей устойчивого интереса к безопасности детей как участников дорожного движения. Расширение представления о безопасном поведении на улице и дороге.

		элемента для одежды ребёнка».	
--	--	-------------------------------	--

	Беседа	«Законы, по которым мы живем»	Продолжать знакомить родителей с понятием "Конституция"; расширять знания о правах и обязанностях ребенка.
	День матери	Подарок мамочке	Однодневный проект «Подарок для мамы». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме.
Декабрь	Беседы, обсуждение	Проект «Мы встречаем новый год» («Традиции празднования Нового года в разных странах»)	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации.
	Конкурс самоделок	«Мастерская Деда Мороза»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
	Акция	«Покормим птиц зимой»	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, вызывать желание помочь им в зимний период.
	Консультации	«Встречаем Новый год вместе с ребенком»	Советы как интереснее и с пользой провести Новогодние праздники. Напомнить о правилах безопасности при встрече Новогоднего праздника

	Родительское собрание	«Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?».	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.
	Наглядная информация	«Безопасность в вашем доме».	Напомнить родителям о технике безопасности в быту.
Январь	Буклет для родителей	«Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.
	Фотовыставка, коллаж	«Как мы Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	Консультации	«Готовим руку к письму»	Дать рекомендации родителям по развитию мелкой моторики ребёнка.
Февраль	Фотогазета	«Папа может все, что угодно!» «Папа и я – лучшие друзья!»	Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. Поделиться опытом удачных моментов воспитания в семье.
	Консультации	«Профилактика	Напомнить традиционные и
		заболеваний ОРЗ и ОРВИ».	народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.

	Проект	«Березка-символ России»	Привлекать детей и родителей к реализации проекта. Воспитывать желание узнать больше о символе России-русской березке. Прививать любовь к Родине.
Март	Буклет для родителей	«Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».	Помочь родителям в развитии у детей познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление с живой и неживой природой.
	Консультации	«Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка»	Дать практические советы для правильного пользования компьютера, как правильно пользоваться информацией.
	Беседы, обсуждение	Проект «Памятные места моей малой родины»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
	Праздник	«Мамочка любимая моя!»	Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей.

	Тематическая наглядная информация	Стенд «Мама может все, что угодно!» Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». «Весна пришла!»	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы. Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
Апрель	Привлечение родителей к созданию огорода	Проект «Огород на подоконнике»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.
	Консультации	«Нужна ли детям сверх опека?» «Научите любить книги»	Коррекция стиля родительского отношения к детям. Поддерживать интерес к книге, чтению. Учитывать воспринимать художественное слово и понимать образный язык сказок, рассказов.
	Анкетирование	«Скоро в школу!»	Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника.
	Наглядно – информационный материал	Памятка «Опасные растения».	Предложить информацию об опасных растениях нашего края.
Май	Родительский клуб Круглый стол	«Дошкольник готовится стать школьником»	Дать информацию об успехах, подготовленности детей к школе.
	Акция	Украсим наш двор цветами	Привлечь родителей к благоустройству участка детского сада.

	Тематическая наглядная информация	«Безопасное поведение детей на дороге».	Рассмотреть правила поведения, в которые гарантируют безопасность в летний период.
	Выпускной вечер	«До свиданья, детский сад!»	Создание благоприятных и положительных эмоций у детей и их родителей.

СЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ

Эффективность коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи. Задачи работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях. Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:
- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ

Основными направлениями логопедической работы с родителями являются:

- Консультативно–просветительская работа
- Коррекционно-обучающая работа

КЛАССИФИКАЦИИ ФОРМ СОТРУДНИЧЕСТВА

В работе используются 3 формы: словесные, наглядные и практические. К словесным формам относятся:

- Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.
- Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать.
- индивидуальные беседы.

- Родительские собрания – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут, проводится в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога

К наглядным формам работы относятся:

- Речевой уголок – он отражает тему занятия. Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например, артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например, как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Рубрика “Домашняя игротка” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

Информационные стенды, папки-передвижки - представляют собой сменяемый несколько раз в год материал с практическими советами и рекомендациями.

- газета "Окно в детство"
- Получение полезной информации может осуществляться и через буклеты, в которых даются практические рекомендации по значимым вопросам речевого развития.

К практическим формам работы можно отнести:

- Открытые фронтальные занятия;
- Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком;
- Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники.

Взаимодействие учителя-логопеда с семьей является важной составляющей коррекционно-образовательного процесса, так как тесный контакт логопеда и родителей - важнейшее условие высокой эффективности коррекционной работы. Поэтому в любой форме работы с родителями важно найти и выделить те пути взаимодействия, которые будут способствовать максимальной продуктивности общей коррекционной работы.

Структура взаимодействия инструктора по физической культуре с родителями

Работа инструктора по физической культуре с родителями обучающихся дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлым нарушением речи, фонетико-фонематическим недоразвитием речи, задержкой психического развития) охватывает широкий круг проблем по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления воспитанников и опирается на требования «Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОНР, ЗПР), принятой за основу в ДОУ.

Работа с родителями разнопланова и осуществляется по нескольким направлениям, объединённым в следующие блоки, определяющие структуру взаимодействия педагога и родителей.

I блок. Ознакомительно-диагностический

- **Ознакомление** родителей с результатами диагностических мероприятий (результатами мониторинга образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»).
- **Анкетирование** (анализ информированности родителей о содержании Физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении; определение места физической культуры и спорта в семьях воспитанников; выявление проблем, возникающих у родителей в процессе организации разных форм физического воспитания ребёнка в домашних условиях и др.)/

Информирование о результатах наблюдений за детьми в разных формах организации физического воспитания в ДОУ (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры на прогулке, индивидуальная работа и др.) с целью своевременного выявления каких-либо проблем (гиперактивность ребёнка, отказ от роли ведущего в игре, сложности в выполнении какого-либо движения, упражнения и др.) и путей их совместного с родителями устранения.

- **Беседы** с детьми и родителями с целью выяснения интересов к различным видам физических упражнений, предпочтений и ожиданий родителей и детей в области физической культуры, ознакомление с планом работы по физическому воспитанию на ближайший период (неделю, месяц, квартал).

II блок. Наглядно-информационный

Содержание блока:

- **Оформление стендов** (например, «Физкульт-ура!», «Здоровей-ка!», «Здоровый образ жизни» и др.). Содержание материалов, размещённых на стендах, отражает особенности работы с детьми дошкольного возраста с ТНР.
- **Выпуск стенгазет** (например, «Наше спортивное лето», «Кто спортом занимается, тот здоровья набирается» и др.). В стенгазетах помещаются творческие рассказы детей на спортивную тематику, что способствует развитию речи ребёнка (расширяется словарный запас, ребёнок упражняется в согласовании различных частей речи, старается последовательно изложить происходившие события).
- **Рекомендации родителям** по различным аспектам физического воспитания (например, «Как организовать физкультурный уголок дома», «Здоровье начинается со стопы», «Играем с пальчиками – развиваем речь», «Ты с мячом играй, играй!», и др.).
- **Фоторепортажи** о совместной физкультурно-спортивной деятельности (праздники, досуги, дни здоровья и др.).
- **Размещение информационных материалов на сайте образовательного учреждения.**

III блок. Консультативный

- **Консультации для родителей** (например, «Играем всей семьёй» - упражнения и игры для детей разных возрастных групп; «Опередим школьные трудности» - упражнения, помогающие наращиванию всего психологического потенциала ребёнка, развитию способностей к обучению; «Дыхательные упражнения» - на выработку длительного выдоха, нужной направленности воздушной струи, как следствие, профилактика ОРЗ; «Упражнения с мячом-ежом» - для развития пальцев рук и др.).
- **Беседы** (например, «Прыгать через скакалку – это просто!», «Пособия для физкультурного уголка дома»).

IV блок. Субъективно-дифференцированный

- **Индивидуальная работа с родителями по инициативе специалиста** (индивидуальное консультирование родителей; рекомендации; показ педагогом различных комплексов упражнений для занятий в домашних условиях в зависимости от индивидуальных особенностей конкретного ребёнка и др.).

- **Индивидуальная работа специалиста с родителями по их инициативе**, по мере необходимости (получение индивидуальных рекомендаций конкретными родителями по различным вопросам физического воспитания их детей, например, «Как правильно организовать дома спортивный уголок?», «Справляется ли мой ребёнок с требованиями программы детского сада?» и др.).

V блок. Репрезентативно-практический

- **Совместные с родителями физкультурные занятия** разного типа (тематические, интегрированные, сюжетные, танцевально-ритмические, коррекционно-оздоровительные и др.), соответствующие лексическим темам группы, с использованием различного инвентаря и оборудования: мячей, скакалок, обручей, гимнастических скамеек, фитболов и др. (например, «Путешествие в осенний лес», «Космическое путешествие» и др.).

- **Практикумы** по проведению различных видов утренних гимнастик: оздоровительной направленности, с музыкальным сопровождением и др. (например, мини-комплекс «Я повторяю по утрам...», «Часики» и др.). Зарядки проводятся с учётом особенностей детей с ОНР.

- **Ознакомление родителей с разнообразными физкультминутками** на развитие ручной и пальчиковой моторики (например, «Вставай, Большак!», музыкально-ритмическое упражнение «Гриб», комплекс упражнений с мячом-ежом и др.).

- **Обучение родителей проведению подвижных игр** большой, средней и малой подвижности дома и на свежем воздухе (например, «Я знаю пять имён», «Мой весёлый колобок», «Дни недели», «Не намочи ног», «Прятки с мячом», «Затейник», «Съедобное и несъедобное» и др.).

VI блок. Рекреационно-досуговый

- **Участие в совместных спортивных праздниках и физкультурных досугах** в соответствии с тематическим планированием (например, «Папа, мама и я – спортивная семья», «Мой весёлый, звонкий мяч», «Наши защитники», «Свою мамочку люблю и на праздник приглашу» и др.).

- **Совместные дни здоровья** весёлые конкурсы, викторины, оформление совместных с родителями стенгазет и пр. Привлечение родителей к участию в предварительной работе при подготовке к физкультурным досугам и праздникам (например, чтение литературных произведений на заданные педагогом темы, спортивных сказок, просмотр спортивных, детских телепередач; разучивание с детьми небольших стихотворений, ролей персонажей и др.).

VII блок. Перспективный

Содержание блока:

- **совместное обсуждение примерных планов спортивных мероприятий** (например, на следующий квартал, на время зимних каникул, на летний период и др.);

- **определение объёма необходимой помощи** родителей при подготовке спортивных мероприятий;

- **совместное примерное планирование тем** для консультаций, бесед, практических занятий и др.

Работа с родителями является одной из самых сложных и деликатных в деятельности детского сада. Но эта работа необходима, актуальна

и очень важна. Посещая консультации, беседы, участвуя в праздниках, досугах и практических занятиях, родители участвуют в жизни группы и детского сада. У родителей появляется интерес к физическому воспитанию своих детей, пополняется багаж педагогических знаний, происходит укрепление внутрисемейных связей между родителями и детьми.

Планирование взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников

Месяц	Тема	Формы взаимодействия
В течение года	«Развитие музыкальности ребенка 5-7 лет»	Индивидуальные беседы, консультации; Ролевое участие родителей в праздниках и развлечениях
Октябрь	«Учим детей слушать музыку»	Консультация Рекомендации для родителей
Ноябрь	«Музыкальная предметно-развивающая среда»	Участие родителей в оформлении музыкального центра в группе
Декабрь	«Развитие речи средствами «Художественно-эстетического развития»; Новогодний утренник	Консультация Участие родителей в программе утренника
Январь	«О пользе участия родителей в жизни детского сада»	Беседы с родителями
Февраль	«День защитника Отечества» спортивно-патриотический досуг	Совместное исполнение песни с детьми, участие в играх
Март	«Формирование основ музыкальной культуры»	Выступление на родительском собрании
Апрель	«Семь цветов музыки»	Консультация в папке-передвижке
Май	Фестиваль «Весенняя капель»; Выпускной бал «Карусель детства»	Рекомендации по организации и проведению фестиваля (репетиционный график, помощь в изготовлении сценических костюмов); Участие в программе выпускного утренника

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3-7 лет Н.В. Нищева))

Оценка здоровья детей группы

Общее количество детей четырёх групп комбинированной направленности с ТНР и общеразвивающей направленности с ТНР – 15 человек

Группа возраста	Группа здоровья					Диагноз				
	I	II	III	IV	V	ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV НОНР	ФФНР

Подготовительная «А» группа комбинированной направленности 6-7 лет		2		1		1	1	1		
Старшая «А» группа комбинированной направленности 5-6 лет		3					1	1		1
Старшая «Б» группа комбинированной направленности 5-6 лет		4					1	2		1
Старшая «В» группа комбинированной направленности 5-6 лет		1						1		
Подготовительная «Б» группа общеразвивающей направленности с детьми (ОВЗ)	1	3				3	1			

Характеристика уровней речевого развития детей: Первый уровень речевого развития (ОНР I уровня).

Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценивать как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Название действий заменяется названием предметов (открывать –

«дверь») и наоборот – названия предметов заменяются названиями действий (кровать – «спать»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» слово имеет многообразную соотнесённость и вне конкретной ситуации понято быть не может.

Пассивный словарь детей шире активного. Однако имеется ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значение предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных – согласных, ротовых и носовых. Некоторых взрывных – фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития (ОНР II уровня).

Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий. Отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий. Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря. Словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину»)
- нередкое употребление существительных в именительном падеже, а глаголов – в инфинитиве или форме 3-го лица единственного или множественного числа настоящего времени
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» - два карандаша)
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме («книга и дит то» - книга лежит на столе); возможна и замена предлога («гиб лятёт на делевим» - гриб растет под деревом). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от 1 уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение. Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» - ромашки, «кукика» - клубника). Многосложные слова редуцируются. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития (ОНР III уровня).

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Например, мягкий звук Сь, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук С («сяпоги»), Ш («сюба» - шуба), Ц («сяпля» - цапля), Ч («сяйник» - чайник), Щ («сётка» - щётка); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом 3-4-х сложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (Дети слепили снеговика - «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами, наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо

при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом. (Логопедия. \ под ред. Л.С.Волковой. 2-е изд.1995г.\).

Четвертый уровень недоразвития речи (ОНР IV уровня)

К нему относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. Незначительные нарушения всех компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий.

В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Преобладают элизии, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях – пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще – перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент – персеверации и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи. Незаконченность формирования звуковой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера обнаружены у этих детей и отдельные нарушения смысловой речи. Так, при достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц (пингвин, страус), растений (кактус, вьюн), людей разных профессий (фотограф, телефонистка, библиотекарь), частей тела (подбородок, веки, ступня). При ответах смешиваются родовые и видовые понятия (ворона, гусь – птичка, деревья – елочки, лес – березки).

При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный – круглый; переписал – писал. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (дядя красит щеткой забор – вместо «дядя красит кистью забор; кошка катает мяч – вместо «клубок»), в смешении признаков (высокий забор – длинный; смелый мальчик – быстрый; дедушка старый – взрослый).

Стойкими остаются ошибки при употреблении:

1. уменьшительно-ласкательных существительных
2. существительных с суффиксами единичности
3. прилагательных, образованных от существительных с различными значениями соотнесенности (пухлой– пуховый; клюк'овый- клюквенный; с'осный – сосновый);
4. прилагательных с суффиксами, характеризующими эмоционально-волевое и физическое состояние объектов (хвостовый – хвастливый; улыбкиный – улыбчивый);
5. притяжательных прилагательных (волкин – волчий; лисовый – лисий).

На фоне пользования многими сложными словами, которые часто встречаются в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет и т.д.), отмечаются стойкие трудности в образовании малознакомых сложных слов (вместо книголюб – книжник; ледокол – легопад, леготник, далекол; пчеловод – пчелы, пчельник, пчеловик; сталевар – сталь, столица).

Можно полагать, что указанные проявления объясняются тем, что в силу ограниченности речевой практики дети даже в пассивном плане

не имеют возможности усваивать перечисленные категории.

К этому следует добавить, что обнаружить указанные пробелы в усвоении словарного запаса удалось лишь при скрупулезном обследовании с использованием обширного лексического материала. Как показало изучение практического опыта диагностики недоразвития речи, логопеды, как правило, ограничиваются предъявлением лишь 5-6 слов, из которых многие являются часто употребляемыми и хорошо знакомыми детям. Это приводит к ошибочным заключениям.

При оценке сформированности лексических средств языка устанавливается, как дети выражают «системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп». Дети с четвертым уровнем речевого развития достаточно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, указывающих на размер предмета (большой–маленький), пространственную противоположность (далеко–близко), оценочную характеристику (плохой – хороший). Трудности проявляются в выражении антонимических отношений следующих слов: бег – хождение, бежать, ходить, не бег; жадность – не жадность, вежливость; вежливость – злой, доброта, не вежливость.

Правильность называния антонимов во многом зависит от степени абстрактности предложенных пар слов.

С дифференциацией глаголов, включающих приставки “ото”, “вы”, также справляются не все дети: чаще подбираются слова, близкие к синонимам (пригнуть – загнуть; впустить – запустить; вкатить – закатить; отнимать – забирать).

Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании и употреблении слов, фраз, пословиц с переносным значением. Например, “румяный, как яблоко” трактуется ребенком как “много съел яблок”; “столкнуться нос к носу” – “ударилась носами”; “горячее сердце” – “обжечься можно”;

Анализ особенностей грамматического оформления речи детей позволяет выявить ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков, лисов, собак); в использовании некоторых предлогов (выглянул из двери – “выглянул из-за двери”; упал из стола – “упал со стола”; мяч лежит около стола и стула – вместо “между столом и стулом”). Кроме того, в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода.

Недостаточная сформированность лексико-грамматических форм языка неоднородна. У части детей выявляется незначительное количество ошибок, и они носят непостоянный характер, причем, если детям предлагается сравнить правильный и неправильный варианты ответа, выбор осуществляется верно.

Это свидетельствует о том, что в данном случае становление грамматического строя находится на уровне, приближающемся к норме.

У других детей затруднения носят более устойчивый характер. Даже при выборе правильного образца спустя некоторое время в самостоятельной речи они по-прежнему пользуются ошибочными формулировками. Своеобразие речевого развития этих детей тормозит темп их интеллектуального развития.

При четвертом уровне отсутствуют ошибки в употреблении простых предлогов, незначительно проявляются затруднения в согласовании прилагательных с существительными. Однако остаются выраженными трудности в использовании сложных предлогов, в согласовании числительных с существительными. Наиболее ярко эти особенности выступают в сравнении с нормой.

Особую сложность представляют для этих детей конструкции предложений с разными придаточными:

1) пропуски союзов (мама предупредила, я не ходил далеко – “чтобы я не ходил далеко”);

2) замена союзов (я побежал, куда сидел щенок – «где сидел щенок»);

1. инверсия (наконец, все увидели долго искали которого котенка – «увидели котенка, которого долго искали»). Следующей отличительной особенностью детей четвертого уровня является своеобразие их связной речи. В беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картине, серии сюжетных картинок констатируются нарушения логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов;

2. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, они пользуются в основном простыми малоинформативными предложениями.

3. Остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств. (Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. – М., 1999. – С.87-98.)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это дети с нарушением процессов формирования произношения с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков,
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам и другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия.

Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

затруднениях при анализе звукового состава речи.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (ОНР I уровень; ОНР II уровень; ОНР III уровень; ОНР IV уровня, ФФНР), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группе компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы,

обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Виды и количество коррекционно-развивающих занятий. С учетом коррекционных целей и количества воспитанников, логопедические занятия в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР подразделяются на 2 вида:

Фронтально – групповые занятия (с учетом структуры дефекта) подразделяются на три типа:

- Занятия по формированию и развитию лексики и фонетико – фонематической стороны речи.
- Занятия по формированию и развитию лексики – грамматических средств языка.
- Занятия по формированию и развитию связной речи.

Групповые занятия в подготовительной группе, компенсирующей направленности проводятся 4 раза в неделю по 30 минут.

Занятия по формированию и развитию лексики и фонетико – фонематической стороны речи, направлены на пополнение, уточнение и активизацию словарного запаса детей группы; формирование навыка неторопливой, громкой, выразительной, внятной речи; развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза; овладение правильным, четким, осознанным произношением звуков родного языка.

Эти занятия учитель-логопед проводит, опираясь на учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников», разработанный Нищевой Н.В. Занятия комбинированные и включают в себя задания по развитию фонетико – фонематической стороны речи у детей и задания, направленные на развитие лексики дошкольников. При этом лексический материал соответствует лексической теме недели (*Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе комбинированной направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5-7 лет*)

Данный тип занятий организуется учителем - логопедом в фронтально – групповой форме. Количество занятий в течение недели зависит от периода обучения и возраста детей:

Занятия по формированию и развитию лексики – грамматических средств языка, направлены на устранение в речи детей грамматизмов.

Занятия по формированию и развитию связной речи, направлены на формирование и развитие у дошкольников умения отражать причинно- следственные отношения между событиями, планировать монолог, адекватно воспринимать и описывать явления действительности.

Индивидуально – подгрупповые, основной целью предполагают: коррекцию звукопроизношения и развитие фонематических процессов. Однако, учитывая структуру дефекта и индивидуальные возможности речевого развития, включают задания на развитие всех речевых компонентов и имеющих вторичных нарушений в развитии психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью.

Занятия данного вида организуются учителем – логопедом ежедневно. Для каждого ребенка количество занятий в неделю индивидуально, но не менее 3 раз в неделю.

Основные направления работы по коррекции нарушений речи детей 5-8 лет

Так как на коррекционно-развивающие занятия зачисляются дети, имеющие различные нарушения речи (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включила именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонетическое недоразвитие речи	-развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слова; -коррекция звукопроизношения

Коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. Подготовительный- 4-12занятий;
2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;
3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 4-12занятий.

(Количество занятий приблизительное. Для детей, с индивидуальными особенностями, количество занятий увеличивается).

Работа на подготовительном этапе направлена на:

-выработку чётких координированных движений органов артикуляционного аппарата;
-подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения: Для всех звуков: «Заборчик», «Окошко», «Мостик»;

Для свистящих: «Лопата», «Холодный ветер», «Фокус»;

Для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье»,

«Чашечка», «Грибок»; Для [Р], [Р']: «Маляр», «Индюк»,

«Лошадка», «Грибок», «Молоток»,

«Гармошка», «Дятел»;

Для [Л], [Л']: «Блинчик», «Накажем язычок», «Пароход», «Поймаем

мышку», «Лошадка»; Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- Свистящие [С] [З] [Ц] [С'] [З']
- Шипящий[Ш]

- Соноры[Л][Л']
- Шипящий[Ж]
- Соноры[Р][Р']
- Шипящие[Ч][Щ]

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков: изолированного произношения; в слогах; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте.
3. Дифференциация: изолированных звуков; в слогах; в словах; в словосочетаниях; в предложениях; в тексте.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
 - а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
 - б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
 - в) специально организованное логопедическое обследование детей 4-8 лет (автор методики В.М. Акименко) предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере до речевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полного обследования ребенка проводится по методике **(В.М. Акименко "Логопедическое обследование детей 4-8 лет")**

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются

также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания ит.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно- демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности ит.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие

понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? Например, Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление

самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов ит.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов ит.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего

качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи, фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух- трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах

(кот, мак). Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трех звуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речевого, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речевого развития ребенка с ТНР.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое

рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах «А» и «Б» комбинированной направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучения и воспитания ребенка с ТНР с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию нарушений речеязыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС, РППС) МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий,

приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального

развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать

динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам,

материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игры занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно

было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия, и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР*.

Логопедический кабинет

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Столы и стулья для занятий
3. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, “Мыльные пузыри”, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.).
4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.
5. Словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
6. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

10. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
12. Картотека словесных игр.
13. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
14. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
15. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
17. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
18. Пособие «Послушные ладошки»

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки, погремушки.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Речевой центр в групповом помещении

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки, направленной воздушной струи.
3. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
7. Алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
8. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

9. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
10. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
11. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
12. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы, Югры и родного поселка.

В музыкальном уголке в группе более широко представлены музыкальные инструменты, технические средства, наглядная информация о жанрах музыки, композиторах; музыкальный альбом, дидактические музыкальные игры. Для музыкально-театрализованной деятельности изготовлены мобильные декорации, атрибуты костюмов к художественным и музыкальным произведениям, которые используются и в группах, и в музыкальном зале.

Дидактические игры	Музыкальные инструменты
Пимерный перечень музыкально-дидактических игр: Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	Крупногабаритное пианино, детские гармошки и баяны; Металлофоны (хроматический, диатонические), ксилофон, тамбурин, барабаны, треугольники, колокольчики, бубны, маракасы, деревянные ложки, трещотки, румбы, коробочки, ритмические палочки, погремушки, дудочки и др.

Учебно-игровое физкультурное оборудование

Спортивный зал.

№	Наименование	Кол-во
1	Гимнастическая стенка (3 пролета)	1
2	Комбинированная установка для подвесных снарядов: канат	1
	кольца турник	1 2

3	Скамейки гимнастические: высота 30 см высота 20см	2 1
4	Дуги для подлезания: высота 60 см высота 50см высота 40см	2 2 2
5	Доски ребристые	2
6	Обручи: диаметр 50см диаметр 70см	25 25
7	Палки гимнастические	30
8	Мячи набивные (вес 800 – 1000г)	10
9	Мячи малые набивные (вес 200 г)	30
10	Мячи резиновые: диаметр 20 – 25см диаметр 10 – 12см диаметр 6 – 8 см	40 20 30
11	Мешочки с песком (вес 150 – 200 г)	40
12	Гимнастические маты	3
13	Снаряд для прыжков в высоту, для подлезания	8
14	Шнуры: длина 75 см длина 3 м	30 2
15	Скакалки	10
16	Самокаты	6
17	Велосипеды	2
18	Снаряд для метания в вертикальную цель	3
19	Обручи подвесные	3
20	Модули	2 комп.
21	Коврики индивидуальные	25
22	Гантели, гири, кегли	по 30

23	Погремушки, кольца	по 20
24	Кольцебросы	4
25	Теннисные ракетки	5
26	Баскетбольные щиты с корзинами	2
27	Разноцветные платочки	25
28	Флажки	60
29	Разноцветные ленты	80
30	Корзины	6
31	Музыкальный центр	1
32	Клюшки	4
33	Большие надувные мячи для прыжков	6
34	Туннель для пролезания	2
35	Мячи набивные (вес 200 г)	10
36	Физиоролы	17
37	Батут для прыжков	1
38	Снаряд для укрепления вистибюлярного аппарата	1
39	Шапочки – маски, игрушки, эмблемы и др. для подвижных и спортивных игр	
40	Тренажеры для профилактики плоскостопия	23
41	Диски «Здоровье»	10
42	Гантели 0,5 кг	50
43	Мячи тренажерные малого размера	25
44	Канат	1
45	Тренажеры	4

Спортивная площадка на улице

- «полоса препятствий»,
- гимнастические стенки,
- баскетбольное кольцо,
- пространство для организации подвижных игр, проведения физкультурных занятий, спортивных праздников на воздухе.

Нетрадиционное оборудование.

Задачи: Обеспечить высокую двигательную активность, совершенствуя движения детей и их физические качества.

- Обогащать творческий потенциал, развивать воображение, стремление к активности, самостоятельности.
- Развивать у детей интерес к процессу движений с использованием предметов нестандартного оборудования.

- Создавать условия для проявления у детей положительных эмоций.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление прийти на помощь друг другу.
- Научить детей ухаживать за нестандартным оборудованием, бережно и аккуратно пользоваться им.

Применение:

во всех видах физкультурно-оздоровительной работы: на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, корригирующих гимнастике, в игровой деятельности.

Предполагаемый результат:

Применение нестандартных пособий вносит разнообразие в физические занятия и эффекты новизны, позволяет шире использовать знакомые упражнения, варьировать задания. Нестандартное оборудование объединяет физкультуру с игрой, что создает условия для наиболее полного самовыражения ребенка в двигательной деятельности. Использование ярких цветных пособий повышает у детей интерес к занятиям, придает им необходимую эмоциональную окраску.

Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программы педагоги, работающие с детьми ОВЗ имеют профессиональное образование, и прошли в срок курсы повышения квалификации.

В штатное расписание МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка», реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи включены следующие должности:

Значимыми в профессиональной деятельности каждого педагога является образовательный ценз, стаж работы, курсовая подготовка (переподготовка), уровень квалификации наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

№	Должность	Численный состав	Образование		Квалификационная категория			
			Высшее профессиональное	Среднее специальное	высшая	первая	соответствие занимаемой должности	без категории
1	Заведующий ДОО	1	1		1			
2	Заместитель заведующего по ВМР	1	1		1			
3	Воспитатель	10	4	6	4	6		1
4	Музыкальный руководитель	2	1	1	2			

5	Инструктор по физической культуре	1	1		1			
6	Педагог дополнительного образования	1	1		1			
7	Учитель-логопед	1	1		1			
8	Педагог-психолог	1	1					1

Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка», осуществляющая образовательную деятельность по АООП, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электро-безопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям.

В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы ОО. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков.

Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации Программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597. Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией: расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей, расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации

реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности; иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Показатели, характеризующие выполнение государственного задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. Необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- × необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей комбинированных групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.
- × необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми и фонетико-фонематическими нарушениями речи в количестве одного дефектолога (учителя-логопеда) на группы комбинированной направленности..
- × необходимость уменьшения числа детей в комбинированных группах:
 - для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 15 человек; для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 17 человек;
- × необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при

освоения образовательной программы.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей.

Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне ДОО осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определены в локальных правовых актах ДОО. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы.

Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Режим дня и распорядок

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

**РЕЖИМ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2022– 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

День недели	Старшая группа «А»	Старшая группа «Б»	Подготовительная группа «А»	Подготовительная группа «Б»	Подготовительная группа «В»
понедельник	9:00 Речевое развитие 9:40 Изобразительная деятельность (рисование) 15:45 Музыкальная деятельность	9:00 Изобразительная деятельность (рисование) 9:35 Двигательная деятельность 15.40 Речевое развитие	9:00 Музыкальная деятельность 9:40 Изобразительная деятельность (рисование) 10:20 Речевое развитие	9:00 Двигательная деятельность 9:40 Изобразительная деятельность (рисование) 10:20 Речевое развитие	9:00 Речевое развитие 9:40 Двигательная деятельность 10:20 Изобразительная деятельность (рисование)
	Коррекционно-образовательная деятельность				
	Логопедическое индивидуальное занятие (формирование лексико-грамматической стороны речи+ развитие связной речи и речевого общения) Логопедическое индивидуальное занятие (формирование фонетико-фонематического восприятия)				
вторник	9:00 Двигательная деятельность 9:35 Математическое и сенсорное развитие 15.45 Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения.	9:00 Музыкальная деятельность 9:35 Математическое и сенсорное развитие 15.45 Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения.	9:00 Математическое и сенсорное развитие 9:40 Двигательная деятельность 10:20 Подготовка к обучению грамоте/Чтение художественной литературы	9:00 Математическое и сенсорное развитие 9:40 Музыкальная деятельность 10.20 Речевое развитие / Чтение художественной литературы	9:00 Математическое и сенсорное развитие 9:40 Музыкальная деятельность 10.20 Речевое развитие
	Коррекционно-образовательная деятельность				
	Логопедическое индивидуальное занятие (формирование лексико-грамматической стороны речи+ развитие связной речи и речевого общения) Логопедическое индивидуальное занятие (формирование фонетико-фонематического восприятия)				
среда	9:00 Подготовка к обучению грамоте/Чтение художественной литературы 9:35 Музыкальная деятельность	9:00 Подготовка к обучению грамоте/Чтение художественной литературы 9:35 Музыкальная деятельность	9:00 Математическое и сенсорное развитие 9:40. Изобразительная деятельность(аппликация) 10.30 Двигательная деятельность	9:00 Подготовка к обучению грамоте 9:40 Изобразительная деятельность (аппликация) 10.30 Двигательная деятельность	9:00 Подготовка к обучению грамоте/Чтение художественной литературы 9:40 Двигательная деятельность 10:20 Изобразительная деятельность (лепка)
	Коррекционно-образовательная деятельность				
	Логопедическое индивидуальное занятие (формирование лексико-грамматической стороны речи+ развитие связной речи и речевого общения) Логопедическое индивидуальное занятие (формирование фонетико-фонематического восприятия)				
четверг	9:00 Речевое развитие 9:35 Изобразительная деятельность (лепка) 10:45 Двигательная деятельность	9:00 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. 9:35 -Изобразительная деятельность (лепка) 10:45 Двигательная деятельность	9:00 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. 9:40 Музыкальная деятельность 15:30 Изобразительная деятельность(лепка) / конструирование	9:00 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. 10.10 Двигательная деятельность 15:30 Изобразительная деятельность (лепка) / конструирование	9:00 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. 9:40 Изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование 10.20 Двигательная деятельность
	Коррекционно-образовательная деятельность				
	Логопедическое индивидуальное занятие (формирование лексико-грамматической стороны речи+ развитие связной речи и речевого общения) Логопедическое индивидуальное занятие (формирование фонетико-фонематического восприятия)				

пятница	9:00 Двигательная деятельность 9:35 Изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование 15:40 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование.	9:00 Двигательная деятельность 9:35 Изобразительная деятельность (аппликация) / конструирование 15:40 Речевое развитие	9:00 Речевое развитие 9:40 Двигательная деятельность 15:30 Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения.	9:00 Музыкальная деятельность 9:40 Математическое и сенсорное развитие 15:30 Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения.	9:00 Речевое развитие 9:40 Музыкальная деятельность 15:30 Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения.
	Коррекционно-образовательная деятельность				
	Логопедическое индивидуальное занятие (формирование лексико-грамматической стороны речи+ развитие связной речи и речевого общения) Логопедическое индивидуальное занятие (формирование фонетико-фонематического восприятия)				

**Тематическое планирование работы учителя-логопеда с детьми старшего возраста с
ТНР.**

Лексические темы

Период	
Октябрь:	
1-я неделя	«Осень»
2-я неделя	«Овощи. Огород»
3-я неделя	«Сад. Фрукты»
4-я неделя	«Лес. Грибы. Ягоды»
Ноябрь:	
1-я неделя	«Одежда»
2-я неделя	«Обувь»
3-я неделя	«Игрушки»
4-я неделя	«Посуда»
Декабрь:	
1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы».
2-я неделя	«Домашние животные зимой»
3-я неделя	«Дикие животные зимой!»
4-я неделя	«Новый год». Новогодний праздник(у детей зимние каникулы)

Январь:	
1-я неделя	у детей зимние каникулы
2-я неделя	«Мебель»
3-я неделя	«Транспорт».
4-я неделя	«Профессии на транспорте».
Февраль:	
1-я неделя	«Детский сад. Профессии»
2-я неделя	«Профессии. Швея»
3-я неделя	«Профессии на стройке».
4-я неделя	«Наша армия»
Март:	
1-я неделя	«Весна»
2-я неделя	«Комнатные растения»
3-я неделя	«Аквариумные и пресноводные рыбы»
4-я неделя	«Наш Посёлок»
Апрель:	
1-я неделя	«Весенние сельскохозяйственные работы»
2-я неделя	«Космос»
3-я неделя	«Хлеб»
4-я неделя	«Почта»
Май:	
1-я неделя	«Правила дорожного движения»
2-я неделя	«Насекомые и пауки»
3-я - 4-я неделя	Диагностика на конец учебного года

**Тематическое планирование работы с детьми подготовительного к школе возраста с
ТНР. Лексические темы**

Период	
Октябрь:	
1-я неделя	«Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью Труд взрослых на полях и в огородах»;
2-я неделя	«Фрукты. Труд взрослых в садах».
3-я неделя	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме».
4-я неделя	«Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету».
Ноябрь:	
1-я неделя	«Грибы и ягоды. Лес осенью».
2-я неделя	«Домашние животные».
3-я неделя	«Дикие животные наших лесов».
4-я неделя	«Одежда, обувь, головные уборы».
Декабрь:	
1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы».
2-я неделя	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»
3-я неделя	«Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда».
4-я неделя	«Новогодний праздник».(у детей зимние каникулы)

Январь:	
1-я неделя	у детей зимние каникулы
2-я неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия».
3-я неделя	«Профессии».
4-я неделя	«Труд на селе зимой».
Февраль:	
1-я неделя	«Орудия труда. Инструменты».
2-я неделя	«Животные жарких стран, повадки, детеныши».
3-я неделя	«Комнатные растения».
4-я неделя	«Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов».
Март:	
1-я неделя	«Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы».
2-я неделя	«Наша Родина — Россия».
3-я неделя	«Москва - столица России». Русские народные сказки.
4-я неделя	«Родной поселок (родной город, село)».
Апрель:	
1-я неделя	«Мы читаем С. Я. Маршака».
2-я неделя	«Мы читаем К.И. Чуковского».
3-я неделя	«Мы читаем С.В. Михалкова».
4-я неделя	«Мы читаем А.Л. Барто».
Май:	

1-я неделя	«Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной».
2-я неделя	«Мы читаем А. С. Пушкина». «Школьные принадлежности. Лето».
3-я - 4-я неделя	Диагностика на конец учебного года

Перспективное планирование групповых занятий (смотреть *Планирование коррекционно-развивающей работы стр.162-188*)

Календарно-тематический план организованной образовательной деятельности по музыкальному развитию

	Тема	Элементы основного содержания	месяцы, недели
1	«Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»; «Фрукты. Труд взрослых в садах»; «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»; «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту»	«Марш» С. Прокофьева; «Дождик и радуга» С. Прокофьева; «Осень» А.Александрова; «Осень постучалась к нам» И. Смирновой, Т. Прописновой; «Ласковая осень» А. Олейниковой; «Карельская пляска»; «Урожай собирай» А. Филиппенко; «Песенка-чудесенка» М Протасова; «Что такое музыка?» Т. Прописновой. «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Скворушка прощается» М. Ивенсен, Т. Попатенко	Октябрь 1 2 3 4
2	«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»; «Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных»; «Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме»; «Осенние: одежда, обувь, уборы. Материалы, из которых они сделаны»	«На горе-то калина» р.н.п.; «В пещере горного короля» Э. Григ; «Дождик», «Осенние кораблики» А. Олейниковой; «Осенние дорожки» О. Поляковой, В. Орлова; «Осенняя песенка» К. Дерр; «Художник»; «Повсюду дождь» А. Гросу; «Земляничка – ягодка» р.н.п.; «Разноцветная игра» Б. Савельева, Л. Рубальской; «Венецианское рондо» Г. Генделя	Ноябрь 1 2 3 4

3	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»; «Мебель. Назначение мебели. Материалы, из которых сделана мебель»; «Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»; «Новый год»	«Утро» С. Прокофьева, Э. Грига; «Снежная песенка» Г. Гладкова; «Снежный вальс» А. Олейниковой; «Полька» А. Жубинской; «Кто скорее» И. Шварца; «Полька» И. Штрауса; «Белый снег» О. Газманова; «Зимушка-зима» р.н.п.; «Белая гамма»; «На ёлке игрушки качаются» хоровод; «Когда зимы пора придёт» Н. Фукаловой	Декабрь 1
			2
			3
			4
4	«Зимние каникулы»; «Транспорт. Виды транспорта.	«Каждый звук имеет своё имя»; «Паровоз Букашка»; «Русская пляска»; «Снежная королева»; «Три белых коня»; «Сударушка» р.н.м.	Январь 1

	Профессии на транспорте. Трудовые действия»; «Профессии. Трудовые действия»; «Труд на селе зимой»	«Саночки» В. Шестаковой	2
			3
			4
5	«Инструменты»; «Животные жарких стран, повадки, детёныши»; «Комнатные растения, размножение растений. Уход за ними».	ф/у «Метель»; «Герои – солдаты» М. Еремеевой; «Гори ясно» р.н.м.; «Полонез». «Наша армия сильна» А. Филиппенко; «Моя Армия» Э. Ханка; «Песенка про папу»; «У жирафа пятна, пятна» ритмическая зарядка; «Зверобика»	Февраль 1
			2
			3, 4
6	«Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»; «Наша Родина – Россия»; «Столица Родины – Москва»; «Родной посёлок Приобье»	«Весна» А. Вивальди; Гимн РФ муз. А. Александрова; «Мама, мне на тебя не наглядеться»; «Наши мамы самые красивые» Ю. Чичкова; «Мамочка моя милая»; «Песня про бабушку и маму»; «Весна» А. Ермолова; «Едем мы по улицам» Г. Струве	Март 1
			2
			3
			4
7	«Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»;	«Пришла весна» Т. Прописновой; «Весенний дождик» Е. Курячий; «Весна» М. Беловодовой; «Детский сад» А. Ермолова; «Музыка весны»;	Апрель 1

	«Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»; «Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»; «Знакомство с творчеством А. Л. Барто»	«Весенняя ламбада» Н. Тимофеевой; «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко; «Подснежник» (цикл «Времена года») П. И. Чайковский	2 3 4
8	Весенние каникулы; «Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелётные птицы весной»; «Знакомство с творчеством А. С. Пушкина»; «Скоро в школу. Школьные принадлежности»	Оркестровое вступление «Три чуда» Н.А.Римского-Корсакова; «Капель» Е. Филипповой; «Птицы белые летели» С. Ранда, В. Редкозубова; «Три весельчака»; «Салют Победы» В. Шестаковой; «Родина» Н. Орловой; «Катюша» М. Блантера; «Казачьи» В. Рязановой; «Герои-солдаты» М. Еремеевой; «Плывут по небу облака»; «Дошкольный вальс»; «Теперь мы первоклашки»; «Детский сад, не грусти»; «Белые голуби»	Май 1 2 3 4
10	Летняя палитра	«Летние цветы» Е.Тиличевой; «Кукушечка» Е.Тиличевой; «Во поле береза стояла» рус.нар.песня; «Савка и Гришка» б. н. п.; «Журавель» укр .н. п.; «Песня жаворонка»П.Чайковский; «Мальчик- помогай» Ю. Скалецкий;. «А я по лугу»р. н.п.; «Во саду ли, в огороде» р. н. м.; «Выйду ль я на реченьку» р. н. п.; «Пляска бабочек»Е.Тиличевой; «Лягушки и аисты» В. Витлина	Летний период

Формы организации и объем образовательного процесса по физической культуре

Форма организации	Особенности организации, продолжительн
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин
Организованная образовательная деятельность	30 мин. 3 раза в неделю одновременно со всеми детьми, в том числе 2 раза во время, отведённое для занятий в зале, 1 раз в неделю в часы прогулки
Индивидуальная работа	Ежедневно по 10 мин
Физкультурный досуг	35-40 мин. 1 раз в месяц
Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
День здоровья	2 раза в год

Индивидуальный режим

Распространяется на детей, имеющих 3-ю группу здоровья или особенности здоровья.

- Физкультурная группа – подготовительная: исключается участие в соревнованиях, спартакиадах, кроссах.
- Уменьшение времени прогулки на 15 минут после обострения хронического заболевания.
- Детям 3-ей группы здоровья оздоровительный бег заменяется дозированной ходьбой.

Тематическое планирование работы воспитателя с детьми среднего возраста с ТНР

Дата	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие (продуктивные виды деятельности)
Сентябрь	Совместные игры с детьми, посещающими группу. Игры «Скажи, как тебя зовут», «Назови по имени своих друзей», «Скажи, как зовут твоих родителей, сотрудника». Цель: учить называть свое имя, детей группы по именам. Называть по имени и отчеству своих родителей. Продолжать знакомить с понятием «детский сад» и с работниками, которые работают в детском саду, учить называть по имени и отчеству.	Игры «Цветные фигуры», «Разноцветные колечки», «Найди подходящее отверстие», «Повтори узор», «Найди и назови предмет такого же цвета в группе, на картинке». Цель: учить узнавать и называть цвета спектра. Знакомить с геометрическими фигурами.	Пальчиковые игры «Мы во двор пошли гулять», «Пальчики здороваются», «Маленькая мышка», «Кораблик», «Гномик». Цель: развивать мелкую моторику рук. Массажные упражнения, учить проговаривать текст, выполнять упражнения согласно тексту.	<u>Рисование «Разноцветные шары».</u> Цель: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов: восковые мелки, акварель, кисти разных размеров. Учить правильно держать кисть, карандаш. Развивать умения аккуратно раскрашивать изображённые предметы на рисунке.

Октябрь	Игры: «Назови ласково», «Один-Много», «Расскажи кто, что видишь на картинке», «Назови предмет одежды». Цель: знакомить с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Учить правильно называть предметы одежды, называть предметы в единственном и множественном числе.	Игра «Назови животное», «Чудесный мешочек», «Составь предмет из геометрических фигур». Цель: учить определять предмет по тактильным ощущениям, различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник. Знакомить с разнообразием животного мира.	Д/И «Скажи где находится игрушка», «Куда села птичка». Цель: учить правильно строить предложения, использовать в речи предлоги на, под, над, возле, перед и т.д.	<u>Аппликация.</u> <u>«Разноцветный коврик из геометрических фигур».</u> Цель: использование разнообразных видов бумаги, учить правильно пользоваться кистью и клеем. Располагать предметы на плоскости. Закреплять знания о геометрических фигурах, учить правильно их называть.
Ноябрь	Беседа в форме вопросов и ответов «Моя семья», «Рассматривание иллюстраций с изображением членов семьи». Пальчиковая игра «Этот пальчик Мамочка», «Мальчик пальчик». Цель: продолжать знакомить с понятием «семья», закреплять знания о семейных и родственных отношениях.	Д/И «Большой-маленький», «Высокий-низкий», «Четыре подружки». Цель: учить сравнивать предметы по величине, высоте, учить располагать предметы в порядке убывания и возрастания.	С/Р игра «Пригласили мы гостей». Цель: Развитие умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги. Речевая игра «Расскажи любимую сказку». Цель: пересказ знакомых русских народных сказок по серии картинок, книжным иллюстрациям.	<u>Лепка. «Моя любимая игрушка».</u> Цель: учить использовать в лепке разнообразные дополнительные материалы для декорирования. <u>Конструирование «Строим дома высокие и низкие»</u> Цель: создание построек с опорой на собственный опыт. Учить называть объемные фигуры: призма, цилиндр, куб.
Декабрь	Игра «Волшебный стул», «Вежливые слова», «Закончи предложение» Цель: развивать умение употреблять в речи вежливые и ласковые слова, учить подбирать слова, подходящие по смыслу.	Д/И «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать?» Цель: учить замечать непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление. Активизировать в речи	Д/И «Найди ошибку», «Доскажи словечко». Цель: учить отчетливо произносить слова, развивать слуховое внимание.	<u>Конструирование. «Дорога для куклы широкая и узкая».</u> Цель: создание построек из среднего конструктора с помощью воспитателя.

		глаголы, употребляющиеся в определенных ситуациях.		
Январь	«Без маски», «Что ты слышишь вокруг себя», «Похвали товарища». Цель: развивать умение делиться своими чувствами, строить незаконченные предложения. Развивать слуховое внимание.	Рассматривание альбома «Наш родной поселок», Д/И «Что узнаешь на фотографии?» Цель: формировать первичные представления о малой родине и Отечестве. Формировать первичные представления о малой Родине.	Д/И «Повтори громко, тихо, шепотом», «Повтори быстро, медленно». Повторение знакомых скороговорок. Цель: учить регулировать громкость и темп речи, четко проговаривать слова, учить правильно произносить звуки.	<u>Лепка. «Игрушки на елку».</u> Цель: учить лепить различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.
Февраль	С/Р Игра «Парикмахерская» Цель: развивать умения играть совместно с детьми, играть в различные сюжетно – ролевые игры. Развитие умения договариваться, распределять роли. Беседа «Правила поведения в детском саду», «Как правильно играть игрушками?» Цель: учить соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале.	Д/И «Веселый счет», «Сосчитай предметы» Цель: учить считать до пяти. Учить узнавать и называть цифры один, два, три, четыре, пять. Д/И «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?» Цель: закрепить знания о последовательности сезонных изменений в природе.	Рассматривание карточек с изображением представителей разных видов профессий. Д/И «Назови профессию», «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?», «У кого какое настроение?» Цель: обогащать активный словарь за счёт слов, обозначающих названия профессий, предметов и инструментов труда, техники, трудовых действий, личностных	<u>Рисование «Дом».</u> Цель: развитие умения создавать новые цветовые тона и оттенки. Формирование умения регулировать силу нажима на карандаш. Учить с помощью воспитателя рисовать дома с разным количеством этажей.

			характеристик человека, его состояния и настроения.	
Март	Индивидуальные задания «Сложи аккуратно кукольную одежду», «Одень кукол красиво», «Убери на место настольную игру» и т.д. Цель: закреплять самостоятельность в самообслуживании: убирать игрушки, развивать зрительную память.	Д/И «На какую фигуру похож предмет?», «Геометрические фигуры». Цель: учить группировать предметы по форме, закреплять название геометрических фигур.	Д/И «Чем похожи, чем отличаются?», беседа «Чем любят заниматься девочки и мальчики в детском саду?», Рассматривание серии картинок «Дети играют», задание «Расскажи кто что делает». Цель: учить составлять короткий описательный рассказ совместно с воспитателем.	<u>Аппликация «Цветы для мамы».</u> Цель: использование разнообразных видов бумаги, природного и бросового материала. Учить пользоваться ножницами, вырезать по прямой линии и по контуру. Учить наклеивать готовые формы из цветной бумаги на картон.
Апрель	Д/И «Кто чем любит играть?», «Подбери прическу девочке, мальчику», «Кому какая одежда подойдет?», «Отгадай, про кого я говорю?». Цель: формировать представления о девочках и мальчиках, о играх для девочек и играх для мальчиков. Учить узнавать сверстников по внешнему описанию.	Рассматривание иллюстраций с изображением членов семьи разного возраста. Д/И «Кого ты видишь на картинке?», «Кто что делает?», беседа «С кем ты живешь». Цель: формировать первичные представления о себе и других людях. Развивать интерес к людям разного пола и возраста.	Чтение литературных произведений «Айболит», «Телефон», «Муха-Цокатуха», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», Цель: приобщать к литературным произведениям, учить слушать сказки, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию.	<u>Лепка. Что купили в магазине»</u> Цель: развивать умение лепить жгут, шар из пластилина. Учить ребёнка лепить овощи и фрукты из пластилина.

Май	Рассматривание карточек на тему «Безопасность на дороге», Лото «Транспорт», беседа: «Один дома». Цель: формировать представления об основных источниках и видах безопасности в быту, на улице, на дороге и способах безопасного поведения. Д/И «Я грамотный пешеход» Цель: познакомить с ПДД, учить быть осторожным при общении с незнакомыми людьми.	Д/И «Птицы, рыбы, звери», «Растения леса, сада, огорода», «Летает, плавает, бежит» Цель: расширять представления о разнообразии мира растений и животных, о неживой природе.	Д/И «Лес шумит, ветер воет, рычит медведь, гром гремит» и т.д. Цель: упражнение в чистом звукопроизношении. Учить различать гласные и согласные звуки. Речевая игра «Расскажи сказку». Цель: учить ребёнка пересказывать знакомые сказки «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба».	Рисование «Встречаем лето». Цель: развивать умение самостоятельно рисовать предметы. Развивать воображение ребёнка.
-----	---	--	---	---

Тематическое планирование работы воспитателя с детьми старшего возраста с ТНР.

СЕНТЯБРЬ

Тема недели/ Образовательная область	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»
1 неделя <i>Огород. Сад</i>	Развивать способность понимать эмоциональное состояние других людей и умение адекватно выражать собственное.	Учить понимать обобщающие значения слов и формировать обобщающие понятия. Дид. игры «Составь натюрморт из овощей», «Не ошибись», «Похож – не похож», «Вершки и	Воспитывать правильный умеренный темп речи, по подражанию воспитателя. Рассматривание иллюстраций, открыток по темам: «Овощи», «Фрукты»	Развивать зрительное восприятие в сенсорных играх. Чтение стихотворений Н. Егоров из книги «Огородный светофор» Рисование на тему: «Огород».	Осваивать определенные положения пальцев рук и последовательность движений. Пальчиковая гимнастика «Ловкие пальцы», «Птичка». Изготовление модели-оригами «Уточка».

		корешки», «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение».			
ОКТАБРЬ					
1 неделя Осень. Деревья. Грибы. Осенний праздник	Повышать чувство уверенности в себе, развивать чувство доверия к окружающему миру. Упражнение в подборе родственных слов. Дид. игры «Угадай, что в мешочке», «К названному дереву беги», «Съедобное несъедобное», «Детки на ветке», «Лесник», «Что где растёт».	Формировать умение понимать вопросы. Воспитывать правильный умеренный темп речи, по подражанию воспитателя. Чтение стихотворений русских поэтов об осени Н. Минский «Листопад», Н. Стачнев «Осенняя гамма» П. и. «Ловишки с мячом», «Колпачок и палочка», «Веселое соревнование»	Формировать умение благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Гости».	Учиться слушать сказки, рассказы, стихи. Развитие интереса и любви к книге, стремление к знакомству с новыми произведениями. Рассматривание иллюстраций, открыток по темам: «Осень», «Времена года», «Деревья », «Грибы»	Развитие быстроты и общей выносливости, желание проводить подвижные игры со сверстниками. Игра «Лохматый пес».
2-я неделя Сад и огород	Познакомить детей с тетрадью в клетку; - научить их ориентироваться в клетке с помощью точек; а также на нелинованной бумаге; Пальчиковая гимнастика «Замок».	Развитие общего внимания и понимания речи. Образование существительных с уменьшительно ласкательным суффиксом Пальчиковая гимнастика «Замок». – -Упражнение для глаз «фигура».	«Лётчики» Формирование умения творчески развивать сюжет игры; расширить знания о работе лётчиков; знакомство с работой аэропорта.	Лексические упражнения: «Кто больше назовет овощей?», «Большой — маленький», «Один — много»	- Развивать зрительную память, - развивать координацию движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных,

		-Зрительный диктант из счетных палочек.			множественное число существительных.
3-я неделя Овощи	Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6.	Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета слева направо, справа налево. <i>Игра «Что изменилось?»</i> Фигурки из проволоки. - Пальчиковая гимнастика «Капустка». - Упражнение для глаз «Зигзаги».	«Водители» Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам; познакомить с новой ролью – регулировщик, инспектор ГИБДД.	Учить слушать сказки, рассказы, стихи. Развитие интереса и любви к книге, стремление к знакомству с новыми произведениями.	Физкультминутка «Овощи». - Лексические упражнения: «Кто больше назовет овощей?», «Большой — маленький», «Один — много».
4-я неделя Урожай осени	Знакомство с цифрой 5 Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7..	Развивать речевую память, - развивать координацию движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных, множественное число существительное. Фигурки из проволоки. - Пальчиковая гимнастика «Капустка». -	«Магазин» (супермаркет) Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь.	Аппликация объемная из готовых форм «Что растет на грядке?»	Физкультминутка «Овощи». - Лексические упражнения: «Кто больше назовет овощей?», «Большой — маленький», «Один — много»

		Упражнение для глаз «Зигзаги». -			
НОЯБРЬ					
1 неделя Деревья	Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 7 и 7,7 и 8,8 и 8. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - развивать конструктивные навыки; координацию движений; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе	«Скорая помощь» + «Больница» + «Аптека» Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.	Чтение рассказов И. Турчин Человек заболел, В. Осеева Печенье.	Зрительный диктант из палочек. Пальчиковая гимнастика «Листочек.
2 неделя Осенний листопад	Знакомить с составом числа 6, 7 из единиц	Работа в тетради. Упражнение для предупреждения зрительного утомления.	Фигурка из палочек «Рожица». – П.И «Моя семья».	Чтение стихотворений русских поэтов об осени Н. Минский «Листопад», Н. Стачнев «Осенняя гамма	Упражнение для глаз «Стрелы. Игра «Бумажные листочки». - Физкультминутка «Ветер».
3 неделя Звери	Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, 6 и 7, 7 и 8.	- Игра «Птицы хотят пить». - Пальчиковая гимнастика «Птички». - Работа в тетради. - Лексические упражнения: - «Покажи, где...», - «Кто старше, а кто младше», -	«Стоматология» Познакомить детей с новыми ролями: дантист, хирург; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать	Художественно-развивающая игра «Подберём на своей палитре краски, которые художник использовал в картине»	Физкультминутка с пантомимой. -Игра «Угадай, сколько нас в семье?» .

		«Обведение контура дорожки	последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение, развивать диалогическую речь.		
4 неделя Птицы	Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 8 и 8,8 и 9,9 и 9.	Учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - развивать конструктивные навыки; координацию движений; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе	«Почта» Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; продолжать ознакомление с трудом работников связи, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми	Чтение стихотворений Н. Егоров из книги «Огородный светофор»	Физкультминутка «Журавли». - Работа в альбоме. - Лексические упражнения: — «Веселый счет», — «Назови одним словом» Упражнение для глаз «Уголки». - Зрительный диктант. Формировать умения и навыки отсчитывания предметов в пределах 10 по образцу и заданному числу.
ДЕКАБРЬ					
1 неделя Круги и квадраты	Рисование узоров из квадратов и кругов Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем; - формировать пространственно-временные представления; - развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; -	Слуховой диктант. - Физкультминутка «Дождик». . <i>Лексические упражнения:</i> - «Что идет?», - «Скажи по-другому»»	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» «Больница», «Идем в магазин за подарками» <i>Беседа «Каждой вещи свое место</i>	Чтение стихотворения С. Михалков «Дядя Стёпа». Д/и «Подбери по цвету варежки», Д/и «Чей силуэт?» Рисование «Морозные узоры на стекле»	Физкультминутка с пантомимой. -Игра «Угадай, сколько нас в семье?» . .-Лексические упражнения: - «Покажи, где...», - «Кто старше, а кто младше», - «Обведение контура дорожки..Зрительный диктант из палочек. Пальчиковая

	составлять сложноподчиненные предложения с союзом				гимнастика «Листочк. Упражнение для глаз «Стрелы. Игра «Бумажные листочки». - Физкультминутка «Ветер».
2 неделя Горизонтальные линии	Рисование коротких горизонтальных линий Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии;	. - Учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - развивать конструктивные навыки; координацию движений; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе	Д/И «Кто где живет?» «Хорошо-плохо», «Правильно- неправильно». Разучивание «мирилок». Учить подбирать слова с заданной позицией звука А	«LEGO - конструирование» «Парк птиц». Конструирование по замыслу. Игра «Птицы хотят пить». - Пальчиковая гимнастика «Птички». - Работа в тетради. - Упражнение для глаз «Уголки». - Зрительный диктант.	Фигурка из палочек «Рожица». - Пальчиковая гимнастика «Моя семья». -Работа в тетради. Упражнение для предупреждения зрительного утомления.
3 неделя Число	Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?».	Развивать умение пользоваться порядковыми числительными. Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; - развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; - расширять и активизировать словарь признаков	Игра. «Мы едем по городу», с/р игра «Почта», с/р игра «Парикмахерская», с/р игры «Магазин подарков».	Муз. игра «Что звучит». Рисование восковыми мелками «Зимние забавы». Чтение отрывка из книги «Крошка Енот».	Игра «Ловкие пальчики». -Пальчиковая гимнастика «Подарки». Работа в тетради. -Упражнение для глаз. - Слуховой диктант. -Динамическая пауза «С Новым годом -Лексическое упражнение «Подбери признак»

4 неделя Горизонтальные линии	Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику детей; - развивать зрительное восприятие; - учить образовывать родственные слова (от названий животных); - расширять словарь признаков и действий общей.	Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; - продолжить коррекцию дизметрии; - учить ориентироваться в плоскости листа- Познакомить с разными значениями слова «идти»; - закрепить знания о геометрических фигурах	«Зоолечебница» Продолжать учить распределять роли, договариваться о сюжете. Знакомство с новой ролью – ветеринар, учить выполнять игровые действия, соблюдать из последовательность;	«Сказка о Веселом язычке». «Повтори верно». Знакомство с буквами и звуками. Умение определять и находить гласный звук.	Физкультминутка «Журавли». -. Работа в альбоме. - Лексические упражнения: — «Веселый счет», — «Назови одним словом»
----------------------------------	--	--	---	---	---

ЯНВАРЬ

1 неделя Круги квадраты	Рисование узоров из квадратов и кругов Учить образовывать относительные прилагательные; - развивать конструктивные навыки; - развивать координацию речи и движений, творческое воображение Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». - Выполнение фигурки «Машина». -Работа в тетради. - Упражнение	Закрепить умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без нее; - развивать конструктивные навыки. Упражнение на расслабление Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - Проводить коррекцию нарушения пространственного восприятия; - учить составлению предложений с	«Семья» (праздник Новый год) + «Почта» Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства.	Рисование восковыми мелками и акварелью «Символ года». Совершенствовать навык работы с акварелью и восковыми мелками, упражнять в различении и назывании цветов.	Лексические упражнения: - «В какую посуду кладут...?» - «Из каких частей состоит...?». Игра «Склей посуду»...
----------------------------	---	---	--	---	---

	для глаз «Зигзаги». - Зрительный диктант	предлогом в, упражнять в словообразовании- Пальчиковая гимнастик «Цепочк» Работа в тетради -Упражнение для глаз.			
2 неделя Квадрат	Рисование квадратов	Уточнить понятие: транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный; детали транспорта Фигура из палочек «Прямоугольник». Самомассаж кистей и пальцев рук.	«Путешествие» (в тёплые страны на корабле) Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; познакомить с новыми ролями – капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.	Аппликация из рваной бумаги «Лесные друзья» Развивать интерес к аппликации и конструированию, упражнять в работе с клеем, развивать мелкую и общую моторику рук. Учить рисовать прямоугольники; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; - развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения; -	Работа в тетради. - Упражнение для глаз. - Зрительный диктант (табл. 6). Динамическая пауза «Мчится поезд». - Лексические упражнения Физкультминутка «Шофер». - Лексическое упражнение «Скажи по- другому»
ФЕВРАЛЬ					
1 неделя Прямоугольник	Рисование прямоугольников Развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение,	Учить рисовать прямоугольники; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; -	«Мы - спортсмены» Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; направлять	Рисование «Зимние напевы» Познакомить с новым способом изображения снега – «набрызги». Обогащать речь	Игра «Ловкие пальчики». -Пальчиковая гимнастика «Подарки».

	координацию речи и движения; - уточнить понятие: транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный; детали транспорта.	Фигура из палочек «Прямоугольник». Самомассаж кистей и пальцев рук. Работа в тетради. -Упражнение для глаз. -Зрительный диктант (табл. 6).	внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость; познакомить с новыми ролями (судьи, спортсмены) и ролевыми действиями.	эстетическими терминами.	
2 неделя Бордюр	Рисование бордюра Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; - развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; - расширять и активизировать словарь признаков.	Учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; - Динамическая пауза «Мчится поезд». - Лексические упражнения	«Аэропорт» + «Мы – спортсмены» Учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с нами; отображать в игре события общественной жизни.	Рисование «Галстук для папы» <i>Закрепить умение украшать галстук простым узором, используя крупные и мелкие элементы.</i>	Работа в тетради. - Упражнение для глаз. - Слуховой диктант. - -Лексическое упражнение «Подбери признак».
3 неделя Круги и квадраты	Рисование узора из кругов и квадратов Рисовать предметы из прямых и наклонных линий; - проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; -	- Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; Продолжить работу над темпом и ритмом речи; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать числительные с существительными	«Армия» + «Почта» Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; уточнить военные профессии и распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба и др; познакомить с новыми ролями: командир, солдаты, с	Аппликация из рваной бумаги «Снегири и синички». Упражнять в обрывании бумаги по контуру, составлении изображений на плоскости.	«Маленький конструктор», «Ловкие пальчики».. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз...» - Работа в тетради. Графический диктант

			ролевыми действиями командира, солдат; учить отображать в игре события общественной жизни.		
4 неделя Овалы	Рисование овалов Проводить коррекцию атаксии; - развивать слуховую память; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные.	- Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно; - учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа;	«Парикмахерская» + «Семья» Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.	Рисование «Необычные машины» Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение	-Упражнение для глаз «Зигзаги». -Зрительный диктант (Физкультминутка «Новые кроссовки». Лексические упражнения: - «Скажи по-другому»; - «Счет парами». Упражнение для глаз «Овалы». -Динамическая пауза «Хозяйка однажды с базара пришла». Лексические упражнения: - «Как слова дружат»; - «Назови по-другому».
МАРТ					
1 неделя «Мамин праздник. Женские профессии»	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 10; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя	Обучать навыкам пересказа текста произведения Е.Чарушина «Курочка». Сравнивать курочку и цыпленка. Развивать речевые умения. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка:	Сюжетно- ролевые игры «Семья», «Магазин», «Больница». Беседа «Чему учит мама малышей» (поведение диких зверей весной) Пальчиковая игра «Моя семья»	Игровая ситуация «Нарисуй себе настроение» - помочь детям выразить свое настроение. Рисование на тему «Цветы для мамы» Аппликация по образцу «Салфетка для мамы»	Закрепление выполнения простых физических упражнений: «Руки в стороны», «Руки вперед», «Руки наверх»; упражнений на расслабление: руки, «как веревочки»; «твердые и мягкие руки».

	(справа, слева, впереди сзади) и другого лица. И/у «Кто быстрее составит число» И/у «Составим число» И/у «Сколько осталось» Д/и «Кто ушел»	Ду-до-да-гудят провода.	Настольный театр «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»		Пальчиковая игра: «Прячем ручки»
2 неделя «Весна. Приметы весны».	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.	Учить описывать предмет нарисованный на картинке, выделяя его существенные признаки Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Жа-жа-жа-есть иголки у ежа.	Драматизация сказки «Репка». Дидактическая игра «Магазин». Учить описывать предмет, который хотите купить.	Слушание «Вежливой песенки» (муз. Г. Левкодимова, сл. Р. Алдоновой) Пение песни «Идет весна» (муз. В. Герчик) Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Ежели вы вежливы». Лепка «Воробушек».	Пальчиковая гимнастика «Семья», «Две сороконожки», «Паучок». Игра «Маленькие ножки идут по дорожке».
3 неделя «Моя семья дружная любимая»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать	Составление рассказа по картинке «Моя семья». Развивать умение правильно называть предметы посуды. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорки: Ба-бо-бы-на дворе стоят столбы. Бу-бы-ба-из окна торчит труба.	Знакомство с поговорками и пословицами: «В марте вода - в апреле трава»; «В марте день с ночью меряется, да равняется» Беседа «Какое доброе дело я сделал?» Беседа о семье: о мамах и бабушках. Прочитать стихотворение Е.Благиной «Посидим в тишине».	Предложить краски для смешивания и получения новых оттенков. Рисование на тему «Весна, ручейки, солнце...» Конструирование из бумаги «Скворцы прилетели» Аппликация «Нежные подснежники»	Подвижная игра «Карусели» Пальчиковая гимнастика «Весна», «Паучок», «Мы по дому помогаем» И/у «Отгадай, сколько шагов».

	умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).				
4 неделя «В мире техники»	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольника И/у «Раздели круг на части» И/у «Раздели круг и покажи его части» И/у «Определи сколько» Беседа «Во что я люблю играть?» Формировать представления об играх.	Научить описывать внешний вид человека и его одежду. Развивать речевые умения. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Жи-жи-жи-здесь живут ежи.	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». Рассмотреть иллюстрации о природе нашей Родины (лес). Игра «Что лишнее».	Рассматривание книг с картинками. Предложить обвести контур ладошки с расставленными пальчиками и превратить контур ладошки в дерево. На прогулке понаблюдать за красотой березы. Слушание произведений Чайковского «Весна». Предложить с помощью пуговицы нарисовать воздушные шарик.	П/и «Раз, два, три, ну-ка повтори» Музыкально - ритмическая игра «Дом, который построил Джек»«Веселый счет»С.Я. Маршак П/и «Стадо»
АПРЕЛЬ					
1неделя «Мой поселок»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные	Обучать навыкам составления небольшого	Запомнить назва-	Лепка из пластилина «Фрукты»	П/игры «Зайка умывается»,

	части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. И/у «Раздели квадрат на части» И/у «Раздели квадрат и покажи его части».	рассказа (2-3 предложения). На тему «Мой поселок». Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Же-же-же-дождь прошел уже.	ние улицы на которой расположен детский сад. Назвать свой домашний адрес. С/игры «Магазин полезных продуктов», «Игрушки на приеме у врача».		«зарядка под музыку» Психогимнастика Дыхательная гимнастика «Каша кипит» Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка», «Грибок»
2 неделя «Планета Земля»	Формировать умение различать и называть знакомые геометрические формы; Д/и «Геоконт - конструктор», «Геовизор» Закрепить название цветов с помощью гномов (Кохле, Охле....)	Обучить навыкам пересказа короткой сказки «Курочка Ряба». Развивать речевые умения. Игра « Доскажи словечко». Чистоговорка: Ма-ма-ма-дома я сама. Му-му- му-молока кому?	Д/и Лото «Профессии» «Подбери правильную одежду для космонавта» Рассмотреть альбом «Наша Родина». Повторить, что мы живем в России.	Слушание: «Знаете, каким он парнем был!» муз. А.Пахмутовой, сл. Н. Добронравовой. Рассматривание изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме «Космос».	П/и «Ракеты» И/у «Пройди не упав» П/и «Найди свой аэродром» Пальчиковая гимнастика «Солнце» Динамическая пауза «Мамам дружно помогаем... »
3 неделя «Подводный мир рек, морей и океанов»	«Цифроцирк» счет в пределах 10. Соотнесение количества предметов, числа и цифры. Упражнять в увеличении	Развивать умение соотносить названия животных и их детенышей. Правильно называть детенышей	Вспомнить русские народные сказки. Рассмотреть русские национальные костюмы в которые одеты герои	Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	Перепрыгни на двух ногах через ручеек. Подбрасывание и ловля мяча двумя руками.

	и уменьшении предметов на 1. Игра :из набора открыток выбрать 3 –на которых изображены цветы.	животных в единственном и множественном числе. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Мо-мо-мо-едим эскимо. Ми-ми-ми-поём ноту ми.	сказок, на название некоторых деталей – кокошник, сарафан, тулуп.		Пальчиковая игра «Паучек».
4неделя «Дорожная азбука»	Продолжать формировать у детей умение различать и называть знакомые геометрические формы Д/и «Геоконт - конструктор», Лото «Дорожные знаки»	Обучать описывать игрушку, называя ее характерные признаки. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Ра-ра-ра-у мыши есть нора. Ре-ре-ре- носим воду мы в ведре.	Беседа на тему «Поможем светофорчику ожить», Проблемная ситуация «Опасные ситуации на улице и во дворе» П.и. «Красный, желтый, зеленый».	Беседа о правилах поведения в общественном транспорте. создание иллюстраций для оформления книжки-малышки о ПДД Конструирование «Построй гараж для большой машины, гараж для маленькой машины»	П/и «Цветные автомобили». П/и «Умелый пешеход» И/у «Дорога не тропинка»
МАЙ					
1 неделя « Весна. Растения луга и сада»	Продолжать учить сопоставлять объемные и плоскостные (графические) формы; выделять форму в предметах, группировать предметы по форме. Д.и. «Найди такую же», «Найди недостающую фигуру». Р/и «Ассоциации».	Научить описывать предмет, нарисованный на картинке, выделяя его существенные признаки. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Ри-ри-ри-на ветках снегири. Ру-ру-ру –пордождаем мы игру.	Сюжетно-ролевая игра «Мы- военные» Р/и «Эмоции» Рассматривание иллюстраций и беседа «На страже мира».	.	Малоподвижная игра «Запрещенное движение», «У кого мяч» П/и «Мы пока ещё ребята, подрастём – пойдём в солдаты» «Бездомный заяц», «Классы»
2неделя «День Победы»	Раскладывать объекты по возрастающей и	Закреплять знания об обобщенном понятии –		Рассказ о том как Ю.А.Васнецов рисовал	П/и «Кто быстрее», «Третий лишний»

	убывающей величине, соблюдая точку отсчета. Д/и «Сложи узор». Д/и «Угадай по тени» Беседа «День Победы»	овоци. Развивать речевые умения. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Ре-ре-ре - стоит домик на горе. Ро-ро-ро- у нас новое ведро.		животных. Предложить нарисовать любимое животное. Просмотр мультфильма «Солдатская сказка» (1983 г.). Игра – импровизация «Смелый капитан». Слушание «Не стареют душой ветераны», муз. С. Туликов, сл. Я Белинский	П/и «Сделай меньше шагов» Пальчиковая гимнастика «Мы по дому помогаем»
3 неделя « Насекомые»	Знать направления справа, слева, впереди, сзади от себя, двигаться в заданном направлении вперед, назад, вправо, влево (Лев,Павлин,Пони,Лань) Д/и «Парочки» Беседа «Насекомые»	Обучить навыкам пересказа прочитанного текста. Развивать речевые умения. Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Ор-ор-ор- подмели мы двор. Арь-арь-арь- на стене висит фонарь.	Закрепить представление о насекомых. Беседа «Куда улетают птицы?». В.Бианки «Паучек – пилот».	Строительство теремка для сказочных героев. Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Раскраска «Медвежата».	П/и «Встречные перебежки» П/и «Ловишки» П/и «Пузырь» Пальчиковая игра: "Это я" М/п и «По ровненькой дорожке»
4 неделя «Скоро лето»	Развивать умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (Лев, Павлин, Пони, Лань) Счет в пределах 5. Игра «Кораблик Плюх-плюх». (Цвет, моторика, счет)	Продолжать обучать навыкам пересказа короткой сказки «Лиса и Заяц». Игра «Доскажи словечко». Чистоговорка: Та-та-та- у нас дома чистота.	Беседа «Что делают на даче». Объяснить, что за посадками необходимо ухаживать, чтобы получить урожай. С-р игра «Добрый доктор Айболит»	Театрализованная игра «Заяц, петух и лиса» Рассматривание картины П.П.Кончаловского «Сухие краски». Рассмотреть иллюстрации с изображением сирени.	Пальчиковая гимнастика «Цветы» П/и «Пятнашки» П/и «Пустое место» П/и «Улиточка».

		Ты-ты-ты- сметану съели всю коты.		Раскраска «Ветка сирени».	
--	--	--------------------------------------	--	------------------------------	--

Тематическое планирование работы воспитателя с детьми подготовительного возраста с ТНР.

Сентябрь

Тема недели/ Образовательная область	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»
I неделя «Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?»	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 10; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица. 1. И/у «Кто быстрее составит число» 2. И/у «Составим число»	Работа над гласными звуками. Пропевание. Дыхательное упражнение: «Кораблики» Пальчиковая гимнастика: -пальчиковые игры -раскрашивание овощей Артикуляционная гимнастика: Знакомство с артикуляционным аппаратом. «Сказка о веселом язычке» Автоматизация звука З в словах (в середине и в конце слов)	Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально- личностной позиции школьника	Чтение произведения В. Осеевой «До первого дождя» Разучивание пословиц о дружбе. Рисование портрета «дружбы» Чтение произведения Н. Саконской «Подружки» Заучивание стихотворений о школе. Рисование по представлению Игра: «Что изменилось?» (развивать произвольное внимание и кратковременную память)	Пальчиковая гимнастика «Двое разговаривают», «Добро пожаловать», Игра-забава «Узнай по звуку» С/р игра «Магазин канцтоваров» Игра-инсценировка «Школа» С/р игра «Едем в школу»

	3. И/у «Сколько осталось» 4. Д/и «Кто ушел» 5. И/у «Расскажи о длине полосок» 6. И/у «Где лежит предмет»	«Логопедическое лото». Составление рассказа по серии сюжетных картинок Дид. игра: «Что изменилось?» Дыхательное упражнение: «Задуй свечу» Пальчиковая игра: Игры с мягким конструктором. Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)		Объединение предметов в группы по определенным признакам.	
II неделя «Кладовая природы. Труд людей осенью»	Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. 1. И/у «Считаем дальше» 2. Задания с карточками.	Подготовить артикуляционный аппарат для правильного произношения звуков, уточнить произношение гласных звуков. Работа над темпом и ритмом речи. Упр. «Где звучит» Упр. «Один-много» (по лексической	Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах	Составление рассказа по теме «Дары природы» Отгадывание загадок по теме «Огород» Слушание романса М. Глинки «Жаворонок» Рисование на тему «Осенний урожай»	Подвижная игра «Воевода» Пальчиковая гимнастика «Весна», «Отвёртка», «Мы по дому помогаем» И/у «Отгадай, сколько шагов» Разучивание физминуток «Клён» П/ и «Хитрая лиса»

	3. И/у «Разложи дощечки в ряд» 4. Д/и «Кто где стоит» Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели. 1. И/у «Игрушки в ряд» 2. И/у «Строим дорогу для машин» 3. И/у «Игрушки для котеночка» 4. П/и «Живая неделя»	теме) отработка именительного падежа сущ. Дыхательное упражнение: «Ветряная мельница» Автоматизация звука З в словосочетаниях и коротких предложениях Игра «Засели слова в домики». Составление предложения по опорным картинкам. Расскажи какая бывает весна. Дыхательное упражнение: «Насос» Пальчиковая гимнастика: Су-Джок терапия Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)			
--	---	---	--	--	--

III неделя «Семья и семейные традиции»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Расширить представление о деятельности взрослых детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево). 1. И/у «Строим лодочки»	Дифференциация звуков З-с в словах и словосочетаниях. Беседа по картине «Моя семья». (ответы на вопросы) Дыхательное упражнение: «Малыш плачет» Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)	расширить представления детей о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра); закрепить знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи.	Слушание песни «Семейный альбом» (сл. М. Танича, муз. Д. Тухманова). Знакомство с приметами: если ночью был иней- к ветру; осенний иней- к сухой и солнечной погоде, к теплу.	Закрепление выполнения простых физических упражнений: «Руки в стороны», «Руки вперед», «Руки наверх»; упражнений на расслабление: руки, «как веревочки»; «твердые и мягкие руки». Пальчиковая игра: «Прячем ручки» С/р игра «Всей семьей едем в зоопарк»
---	--	--	--	--	---

	2. Работа с раздаточным материалом. 3. И/у «Кораблики уходят в море» 4. И/у «Маршрут корабликов»				
IV неделя «Мой поселок»	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 1. И/у «Раздели круг на части» 2. И/у «Раздели круг и покажи его части» 3. И/у «Определи сколько» 4. П/и «Найди свой аэродром»	Дифференциация звуков З-С в предложениях и во фразовой речи Дыхательное упражнение: «Задуй свечу» Пальчиковая гимнастика: Игры с мягким конструктором. Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)	расширить представление о понятии «поселке», о достопримечательностях родного поселка, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории поселка и выдающихся горожанах; воспитывать любовь к малой родине	Чтение стихотворения «Вышел дождик погулять» Загадывание загадок о книге Чтение стихотворения О. Дриза «Как сделать утро волшебным» С/р игра «Книжный магазин»	П/и «Мы веселые ребята» Музыкально - ритмическая игра «Дом, который построил Джек» «Веселый счет» С.Я. Маршак П/и «Гуси-лебеди»

Октябрь

I неделя
«Родная страна»

Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

1. И/у «Раздели квадрат на части»
2. И/у «Раздели квадрат и покажи его части»
3. И/у «Построим ворота для машины»
4. Д/и «Запомни и покажи»

Дифференциация звуков З-С в предложениях и во фразовой речи
Игра «Засели слова в домики».
Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков
Дыхательное упражнение: «Шторм в стакане»
Пальчиковая игра: Су-Джок терапия
Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)

закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начала гражданственности

	между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 1. Тренировка «Космонавтов» перед полетом.	Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Дыхательное упражнение: «Задуй свечу» Пальчиковая гимнастика: Штриховка Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)	элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, понять, к каким вещам в доме и почему запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты), запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара	Просмотр видеозаписи на тему «Пожары» Рисование на тему «Пожар в доме» Чтение стихотворения «Журавли»	П/и «Найди свой аэродром» Пальчиковая гимнастика «Солнце» Динамическая пауза «Мамам дружно помогаем...»
--	---	---	--	--	--

	2. И/у «Найди свой сувенир»				
III неделя «Уголок природы в детском саду»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 1. Д/и «Отсчитай-ка» 2. Д/и «Найди соседей» 3. Д/и «Составь целое по его части» 4. И/у «Определи правильно»	Автоматизация звука Ш в прямых слогах. «Логопедическое лото» Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Дыхательное упражнение: «Насос» Пальчиковая гимнастика: Штриховка Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)	Обобщать и систематизировать знания детей о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях; обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы; воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи	Разучивание скороговороки «Носит Сеня в сени сено, спать на сене будет Сеня» Загадывание загадок о березе Чтение стихотворения	П/игры «Зайка умывается», «зарядка под музыку» Психогимнастика Дыхательная гимнастика «Каша кипит» Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка», «Грибок»

			живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки .		
IVнеделя «Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 1. И/у «Составь число правильно» 2. И/у «Найдем секрет по плану» 3. И/у «Назови дни недели» 4. И/у «Найди выход из лабиринта»	Автоматизация звука Ш в обратных слогах Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Дыхательное упражнение: «Задуи свечу» Пальчиковая игра: «Цветки» Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя- логопеда	Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность,	С/р игра «Пешеходы» Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль» Лепка их пластилина машин Разучивание пословиц и поговорок о здоровье	П/и «Ловля бабочек» И/у «Дорога не тропинка» П/и «Выручай!»

			добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.		
Ноябрь					
I неделя «Поздняя осень»	Совершенствовать навыки счета пределах 10; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).	Автоматизация звука Ш в начале слов (шаг, шаги и т.д.) Дыхательное упражнение: «Ароматный цветок». Пальчиковая гимнастика: «Цветы» Д/и «Скажи наоборот». Артикуляционная гимнастика: для свистящих звуков Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда)	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в	Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» Загадывание загадок об осени. Чтение стихотворения «Ворона» из книги Т.А. Шорыгиной. Лепка на тему «Этот удивительный мир осени»	П/и «Кто быстрее», «Третий лишний» П/и «Сделай меньше шагов» Пальчиковая гимнастика «Мы по дому помогаем»

			сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира		
II неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	Закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в	Автоматизация звука ш в середине слова. Дыхательная гимнастика: «Задуй свечу» Артикуляционная гимнастика: для шипящих звуков. Артикуляционная работа, работа над звукопроизношением (по заданию учителя-логопеда).	развивать у детей начала социальной активности, желание на правах старших заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь; вовлекать в беседы на темы морали, обсуждение ситуаций и поступков, в которых проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый), раскрывать их смысл с помощью конкретных примеров, используя детскую художественную	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный магазин» Чтение стихотворения Т. Агибаловой «Муравейник» Аппликация на тему «Загадки»	П/и «Мы пока ещё ребята, подрастём – пойдём в солдаты» «Бездомный заяц», «Классы

	изображении предметов		литературу; помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев (веселый, как Буратино, злой, как Карабас-Барабас и т. п.); учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми		
III неделя «Декоративно-прикладное искусство»	Продолжать формировать представление о времени суток (ночь, утро, день, вечер); о смене дней (вчера, сегодня, завтра); о том, что в неделе 7	Чтение отрывков из книги И. Семеновой «Учусь быть здоровым, или как стать Неболейкой» Обучение рассказыванию: составление	Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными	Лепка из пластилина «Фрукты» Конструирование: "Больница будущего". Рассматривание плаката «Строение тела человека»	П/игры «Зайка умывается», «зарядка под музыку» Психогимнастика Дыхательная гимнастика «Каша кипит»

	дней, первый день недели - понедельник. Д/у «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели) логические игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизнера, «Логика и цифры» Беседа на тему «Чистота и здоровье» «Как устроен человек? »	рассказов на тему «Витамины в жизни человека» Д/и «Найди место звука в слове	видами материалов (солома, береста, кружево, чеканка и т. д.), используемых в декоративно-прикладном искусстве; учить применять полученный опыт в декоративном изображении (создавать нарядные стилизованные образы, украшать предметы орнаментами и узорами растительного и геометрического характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы, создавать декоративные изображения разными способами построения	Д/И «Раскрась по порядку»	Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка», «Грибок»
--	---	--	--	----------------------------------	---

			композиции - по периметру, от центра, симметричные и асимметричные); воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства		
«Друзья спорта»	Учить детей считать в пределах 10, различать и называть цифры в пределах 10, понимать независимость числа от цвета, формы, величины, назначения, пространственного расположения элементов в пространстве. И/у «Заполни пустые клетки» И/у «Кубики для всех» И/у «Я начну, а ты продолжи» И/у «Найди выход»	Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей. Обучение давать поручения друг другу, отчитываться о выполненных действиях с постепенным наращиванием словаря (Я поставил (а) чашку на стол. Я поставил (-а) стул справа у шкафа. Я	Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества, осознанную потребность в двигательной	Лепка из пластилина «Фрукты» Конструирование: "Больница будущего". Рассматривание плаката «Строение тела человека» Д/И «Раскрась по порядку»	П/игры «Зайка умывается», «зарядка под музыку» Психогимнастика Дыхательная гимнастика «Каша кипит» Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка», «Грибок»

		сначала взял (-а) куклу, а потом положила куклу на диван). Чтение произведений: Л. Толстой «Пришла весна», «У Розки были щенки»; Е. Благинина «Вот какая мама»	активности и физическом совершенствовании		
Декабрь					
«Зимушка-зима»	Обучение ориентированию на различные свойства предметов при выполнении игровых задач. Проведение игр, включающих прием группировки предметов по определенному признаку, отвлекаясь от их назначения (по форме, по цвету, по величине): «Подбери по цвету», «Времена года», «Кому что нужно?», «В саду и в огороде». Д/и: «Вычислительная машина», «Собери	Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей. Обучение давать поручения друг другу, отчитываться о выполненных действиях с постепенным наращиванием словаря (Я поставил (а) чашку на стол. Я	учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные	Рассматривание книг с картинками, иллюстрации картин, «Уроки Мойдодыра», Проблемно – игровая ситуация: «Как взять книгу в библиотеке?» Ситуативный разговор на тему: «Подбери слова, определяющие снег, какой?» Рисование любимых сказочных героев Д/у «Нарисуй обложку для своей книги	П/и «Раз, два, три, ну-ка повтори» Музыкально - ритмическая игра «Дом, который построил Джек» «Веселый счет» С.Я. Маршак П/и «Стадо»

	лестницу», «Найди такую же», «Найди недостающую фигуру». Беседа по вопросам: «Что такое этикет? Что значит быть вежливым? Что означает: вежливость на каждый день?»	поставил (-а) стул справа у шкафа. Я сначала взял (-а) куклу, а потом положила куклу на диван).	чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира		
«Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	Формировать умение различать и называть знакомые геометрические формы; Д/у «Улитка путешественница» Д/и «Геоконт - конструктор», «Геовизор» Игры : «Детская площадка», «Лего», «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин»	Развивать все компоненты устной речи детей (лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи; связную речь - диалогическую и монологическую) в различных формах и видах детской деятельности; Включение в активную речь слов «рада», «доволен», «огорчился», «соскучился», «приятно», «неприятно», Чтение стихотворения	познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека;	Слушание: «Знаете, каким он парнем был!» муз. А.Пахмутовой, сл. Н. Добронравовой. Рассматривание изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме “Космос”.	И/у «Пройди не упади» П/и «Найди свой аэродром» Пальчиковая гимнастика «Солнце» Динамическая пауза «Мамам дружно помогаем... »

		Г. Остера «Вредные привычки» Артикуляционная гимнастика над звукопроизношением Придумывание своей сказки	активизировать стремление к познанию		
«Народная культура и традиции»	Обучение ориентированию на различные свойства предметов при выполнении игровых задач. Проведение игр, включающих прием группировки предметов по определенному признаку, отвлекаясь от их назначения (по форме, по цвету, по величине): «Подбери по цвету», «Времена года», «Кому что нужно?», «В саду и в огороде». Д/и: «Вычислительная машина», «Собери лестницу», «Найди такую же», «Найди недостающую фигуру».	Развивать все компоненты устной речи детей (лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи; связную речь - диалогическую и монологическую) в различных формах и видах детской деятельности; Включение в активную речь слов «рада», «доволен», «огорчился», «соскучился», «приятно», «не приятно», Чтение стихотворения Г. Остера «Вредные привычки» Артикуляционная	расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям	Слушание «Вежливой песенки» (муз. Г. Левкодимова, сл. Р. Алдоной) Пение песни «Идет весна» (муз. В. Герчик) Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Ежели вы вежливы». Лепка «Клумба для мамы»	Пальчиковая гимнастика «Двое разговаривают», «Добро пожаловать», «Весна» Игра-забава «Узнай по звуку» С/р игра «Мы-артисты» Игра-инсценировка «Добрые слова»

	Беседа по вопросам: «Что такое этикет? Что значит быть вежливым? Что означает: вежливость на каждый день?»	гимнастика над звукопроизношением д/и «Буква потерялась»			
«Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса»	Обучение детей различать предметы по величине («Наведи порядок»), понимать относительность величин («Чье место в ряду?»); воссоздавать целостный образ предмета при складывании разрезных кубиков с ориентацией на картинку, сборно- разборных игрушек, выполнении различных задач в различных лото («Сложи дом», «Почини игрушки»); узнавать предметы по отдельным характерным деталям («Кому что подойдет?»), «Почини игрушку»);	Обучение рассказыванию текстов на основе схематических зарисовок, пиктограмм. Формирование у детей коммуникативных навыков, умения сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Пересказ прочитанного с творческими дополнениями (изменением начала, конца, действий персонажей). Игра-инсценировка «Добрые слова». Дидактическое упражнение «Доскажи последнее слово»	формировать эмоционально- положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; познакомить с	Слушание «Вежливой песенки» (муз. Г. Левкодимова, сл. Р. Алдониной) Пение песни «Идет весна» (муз. В. Герчик) Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Ежели вы вежливы». Лепка «Клумба для мамы»	Пальчиковая гимнастика «Двое разговаривают», «Добро пожаловать», «Весна» Игра-забава «Узнай по звуку» С/р игра «Мы- артисты» Игра-инсценировка «Добрые слова»

	определять изменения в расположении предметов (вверху - внизу, справа - слева, за - перед) и качество материала, из которого сделаны различные предметы («Назови, что тут деревянное, металлическое»). «Неделя, стройся!», «Гусеница»,		основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах		
Январь					
«Неделя игры»	Учить детей считать в пределах 10, различать и называть цифры в пределах 10, понимать независимость числа от цвета, формы, величины, назначения, пространственного расположения элементов в пространстве. И/у «Заполни пустые клетки» И/у «Кубики для всех» И/у «Я начну, а ты продолжи»	Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей. Обучение давать поручения друг другу, отчитываться о выполненных действиях с постепенным	создать условия для развития самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в	Рассматривание книг с картинками, иллюстрации картин, «Уроки Мойдодыра», Проблемно – игровая ситуация: «Как взять книгу в библиотеке?» Ситуативный разговор на тему: «Подбери слова, определяющие снег, какой?» Рисование любимых сказочных героев	Закрепление выполнения простых физических упражнений: «Руки в стороны», «Руки вперед», «Руки наверх»; упражнений на расслабление: руки, «как веревочки»; «твердые и мягкие руки». Пальчиковая игра: «Прячем ручки»

	И/у «Найди выход»	наращиванием словаря (Я поставил (а) чашку на стол. Я поставил (-а) стул справа у шкафа. Я сначала взял (-а) куклу, а потом положила куклу на диван).	интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре	Д/у «Нарисуй обложку для своей книги»	
3-я неделя, тема «Неделя творчества»	Формировать умение различать и называть знакомые геометрические формы; Д/у «Улитка путешественница» Д/и «Геоконт - конструктор», «Геовизор» Игры : «Детская площадка», «Lego», «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин	Чтение К. Ушинский «Наше отечество» Работа по ЗКР. Закрепить артикуляцию звуков [В], [В/], [Ф], [Ф/] Заучивание стихотворения В. Орлова «Я узнал, что у меня есть огромная семья» Д/и «Измени слово», «Добавь звук».	закрепить навыки работы в различных изобразительных техниках: технике тушевки, штриховки, гратто- графии, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, штриховки, тестопластики, кляксографии, ниткографии; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, акварель, тушь, гелиевые ручки, витражные краски,	Рассматривание карты России, картин с изображением пейзажей российской природы (картины И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, И. К. Айвазовского) Слушание песен А. Лепина, Т. Хренникова, Б. Окуджавы о Москве: «Главный город Земли», «Моя Москва», «Песенка о Москве» 2. С/р игра «Главный город Земли»	П/и «Цветные автомобили». П/и «Умелый пешеход» И/у «Дорога не тропинка» д/и «Кто что умеет делать?»

			уголь, перо, кисти разных размеров); поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, становление позиции художника-творца; активизировать творческие проявления детей		
4-я неделя, тема «Неделя познания, или Чудеса в решете»	Учить детей считать в пределах 10, различать и называть цифры в пределах 10, понимать независимость числа от цвета, формы, величины, назначения, пространственного расположения элементов в пространстве. И/у «Заполни пустые клетки» И/у «Кубики для всех» И/у «Я начну, а ты продолжи» И\у «Найди выход»	Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей. Обучение давать поручения друг другу, отчитываться о выполненных действиях с постепенным наращиванием словаря (Я поставил (а) чашку на стол. Я	учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться	Лепка из пластилина «Фрукты» Конструирование: «Больница будущего». Рассматривание плаката «Строение тела человека» Д/И «Раскрась по порядку»	П/игры «Зайка умывается», «зарядка под музыку» Психогимнастика Дыхательная гимнастика «Каша кипит» Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка», «Грибок»

		поставил (-а) стул справа у шкафа. Я сначала взял (-а) куклу, а потом положила куклу на диван).	схемами, моделями; обогащать кругозор детей; углублять и дифференцировать представления о мире		
Февраль					
1-я неделя, тема «Искусство и культура»	Продолжать формировать представление о времени суток (ночь, утро, день, вечер); о смене дней (вчера, сегодня, завтра); о том, что в неделе 7 дней, первый день недели - понедельник.Д/у «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)логические игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизнера, «Логика и цифры» Беседа на тему «Чистота и здоровье» «Как устроен человек?»	Чтение отрывков из книги И. Семеновой «Учусь быть здоровым, или Как стать Неболейкой» Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Витамины в жизни человека» Д/и «Найди место звука в слове	Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного образа (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объек- та; развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа.	Лепка из пластилина «Фрукты» Конструирование: "Больница будущего". Рассматривание плаката «Строение тела человека» Д/И «Раскрась по порядку»	П/игры «Зайка умывается», «зарядка под музыку» Психогимнастика Дыхательная гимнастика «Каша кипит» Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка», «Грибок»

2-я неделя, тема «Путешествие по странам и континентам»	Формировать умение различать и называть знакомые геометрические формы; Д/у «Улитка путешественница» Д/и «Геоконт - конструктор», «Геовизор» Игры : «Детская площадка», «Lego», «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин»	Пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей. Обучение давать поручения друг другу, отчитываться о выполненных действиях с постепенным наращиванием словаря (Я поставил (а)	познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях; создать условия для понимания, что особенности внешнего вида, способ существования и повадки живых существ зависят от условий их среды обитания; воспитывать нравственные чувства, выражающи еся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с	Лепка из пластилина «Фрукты» Конструирование: "Больница будущего". Рассматривание плаката «Строение тела человека» Д/И «Раскрась по порядку»	Дыхательная гимнастика «Каша кипит» Артикуляционная гимнастика «Моторчик», «Лошадка»,
--	---	---	---	---	---

			красотой природного мира.		
3 неделя Круги и квадраты	Рисование узора из кругов и квадратов Рисовать предметы из прямых и наклонных линий; - проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; -	- Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; Продолжить работу над темпом и ритмом речи; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать числительные с существительными	«Армия» + «Почта» Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; уточнить военные профессии и распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба и др; познакомить с новыми ролями: командир, солдаты, с ролевыми действиями командира, солдат; учить отображать в игре события общественной жизни.	Аппликация из рваной бумаги «Снегири и синички». Упражнять в обрывании бумаги по контуру, составлении изображений на плоскости.	«Маленький конструктор», «Ловкие пальчики».. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз...» - Работа в тетради. Графический диктант

4 неделя Овалы	Рисование овалов Проводить коррекцию атаксии; - развивать слуховую память; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные.	- Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно; - учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и множественного числа;	«Парикмахерская» + «Семья» Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их	Рисование «Необычные машины» Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение	-Упражнение для глаз «Зигзаги». -Зрительный диктант (Физкультминутка «Новые кроссовки». Лексические упражнения: - «Скажи по-другому»; - «Счет парами».
-------------------	---	---	---	--	---

			логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.		Упражнение для глаз «Овалы». -Динамическая пауза «Хозяйка однажды с базара пришла». Лексические упражнения: - «Как слова дружат»; - «Назови по-другому».
--	--	--	--	--	---

Март

Тема недели/ Образовательная область	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»
«Международный женский праздник»	Развивать логическое мышление, зрительную и слуховую память. - Работа с загадками (с использованием наглядности). Д/и «Повтори – не ошибись» (РЭМП). Закреплять навык порядкового счета в пределах 10, правильно отвечать на вопросы: какой по счету? На каком по счету месте?	Закреплять навык образования существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Закреплять навыки употребления предлогов в речи. Развивать монологическую речь. Формировать навык пересказа. Д/и «Назови ласково», Д/и «Какой?», Д/и «Подбери предлог»	Закреплять знания детей о первом весеннем празднике, его традициях; Беседа «Что я маме подарю?», «Как я помогаю маме и бабушке». Обыгрывание ситуации «Бабушка удивилась, потому что я ...»; Цель вызвать желание всегда поступать так, чтобы не расстраивать близких	- Упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Предложить выложить из природного материала фигурки людей. - Упражнять в использовании приемов скатывания и вдавливания.	- Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. - Развивать графо-моторные навыки. Пальчиковая гимнастика: «Птичка» Подвижная игра: «Веснянка» Д/и «Собери зернышки» (нанизывание бусин на леску) Печатание буквы В. Графические задания

	Закреплять умение узнавать геометрические фигуры в предметах. Закреплять понятия «близко – далеко, ближе – дальше». Д/у «Считай и закрашивай», Д/и «Геометрическая мозаика», д/и «Что дальше, что ближе»	Д/и «Сигнальщики» (отстукивание ритма) Заучивание стихотворения «8 марта» В. Нестеренко			по образцу (копирование по клеткам)
«Мальчики и девочки»	-Развивать логическое мышление, слуховое и зрительное внимание. Д/и «Кто лишний и почему», д/и «Лабиринты» - (РЭМП) Продолжать учить сравнивать предметы по высоте «высокий – низкий, выше – ниже». Закреплять понимание пространственных отношений предметов относительно ребенка. Продолжать	-Закреплять навык образования существительных во множественном числе. Закреплять навык образования существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Продолжать учить подбирать прилагательные к существительным. Учить употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Д/и «Один – много», «Назови ласково».	- Закреплять знания детей о мальчиках и девочках. Беседа «Мой дружок». Д/и «Моя семья», «Кем быть?», «Подбери правильную эмоцию». Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактические игры: «Четвертый лишний» (одежда, обувь, головные уборы), «Что одеть мальчику	- Упражнять в изображении белила с краской основного тона для получения светлых оттенков. -Упражнять в изображении цветка способом примакивания, дугами, от пятна и т.д - Работа с раскрасками «Богатыри».	-Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать графо-моторные навыки. Речь с движением: «Маму я свою люблю» Пальчиковая гимнастика: «Стирка» Печатание слов ВАТА, ВИНТ. Выкладывание трапеции из палочек. Графические задания по образцу (копирование

	знакомить с днями недели. Д/у «Где пять», «Дорисуй правильно», «Числовые домики», «Что где стоит», «Неделька»	Игра с мячом «Подбери признак»ю -Учить придумывать слова на звук [в]. Д/и «Подарки для Вали и Вики», «Придумай слово»	(девочку)?», «Пять органов чувств».		картинки по клеткам)
«Весна пришла»	Развивать логическое мышление. Развивать слуховое внимание. Д/и «Что лишнее и почему», «Запомни слова парами» (папа – газета) -(РЭМП) Продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов. Учить называть соседние числа. Учить пользоваться знаками <, >. Закреплять знания о днях недели. Закреплять умение узнавать и называть	Работать над словами, обозначающими весенние явления природы. Закреплять навык подбора слов – антонимов. Продолжать учить подбирать прилагательные к существительным. Развивать монологическую речь. Д/у «Кто кем приходится», «Чей предмет?», «Сравни кто старше, кто младше» Составление рассказа «Весна пришла» Звук и буква Ф. Учить	Закреплять знания детей о весне; названиях весенних месяцев; Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактические игры: «Кем быть?», «Времена года», «Назови своё имя, фамилию, членов своей семьи». - Загадывание загадок о снеге. - Настольно-печатная игра «Времена года»	Упражнять в лепке с использованием приемов раскатывания, сплющивания, вдавливания. Упражнять в смешивании желтой краски с небольшим количеством красной краски для получения оранжевого цвета. Рассматривание картины К.Юона «Мартовское солнце»	Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать графо-моторные навыки. Пальчиковая игра: «Как у нас семья большая» Пальчиковая гимнастика: «Бабушка» Печатание буквы Ф и слогов. Выкладывание букв, цифр, геометрических фигур из палочек. Графические задания по образцу (копирование картинки по клеткам)

	геометрические фигуры. Д/и «Считай и рисуй», «Назови соседей числа», «Помоги написать знаки», «Узнай, какой день недели». Настольная игра «Геометрическое лото»	дифференцировать звуки [ф – фь]. Д/и «Кто это?», «Сколько слов в предложении»			
«Неделя книги»	-Развивать логическое мышление. Развивать слуховую память. Работа с загадками (с опорой на наглядность) Д/и «Четвертый лишний» Заучивание стихотворения «Холодильник» К. Нефёдова Д/и «Сложи картинку», «Какие предметы спрятались?» -(РЭМП) Закреплять понятие «четырёхугольник».	-Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Закреплять навык образования существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Продолжать учить подбирать прилагательные к существительным. Формировать навык составления предложений. Д/и «1 – 3 – 5», «Назови ласково», «Какой? Какая? Какие?», «Для чего это	-Закреплять знания детей о бытовых электроприборах; правила обращения с электроприборами. Беседа «Наши домашние «помощники!»». Рассматривание Иллюстраций в книгах. Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактическая игра: «Времена года», «Сельскохозяйственные машины».	-Рассматривание иллюстрации в детских книгах. Упражнять в раскатывании комка пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска), учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая их.	-Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать графомоторные навыки. Пальчиковая гимнастика: «Наша квартира» Пальчиковая гимнастика: «Дом и ворота» Печатание слов ФОН, ФОМА, ФИМА. Обводка, штриховка предметов. Графические задания под диктовку

	Продолжать учить образовывать новые числа (больше, меньше на 1). Продолжать учить ориентироваться в пространстве помещения. Д/у «Составь задачу», «Закрась лишнюю фигуру», «Геометрические формы», «Нарисуй предметов на 1 меньше, больше». Д/и «Следопыты»	нужно». Звук и буква Ф. Учить придумывать слова на звук [ф]. Д/и «Кто больше придумает слов» .Буквенный диктант (по пройденным буквам).			
АПРЕЛЬ					
Тема недели/ Образовательная область	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»
«Неделя здоровья»	Развивать слуховую память. Развивать слуховое и зрительное внимание. Д/и «Какое слово не подходит», «Какая планета спряталась?» «Найди отличия». - (РЭМП)	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Закреплять навык образования существительных во множественном числе. Продолжать учить подбирать	Закреплять знания детей о пользе полезных продуктов, их классификации; уходу Беседа «Для чего нужно заниматься физкультурой?». Рассматривание	Предложить рисовать пальцами на подносах, заполненных крупой, буквы, слова и цифры. Упражнять в рисовании с помощью техники печатания тампоном.	Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать графо-моторные навыки. Подвижная игра: «Ждут нас быстрые ракеты» Пальчиковая

	Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; записывать и читать запись. Закреплять навыки порядкового счета. Закреплять названия дней недели и их последовательность. Закреплять умение делить фигуру на части «целое, часть, половина, четверть». Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Д/у «Реши задачу», «Кого боится заяка?», «Сколько? Какой?», «Неделька», «Раздели правильно фигуру».	слова с противоположным значением (антонимов). Упражнять в образовании родственных слов. Развивать связную речь. Учить правильно строить предложение. Д/и «Сосчитай-ка», «Один – много», «Скажи наоборот», «Семейка», «Скажи правильно». Звук и буква Г. Закреплять понятия «слог – слово». Д/и «Поймай звук» (на фоне других звуков, слогов, слов), «Что я назвала – слог или слово», «Звуковая мозаика», «Угадай слово по первым звукам»	спортивного инвентаря. Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактические игры: «Азбука здоровья – фрукты и овощи», «кому и что нужно?»,	Составить натюрморт из овощей .	гимнастика: «Это что за потолок? ...» Обводка и штриховка ракеты. Д/у «Посчитай и нарисуй» (зерк/ копирование с опорой на клетки)
	Развивать слуховую память. Развивать логическое мышление.	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Закреплять навык	Закреплять знания детей о космосе, солнечной системе: солнце, планеты;	Упражнять ребенка, по-разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать	Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением.

«Космические просторы»	Развивать зрительное внимание. Д/и «Сложи картинку», «Четвертый лишний на слух», «Какие предметы спрятались?» - (РЭМП) Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Закреплять знания о геометрических фигурах. Продолжать учить изменять геометрическую фигуру по одному и двум признакам (цвету, форме, величине). Д/у «Дорисуй цветы», «Рисуем картину». Игра «Геометрическое лото». Д/и «Покажи нужную цифру», «Измени фигуру»	образования существительных с помощью уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в образовании сложных слов. Продолжать учить образовывать относительные прилагательные. Развивать связную речь. Д/и «Сосчитай до пяти», «Назови правильно», «Из чего какой», «Магазин». Игра с мячом «Скажи ласково» Звук и буква Г. Учить различать звуки [г – г'] в словах. Продолжать учить определять первый и последний звук в слове. Д/и «Подарки для Гали и Гены», «Подбери слово к схеме», «Назови слово». Заучивание	кто первый полетел в космос, первый космонавт. Беседа «Путешествие в космос». Рассматривание иллюстраций о космосе. Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Противоположност и», «Что такое день? Что такое ночь?».	контурные рисунки, смешивать цвета, как краски. Рассматривания иллюстраций в книгах о космосе	Развивать графomotorные навыки. Пальчиковая гимнастика: «Помощники» Речь с движением: «Мыла посуду Танюша ...» Обводка и штриховка предметов посуды. Печатание слогов: ГА, ГО, ГИ и т.д., слов. Графические задания по образцу (копирование картинки по клеткам)
--------------------------------------	--	--	--	--	---

		стихотворения «Космонавт»			
22 апреля- Международный день Земли	Развивать слуховую и зрительную память. Д/и «Простые аналогии», «Назови и объясни 4-е слово» .Работа с загадками (опорой на наглядность) - (РЭМП) Продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись. Закреплять названия геометрических фигур. Закреплять умение определять расположение предметов относительно друг друга. Продолжать учить образовывать новые числа (больше, меньше на 1). Продолжать учить ориентироваться по плану. Д/у «Составь и реши задачу» , Игра «Магазин	Закреплять навык образования существительных во множественном числе. Закреплять навык образования относительных прилагательных. Закреплять умение согласовывать существительные с местоимениями «мой, моя, моё, мои». Продолжать учить образовывать относительные прилагательные. Д/и «Один – много», «Какое это блюдо», «Магазин». Звук и буква К. Учить различать звуки [к – к'] в словах. Продолжать учить определять место звука в слове. Д/и «Загрузи вагоны поезда (предметы со	Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактические игры: «Противоположность и», «Как зимует лягушка?», «Кто что ест?», «Найди на макете (схеме, карте, глобусе) материки, океаны, реки и т.д.».	С помощью пуговиц выложить макет нашей земли. Упражнять в лепке с использованием приемов раскатывания, сплющивания, вдавливания.	Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать графо-моторные навыки. Пальчиковая гимнастика: «Наш обед» Пальчиковая гимнастика: «В магазине» Д/у «Посчитай и нарисуй» (зеркальное копирование с опорой на клетки) Печатание буквы К, слогов, слов с этим звуком

	ковров», «Дорисуй недостающую фигуру», «Где лежит» Д/и «Покажи цифру на 1 больше, меньше»	звуками [к – к']», «Где звук?». Звукобуквенный анализ слогов: КА, КО, КИ и т.д			
«Единство и дружба народов планеты Земля»	Развивать логическое мышление, слуховое внимание. Развивать зрительное внимание, память. Д/и «Какое слово не подходит?», «Сложи картинку», «Что изменилось?», «Чего не стало?» - (РЭМП) Закреплять навыки порядкового счета. Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Продолжать учить изменять геометрическую фигуру по одному и двум признакам (цвету, форме, величине). Закреплять названия	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Закреплять навык образования однокоренных слов. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным. Упражнять в падежном и предложном согласовании. Д/и «Посчитай-ка», «Подбери признак», «Подбери слово. Рассказ «Откуда хлеб пришел» Дифференциация звуков [к – г]. Учить различать звуки [к – г] в слогах, словах. Д/и «Назови первый звук в слове», «Кто	Дать детям знания о том, откуда берется хлеб; прививать бережное отношение к хлебу; познакомить с профессиями, связанными с выращиванием хлеба. Беседа «Откуда хлеб пришел?» Игры на развитие социально-бытовой ориентировки. Дидактические игры: «Живая и неживая природа».		Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать тактильные ощущения. Пальчиковая гимнастика: «Вкусная каша» Речь с движением: «Отличные пшеничные» Выкладывание букв, цифр, геометрических фигур, предметов из палочек. Д/и «Чудесный мешочек»

	цифр. Д/у «Что растет на нашей грядке», «Отгадай загадку», «Покажи правильно цифру», «Измени фигуру» (по цвету, форме, величине)	быстрее соберет вещи»			
МАЙ					
Тема недели/ Образовательная область	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»
« День Великой Победы»	Развивать слуховую память. Развивать логическое мышление, слуховое внимание. Д/и «Какое слово не подходит», «Запомни и повтори» (цепочки слов) Д/и «Найди отличия» - (РЭМП) Закреплять навыки количественного и порядкового счета. Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел. Продолжать учить видеть	Закреплять умение подбирать слова-синонимы. Закреплять навык образования однокоренных слов. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным. Закреплять навык образования существительных во множественном числе. Развивать связную речь. Формировать навык составления рассказа по	Дать детям знания о том, какой праздник отмечают 9 мая, почему он называется «День Победы»; рассказать о героях Великой Отечественной войны. Беседа «Праздник со слезами на глазах»; рассматривание иллюстраций.		Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать графomotorные навыки. Имитация движений: «Цветы для героев» Пальчиковая гимнастика: «Как у нас на нашей грядке...» Выкладывание предметов из семечек, палочек. Мозаика «Подари цветок герою»

	геометрические фигуры в символических изображениях. Закреплять умение сравнивать предметы по длине. Д/у «Кто за кем», «Дорисуй цветок», «Закрась правильно». Игра «Геометрическая мозаика». Д/у «Назови предметы разные по длине» .	сюжетной картинке. Д/и «Подбери слова» , «Семейка», «Подбери слово» (солдат – храбрый...). Д/и «Один – много» Рассказ «9 Мая» Звук и буква Х. Закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять умение выделять ударный гласный звук в слове. Д/и «Какая буква лишняя», «Хитрые буквы», «Найди место звука в слове»			Печатание слов. Буквенный диктант.
« Опыты и эксперименты»	Развивать слуховую и зрительную память. Развивать логическое мышление. Развивать память. Д/и «Запомни слова парами», «Какой цветок лишний», «Запомни, покажи и назови», «Сложи картинку»	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Закреплять умение согласовывать существительные с предлогами. Закреплять умение образовывать относительные прилагательные. Закреплять умение	Дать детям знания о том, что цветы, это травянистые растения, которые цветут; закреплять названия частей цветов; учить группировать цветы по месту произрастания (полевые, садовые, первоцветы).		Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движением. Развивать тактильные ощущения. Развивать графомоторные навыки. Речь с движением: «Васильки». Пальчиковая

	- (РЭМП) Продолжать учить составлять и решать задач (с опорой и без опоры на наглядность). родолжать учить решать примеры в пределах 5 – 10. Продолжать учить составлять числа 2 – 10 из двух меньших чисел. Закреплять умение узнавать геометрические фигуры в предметах. Д/и «Составляй и решай», «Считай и записывай», «Реши пример». Д/у «Преврати геометрические фигуры в предметы»	согласовывать существительные с местоимениями «мой, моя, моё, мои». Развивать связную речь. Д/и «1 – 3 – 5 Звук и буква С. Закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять навык деления слов на слоги. Д/и «Назови 3 предмета на звук [с]». Д/и «Где звук?», «Подчеркни все правильные буквы»	Беседа «Бал цветов». Наблюдение за настоящими цветами на прогулке.		гимнастика: «Росточек». Пальчиковая гимнастика: «Желтые цветки» Обводка и штриховка по шаблонам. Д/и «Определи на ощупь» Графические задания по клеткам (по памяти)
«Права ребенка»	Развивать слуховую память. Развивать логическое мышление. Работа с загадками (с опорой и без опоры на наглядность)	Закреплять в словаре детей обобщающее понятие «насекомые». Закреплять умение согласовывать существительные с предлогами. Закреплять навык	Закреплять знания об особенностях внешнего вида; частях тела насекомых; дать понятие о полезных насекомых и насекомых – вредителях.		Развивать пальчиковую моторику, координацию речи с движение. Развивать графо-моторные навыки. Речь с движением: «Пчела»

	Д/и «Найди лишнюю картинку», «Сложи картинку». -(РЭМП) Закреплять названия цветов и оттенков. Продолжать учить образовывать новые числа (больше, меньше на 1). Закреплять навык сравнения предметов по величине. Продолжать учить изменять геометрическую фигуру по одному и двум признакам . Д/и «Найди предметы такого же цвета» .Д/и «Назови число на 1 меньше, больше». Д/и «Разложи по размеру». Д/и «Измени фигуру» (по цвету, форме, величине)	образования однокоренных слов. Закреплять навык образования существительных с помощью уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным. Д/и «Закончи предложение», «Семья слов», «Назови ласково», «Подбери признак» Звук и буква З. Закреплять умение определять место звука в слове. Закреплять умение дифференцировать звуки [з – з'] Д/и «Найди место звука в слове», «Звуковая мозаика», «Какой слог потерялся?»	Беседа «Мир удивительных существ - насекомых». Наблюдение за насекомыми на прогулке.		Пальчиковая гимнастика: «Гусеничка» Пальчиковая гимнастика: «Я веселый майский жук...» Обводка и штриховка по трафаретам. Графические задания по клеткам (по памяти)
«Скоро в школу»	Развивать слуховую память.	Закреплять навык образования однокоренных слов.	Рассказать о значимости обучения		Развивать пальчиковую моторику,

	Развивать логическое мышление. Д/и «Запомни цепочку слов» Д/и «Четвертый лишний» Д/и «Что изменилось?» Д/и «Сложи картинку» - (РЭМП) Закреплять умение узнавать геометрические фигуры в предметах. Закреплять навык сравнения предметов по величине. Закреплять названия дней недели и их последовательность. Д/и «Из каких геометрических фигур состоят предметы », «Разложи по размеру».	Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Закреплять умение образовывать наречия от прилагательных. Развивать связную речь. Д/и «Собери портфель в школу» (школьные принадлежности), «Сосчитай до пяти», «Исправь ошибки в предложении» Творческий рассказ «Я в школе!» Дифференциация звуков [с – з]. Учить различать звуки [с – з] в слогах, словах. Д/и «Разложи картинки» Д/и «Будь внимательным»	в школе; дать понятия «урок, перемена, оценки в школе»; познакомить с правилами поведения в школе. Беседа «Знание и знание»		координацию речи с движением. Развивать графomotorные навыки. Речь с движением: «Переменка» Пальчиковая гимнастика: «Я выросла» Подвижная игра «Кто быстрее» Графические задания по клеткам (по памяти)
--	---	---	--	--	--

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:
— предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа:pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О Стратегии развития воспитания до 2025 г.» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников

- Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
- Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи с 3 до 7 лет. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Нищева Н.В. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Нищева Н.В. Проектирование основной образовательной программы. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до 7 лет СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя- логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2016.

Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. –М. : ВАКО, 2005. Зубарева Л.В. Развитие словесно-логического мышления и связной речи. Волгоград: Учитель, 2013.

Колодяжная Т.П., Маркарян И.А. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Методическое пособие.- М.: УЦ Перспектива, 2009. Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе.- Волгоград: Учитель, 2008.

Севостьянова Е.О. Хочу все знать. Развитие интеллекта детей 5-7 лет: Индивидуальные занятия, игры, упражнения.- М.: ТЦ Сфера, 2005. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Издательство «Учитель» Волгоград 1997.

Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО

ПЛЮС», 2010. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.

Гризик Т.И. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте. М.: Просвещение, 2006.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два- ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-М.: Ювента, 2016.4.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы

Программа ориентирована на детей 6-8 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Основная образовательная программа разработана на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)» (Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 6 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. В соотв. с ФГОС ДО. - СПб.: ООО

«Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 240с. ISBN 978-5-906797-62-9).

Содержание образования, формируемое ДОО, представлено программами:

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева).

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях. В содержание включены шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

2. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» (авторы Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина). В программе представлено содержание коррекционно-логопедической работы в средней, старшей и подготовительной группах детского сада по четырем уровням недоразвития речи. Авторы приводят характеристики детей с тяжелым нарушением речи, порядок диагностики нарушений, раскрывают содержание и организацию коррекционно-развивающего процесса, рекомендуют речевой материал, игры, упражнения.

Родители являются полноправными участниками образовательного процесса согласно Федеральному стандарту дошкольного

образования. Программа предусматривает следующие формы и содержание участия родителей в образовательном процессе.

Речевое развитие

- ✓ Выполнение с ребенком домашних заданий.
- ✓ Проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков.
- ✓ Систематическое закрепление изученного материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь.
- ✓ Создание положительного эмоционального настроя на логопедическое занятие, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желание научиться говорить правильно.
- ✓ Организация домашнего чтения как ведущего способа развития словаря ребенка. Познавательное развитие
- ✓ Стимулирование развития потребности к познанию, к общению со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Поощрение детской инициативы
- ✓ Совместная познавательная деятельность с ребенком.

Физическое развитие

- ✓ Формирование положительного отношения к физкультуре и спорту.
- ✓ Формирование привычки к ежедневной утренней гимнастике.
- ✓ Стимулирование двигательной активности детей

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Поощрение социально принятых норм поведения.
- ✓ Формирование позитивного отношения к труду.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Поощрение развития творческих способностей.
- ✓ Развитие интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

Культурные практики

- ✓ Участие семей в праздниках, открытых занятиях. домашних заготовках для реализации творческих проектах.
- ✓ Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с ДОО.
- ✓ Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины ит.д.
- ✓ Походы с детьми в театры, музеи, выставки